



زينة بدوي



إلهامى عبد البديع



مارجريت نشأت



إسلام نادر



اقرأ مع الفائزين
الأسبوعية
فوايليا
الأسبوعية

نتيجة مسابقة
بطل الأسبوع

للعدد ٢٠١

كتاب
٣٢
صفحة

اقرأ الحلقة الأخيرة من..

مطاردة الحرياء



هدية مجانية مع العدد

اشترك في مسابقة
بطل الأسبوع الجديدة



آخر موضة فى
الأحذية
الرياضية



كوبون الاشتراك فى مسابقة
بطل الأسبوع العدد رقم (٢٠٣)



علي محمود



ميراي سري



حسام محمد



أنعام إيهاب



عمرو عبد العليم



يونا يسري



زينب عصام



مصطفى محمود



رياب علاء



رامي محمود



يارا موسى



أحمد خالد



آية صابر



محمد حسن



خديجة جمال



محمد مصطفى



مي نبيه



أحمد محمود



هاجر أبو بكر



محمد أحمد



هالة هاني



محمد القندقلی



أسماء خميس



إسلام أبو بكر



سارة محمد



محمود محمد



آية عبد العزيز



كريم أحمد



مروة مختار



أسامة علي



أميرة محمد



السيد علي



نورهان محمد



محمود ماجد



مارلين سامي



رنا مصطفى



شيماء حمدي



ماهر محمد



دنيا طارق



جورج صفوت



ديننا محمود



جويرية أمين



رغدة هاشم



رحاب رفعت



إسراء محروس



الاء فؤاد



ضحى أحمد



شيماء فوزي



ملاحظات في .. قسيمة المساهمات

■ أعود مرة ثانية لأكلمكم عن قسيمة المساهمات التي يرسلها بعض الأصدقاء منكم للمجلة وهي تزخر بالمساهمات المتميزة التي تسعدنا ونحن نعدّها للنشر.. إلا أن هناك بعض الملاحظات التي أتمنى أن يأخذها في اعتباره كل من يكتب لنا قسيمة المساهمات، وتتلخص هذه الملاحظات في الآتي..

١. معظم المساهمات المكتوبة يتم كتابتها بخط غير واضح مما يصعب علينا فهمها أو استيعابها، لذا أرجو تحسين الخط بعض الشيء وتنسيق عبارات المساهمة حتى يمكننا اعدادها بسرعة للنشر في أقرب عدد ممكن..

٢. كثيرون من الأصدقاء الذين يرسلون بقسيمة المساهمات لا يهتمون بإرسال صورة.. فإذا كان في الامكان ارسال صورة مع القسيمة سيكون ذلك أفضل..

٣. بعض الأصدقاء يرسلون كثيراً من الصور مع قسيمة المساهمات ولا يهتمون بكتابة اسم صاحب الصورة على ظهرها.. وهذا يؤدي الى أن يختلط علينا الأمر فلا نعرف من هو صاحب الرسالة المكتوبة ومن هو المقصود بتوجيه الرسالة له من خلال صفحات مجلتكم..

٤. معظمكم لا يهتم بكتابة اسم الباب الذي يود نشر رسالته فيه.. فلا يكتب في البداية مثلاً «رسالة الى» أو «مساهمات» أو «شخصيات».. وبالتالي هذا الأمر يجعلنا في حيرة من توجيه الرسالة للباب المناسب لها..

٥. كثيرون منكم لا يراعون الرجاء الذي نطلبه منكم عند كتابة المساهمات، وهو الكتابة في باب واحد فقط بل يكتب في أكثر من باب.. وهذا الأمر يصعب علينا مهمة اختيار المساهمة التي كتبها وأيضا يضطرنا الى اختيار مساهمة واحدة فقط والغاء بقية الاسهامات، على الرغم من أنها تكون متميزة وجديدة، لذا نرجو مراعاة رجاءنا واختيار باب واحد فقط للكتابة فيه حتى نتمكن من إتاحة الفرصة لأكثر عدد من القراء المساهمين أن يروا كتاباتهم في أبواب المجلة المختلفة..

٦. بعض المساهمين يستكمل مساهمته في ورقة خارجية مع أن «خير الكلام ما قل ودل» كما كتبنا في القسيمة نفسها.. حاول أن تركز اسهاماتك في المساهمة المخصصة لها..

تلك كانت بعض الملاحظات التي أتمنى أن يأخذ بها كل من يريد أن يساهم معنا بموضوعاته الصحفية على صفحات مجلة الأبطال، أنا واثق انكم جميعا ستأخذون بها.

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد
تصدر اسبوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعد

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٨٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٥٠٠

عنوان بلبل على الانترنت:

www.akhhbarelyom.org

عنوان البريد الإلكتروني

www.akhhbar@

akhhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥ قرش

سوريا ٢٥ ل.س.

لبنان ١٠٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠

فلس الكويت ٥٠٠ فلس

السعودية ٤ ريال تونس

١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم

البحرين ٥٠٠ دينار قطر ٥

ريالات الإمارات ٥ درهم

سلطنة عمان ٦٠٠ ريالات

الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال

فلسطين والضفة ٧٥ سنت

المملكة المتحدة ١ جني إيطاليا

٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار

اليونان ٤٠٠ درخمة

أمريكا ٤ دولارات

تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا

الدول العربية ٦٨ دولارا

أمريكا دول أوروبا واتحاد

البريد الافريقي ١٠٦ دولارا

أمريكا الولايات المتحدة

وكتندا ١٣٤ دولارا أمريكا

اليابان واستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكا

السداد نقدا أو ب شيك لأمر

وأخبار اليوم ٣ (١) شارع

الصحافة القاهرة - جمهورية

مصر العربية

بريد الأصدقاء

أصدقائي المتفوقين



محمد أشرف محمد علي
ناجح ومنقول للصف
الرابع الابتدائي مجمع
التعليمي لغات/ القاهرة



سلمي جمال محمد علي
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
الصحابة / القاهرة



سلمي علاء صالح الدين
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
محطة شمال/ القاهرة



آية بلبران موسى
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة هيئة
قناة السويس/ الاسماعيلية



حازم رافت عبد المنعم
ناجح ومنقول للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
الأورمان / القاهرة



أريج الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



مى الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي مدرسة
التجريبية الموحدة/ القاهرة



جورج نبيل رياض
ناجح ومنقول للصف
الأول الثانوي مدرسة
العائلة المقدسة/ القاهرة



دينا محمود أمين رزقي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
سويت هوم الخاصة/ القاهرة



سارة سعيد امام محمد
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
المعادي بنات/ القاهرة



ياسمين أشرف محمد علي
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مجمع
التعليمي لغات/ القاهرة



طارق محمد يوسف
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
مجمع مبارك/ القاهرة



محمد عمرو محمد رشدي
ناجح ومنقول للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



أحمد عمرو محمد رشدي
ناجح ومنقول للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



نهلة عادل عرفان
ناجحة ومنقولة للصف
الرابع الابتدائي مدرسة
منشية البكري / المحلة



هايدي عاطف عباس
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الخاصة الجديدة / القاهرة



ندى الزناتي أبو النور
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
مدينة نصر / القاهرة



آية بلبران موسى
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة هيئة
قناة السويس/ الاسماعيلية



حسام الدين محمد تقي
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
السلام / القاهرة



آية حسن
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الثانوي مدرسة
الأميرية/ القاهرة



منى مجدي عبد الجواد
ناجحة ومنقولة للصف
الرابع الابتدائي مدرسة
العاشر من رمضان/ شبرا



حسن علي حسن
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
السلام/ القاهرة



سهيلة هشام أحمد نصار
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الأمريكان/ القاهرة



أمل أحمد طاهر إمبابي
ناجح ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة
الرياضة الحديثة / الجيزة



إبراهيم محمد فوزي جمعة
ناجح ومنقول للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
مدرسة الزهراء / البحيرة



روينا محمد عبد البديع
ناجحة ومنقولة للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
العلم والإيمان / ملوي



رحمة نبيل أحمد
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الثانوي خالد بن
الوليد / القاهرة



غادة سمير الغرياوي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي المدرسة
التجريبية بالزمالك



نورهان صلاح
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي



بريد الأصدقاء



أصدقائي المتفوقين



• مصطفى علي محمد أحمد
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• أرميت الابتدائية / أرميت



• محمد إبراهيم الحلفاوي
• ناجح ومنقول للصف الثاني
• الإعدادي مدرسة الشهيد
• السقا / إيتاي البارود



• أحمد سامي شبل شحاتة
• ناجح ومنقول للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• جهاد وحدي عبد الغني
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الزهراء للغات / المنصورة



• أحمد حامد عبد اللطيف
• ناجح ومنقول للصف
• الثاني الإعدادي مدرسة
• العناية بنين / طنطا



• عبدالله عمر محمد
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• مدينة العمال / القاهرة



• مارلين عادل سدرار
• ناجحة ومنقولة للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• الأيمان / الاسكندرية



• بيتر مسعد شوقي
• ناجح ومنقول للصف
• الثالث الإعدادي مدرسة
• مبارك / القليوبية



• نوال كمال محمد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• نوال كمال محمد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• العبور / القاهرة



• محمود علي محمد أحمد
• ناجح ومنقول للصف
• الخامس الابتدائي
• مدرسة أرميت / أرميت



• أمينة أحمد طاهر امبابي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الثاني الابتدائي مدرسة
• الرضوة الحديثة / الجيزة



• محمد أحمد نور الدين
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• خالد بن الوليد / شربين



• مروان إبراهيم سليمان هدية
• ناجح ومنقول للصف
• الثاني الابتدائي مدرسة
• المدينة المنورة / الاسكندرية



• محمد إبراهيم سليمان
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• المدينة المنورة / الاسكندرية



• أمينة فاروق حداد علي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الانجيلية / القاهرة



• رامي أحمد بكرى منصور
• ناجح ومنقول للصف الأول
• الإعدادي مدرسة هيئة قناة
• السويس / الاسماعيلية



• أماني راضي توفيق
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الثانوي مدرسة
• المنزلة / الدقهلية



• معتز فتحي علي عرفان
• ناجح ومنقول للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• منشية البكري / المحلة



• سهيلة السيد حسين علي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الرابع الابتدائي مدرسة
• مبارك / البحر الأحمر



• رغدة عبد الناصر بلوي
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الأورمان الخاصة / القاهرة



• ميرهان محمد عبد العزيز
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الامام محمد عبده / بنها



• محمد محمود حمدي
• ناجح ومنقول للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الرياض الحديث / القاهرة



• سارة عادل علي السيد
• ناجحة ومنقول للصف
• الثاني الابتدائي



• ايمان نادر أحمد علي
• ناجحة ومنقول للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الخطيب / القاهرة



• اسلام نادر أحمد علي
• ناجح ومنقول للصف
• الخامس الابتدائي مدرسة
• الخطيب / القاهرة



• مروة عادل علي السيد
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• مجدى حليم / الاسكندرية



• إيريني وحدي داود ابراهيم
• ناجحة ومنقولة للصف
• الأول الإعدادي مدرسة
• الخلفاء الراشدين / الاسكندرية



• مارينا وحدي داود ابراهيم
• ناجحة ومنقولة للصف
• الثالث الابتدائي مدرسة
• الخلفاء الراشدين / الاسكندرية



بريد الأصدفاء



الشعر

تحية إلى

الأزهر

احمد إبراهيم جوز
١٢ سنة / سوهاج

يا أزهر الله أكبر
من نورك الدنيا تنور
في رحابك تحفظ قرآن
وتعلم أحكام وإيمان
يا قبلة لغتي العربية
انت لنا النعمة الأبدية
خيرك على مصرنا معروف
علمتنا ملايين وألوف
يارب احفظ مصر بلدنا
وبارك في شبابنا وأولادنا
في مجلة بلبل أبياتي
دي هدية للجيل الآتي
أعظم فرحة لي يوم عيدها
بارك فيها يارب وزيدها



بلبل يا مجلتي

أنت مجلة جميلة
فيها حواديت مثيرة
يا مجلة الأبطال
بتسلي كبار وصغار
أول مسرة أنا رأيتك
على طول كده أنا حبيبتك
خليك كده على طول
يا بلبل يا عسسول

محمد عصام رمضان ٩ سنوات - القاهرة



خالي الحبيب

يا خالي يا غالي: يا ليلي
صورتك دايمًا قبالي
يا خالي يا غالي عليا: يا ليلي
صورتك دايمًا في عني
يا حبيبي علمتنا الحب:
وعطفك وحنانك غرق الكل
هتعدى الأزمة مع الريح:
يا جيل ما يهزك ريح.

ريموندارؤوف عزيز

حديث مع مشرفة الأطفال

المبتسرين بمستشفى الجلاء



الطفل اليمنى

واليسرى في ملف
خاص بالطفل وتوضع
أسورة حول يد الطفل
كونه ذكر أو أنثى + اسم
الأم بالكامل .

نحن الآن في فصل
الصيف كيف تتم
محاولة منع العدوى
بالنسبة للأطفال؟

عند دخول أي فرد من
التمريض يتم لبس
غطاء للحذاء + لبس
خاص بالمكان + غسل
الأيدي جيدًا بعد رفع
الأكمام حتى الكوع

جيدًا ويتم غسل
الأيدي بين كل
حضانة وحضانة
«طفل وآخر»

المنوية الصحفية
نهلة صلاح سيد
القاهرة ١٢ عام

التقيت مع مشرفة
الأطفال المبتسرين
بمستشفى الجلاء وكان
الحوار كالاتي:

اولا نتعرف عليك؟
الاسم: ولاء محمد
عوض

السن: ٢٤ عام
المؤهل: بكالوريوس
المعهد العالي للتمريض
سنة ١٩٩٩

العمل: مشرفة بقسم
الأطفال المبتسرين
بمستشفى الجلاء

لماذا اخترت هذا المجال؟
نحن نعلم أن الأطفال
هم جيل المستقبل
ومحاولة التعامل
معهم منذ الصغر
تعطي لكل ممرضة

حماية لطفلها في
المستقبل.
مامعنى الأطفال
المبتسرين؟

الطفل المبتسر هو
طفل ناقص وزن ونمو.
نحن نعلم أن الأطفال
في هذا السن نجد

صعوبة في تمييزهم
فكيف يتم تمييز طفل
عن الآخر؟
فور ولادة أي طفل
توضع بصمة رجل

حديث صحفي

لقاء مع السيد/

حمدى عبداللطيف محمد

مدير عام قصر ثقافة بنى سويف



إلى تعليم الكمبيوتر.

• ماهو أهم نشاط

فى القصر؟

فرقة الفنون الشعبية

تمثل مصر فى

المهرجانات الدولية

وسافرت الى بلغاريا

واسبانيا واليونان والمجر

وهذا العام تسافر مرة

أخرى إلى بلغاريا فى

النهاية وجه السيد/

حمدى عبداللطيف

محمد كلمة لأطفال بنى

سويف وقال لهم تابعوا

نشاط القصر المتميز فى

جميع الأنشطة وهى

بحديقة المهندس سعيد

النجار بنى سويف.

أحمد محمد جمال الدين

١٢ سنة / بنى سويف

• فى أى مجال يعمل
القصر؟

القصر يعمل فى
المجالات الآتية وهى
المسرح والفنون الشعبية
وفنون تشكيلية وسينما
وأدب ومكتبات

• هل هناك اشرف
على القصر من

الوزارات؟

قصر ثقافة بنى سويف

يتبع الهيئة العامة

لقصور الثقافة

• ماذا عن افتتاح

مهرجان القراءة

للجميع؟

قصر ثقافة بنى سويف

أعد برنامجا ضخما

لمهرجان القراءة

للجميع وباقي قصور

الثقافة بالمحافظة منها

قراءة حرة. فنون

تشكيلية. سينما. فنون

شعبية محاضرات وثقافة

وبرنامجى ساعة

القراءة وشركاء فى

التميز مما يساعد على

اكتشاف المواهب الفنية

والثقافية بالإضافة

رسالة إلى



أمى الغالية

إلى أمى الحبيبة الغالية
صاحبة أكبر فضل على
ضحكت من أجلى وعانت
من أجل رسم البسمة على

شفتي أمى السيدة/
إحسان محمد منير التى
تعتبر من أهم الامهات
المثاليات لها قلب فياض

بالوقوف بجانبى وبجانب
أخوتى. يارب يعطيكى
الصحة وطول العمر.
ابنتك: بوسي أحمد محمد



عمل فنى للصديق: أحمد السيد هاشم / القاهرة



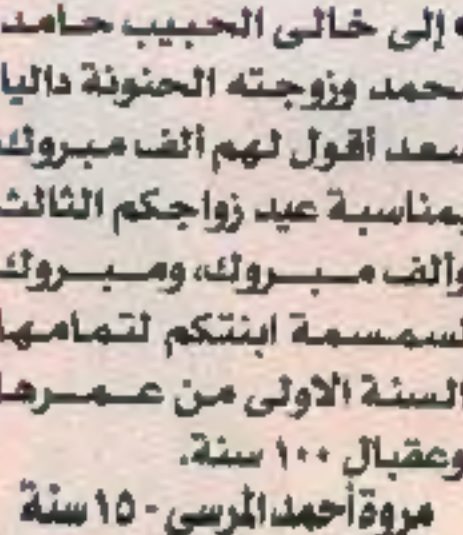
مبروك



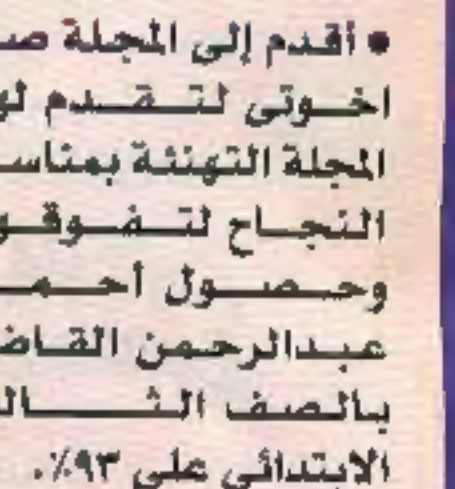
• من بابا أحمد وماما منال إلى أصدقاء المجلة محمد أحمد كمال، محمود أحمد كمال.
ألف مبروك النجاح ودائما إن شاء الله حتى الجامعة
★★



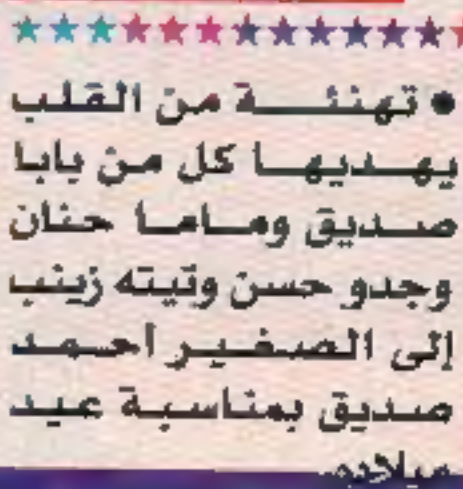
• أجمل التهاني والامنيات الطيبة من بابا السيد وماما هانم إلى الأبناء أميمة السيد صديق وإيهاب السيد صديق بمناسبة نجاحهم هذا العام.
★★



• إلى خالي الحبيب حامد محمد وزوجته الحنونة داليا سعد أقول لهم ألف مبروك بمناسبة عيد زواجكم الثالث وألف مبروك ومبروك لسمسة ابنتكم لتمامها السنة الأولى من عمرها وعقبال ١٠٠ سنة.
مروة أحمد المرسى - ١٥ سنة
★★



• أقدم إلى المجلة صور اخوتي لتقديم لهم المجلة التهنية بمناسبة النجاح لتفوقهم وحصول أحمد عبدالرحمن القاضي بالانصف الثالث الابتدائي على ٩٣٪ وعلى حصول عمر عبدالرحمن القاضي بالانصف الثاني الابتدائي ٩٣٪ وهذه التهنية مقدمة من والدهم الاستاذ عبدالرحمن عبدربه القاضي
★★



• تهنية من القلب يهديها كل من بابا صديق وماما حنان وجدو حسن وتيته زينب إلى الصغير أحمد صديق بمناسبة عيد ميلاده
★★

جزء الغرور



كان هناك بنتان أحدهما جميلة واسمها رنا وكانت الثانية أيضا جميلة واسمها ريم وكانت فقيرة وكانت رنا أجمل من ريم.
ذات يوم قالت رنا لريم بفرور: أنا أجمل منك، انظري إلى ثيابك المزقة. قالت ريم: إن الجمال ليس في المنظر، إنما في الاخلاق، غضبت رنا وذهبت عنها وكبرت البنات وتزوجت ريم على رنا في الدراسة ولم تكمل رنا تعليمها، وهذا كان جزاؤها وجزاء غرورها وعدم معرفتها بمعنى الجمال الحقيقي وذلك لأن من تواضع لله رفعه ومن تكبر وضعه.
سلمى محمد الجوهري
١٢ سنة القاهرة
★★

قصة قصيرة

درس قاسى...



معلنة بدء الشوط الثاني وفوجيء الفريق المغرور بتغيير خطة لعب فريقهم المنافس مما أدى ذلك إلى تشتت فكرهم وبدأ التوتير يظهر على طريقة لعبهم مما ساعد الفريق الآخر على الفوز عليهم بكل سهولة.. وانتهت المباراة بهزيمة المغرور الذي تلقى درسا ثن ينساه..

تجمع مجموعة من الأصدقاء الأصدقاء الذين يسكنون في حي واحد لينظموا مباراة كرة قدم ودية مع مجموعة أخرى تعيش في منطقة مجاورة لهم..
وفي اليوم المحدد تجمع الفريقان في ملعب الساحة الشعبية التابع للحي، ومع انطلاق صفارة الحكم بدأت



محمد محمد عهدي
١٢ سنة
المدرسة
المصرية للغات
القاهرة

القطة بوسي والضفدع

في يوم من الايام خرجت القطة بوسي من بيتها وهي سعيدة لأن اليوم عيد ميلادها ثم قابلها الضفدع وقال لها: عيد ميلاد سعيد يا بوسي قالت له: ابتعد عني أنت شكلك قبيح ورأحتك كريهة ثم ذهب الضفدع وهو حزين وتكرر ذلك كلما تقابل الضفدع وبوسي معا. وذات يوم خرجت بوسي مع أصحابها الفراشات. هم يطيرون وهي تمسك بهم ثم ذهبوا إلى البحيرة وفجأة وقعت بوسي في البحيرة وقالت: الحقونى عندئذ سمعها الضفدع وانقذها. وقالت له: أنا أسفة لاني كنت أقول على شكلك قبيح، ومنذ هذا اليوم أصبحا صديقان يحب كل منهما الآخر.

آمال حمدي مبروك - ٩ سنوات - الاسكندرية





بريد الأصدفاء



اليوم المفترس

اليوم طائر مفترس ليلى يتشائم منه بعض الناس وعلى عكس الطيور أكلة اللحوم الأخرى ينظف فريسته جيدا قبل أن يأكلها، فيزيل الشعر من الحيوانات والريش من الطيور وهو يعتمد في الصيد على السمع أكثر من اعتماده على الرؤية واليوم مشهور بالوفاء، فزوجا اليوم يعيشان معا طول حياتهما حوالي ١٥ سنة، وحينما يفقس البيض، يرعى الزوجان صغارهما معا حتى يتركوا عشهما في سن أربعة أسابيع ويعيش اليوم في الأشجار

وحسب وائظ الاطلال القديمة، وهو وفي لمنزله أيضا لا يبعد عنه حتى اذا انخفضت درجة الحرارة في الشتاء الى ما تحت الصفر، وللبوم رقبة مرنة تمكنه من ادارة رأسه ١٨٠ درجة بدون أن يحرك جسده وله صوت مميز بشع وكان الاغريق القدماء يسمونه «صوت المقابر» لذا يتشائم منه الناس أمل محمود حساني/ المنوفية



مبروك التفوق

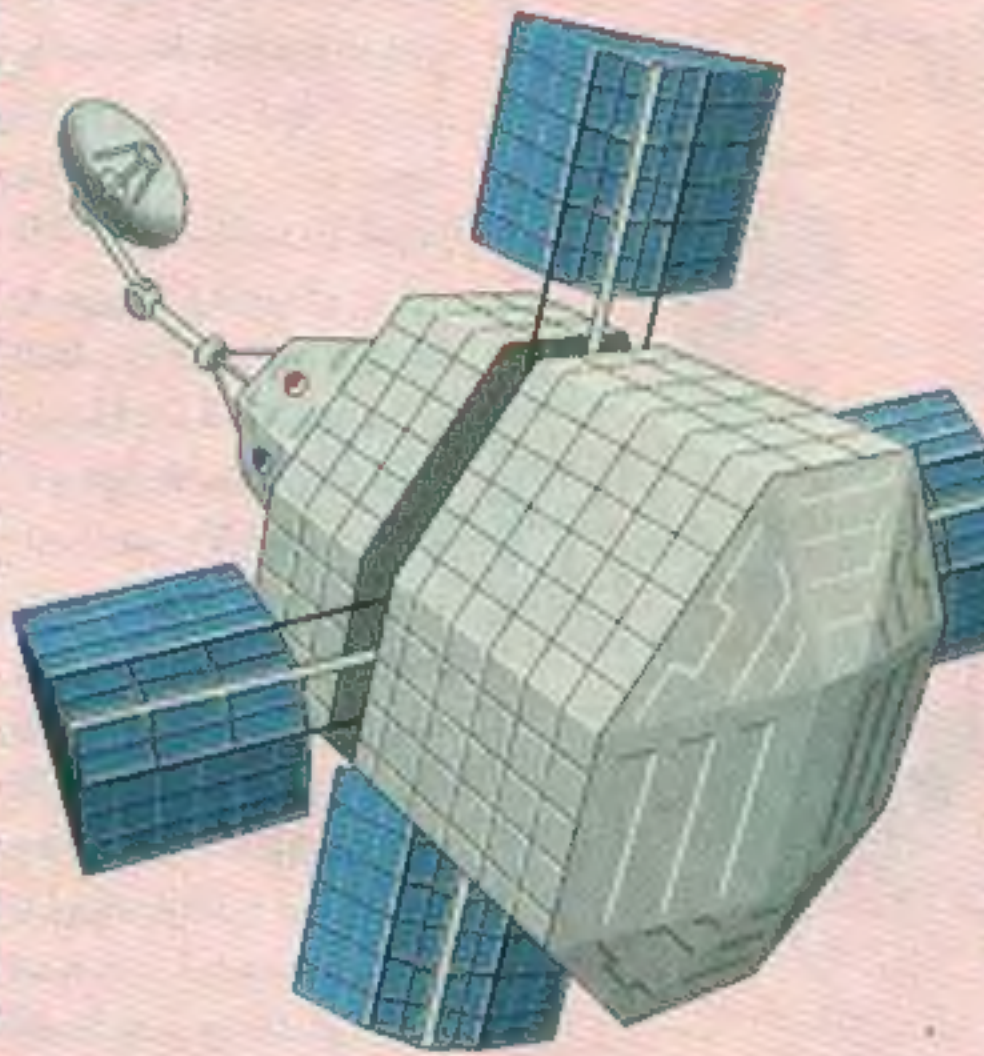
صديقي.. صديقتي مبروك النجاح والتفوق، فإذا كان مجموعك ٩٠% فأكثر.. ارسل لنا بصورة من شهادتك وصورتك لننشرها لك في صفحة المتفوقين مشاركة من مجلة بلبل لأصدقائها في كل مكان فرحة التفوق والنجاح

ابن حزم الأندلسي

ولد الحافظ بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم في عام ٩٩٤ ميلادية ببلدة قرطبة بالأندلس «اسبانيا» حاليا، واشتهر بين أصدقائه بلقب «أبو الأفكار»، وقد غضب منه الكتاب لكثرة الاسئلة التي يلقيها عليهم وكان قد حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب، وراجع الكثير من كتب السنة الشريفة وقرأ في علوم الفلك والفلسفة والتاريخ والكيمياء والفنون وألف كتاب «الفصل في الملك والاهواء والنحل».

محمد أسامة حسن - ١٢ سنة/ أسبوط

مصير الأقمار الصناعية

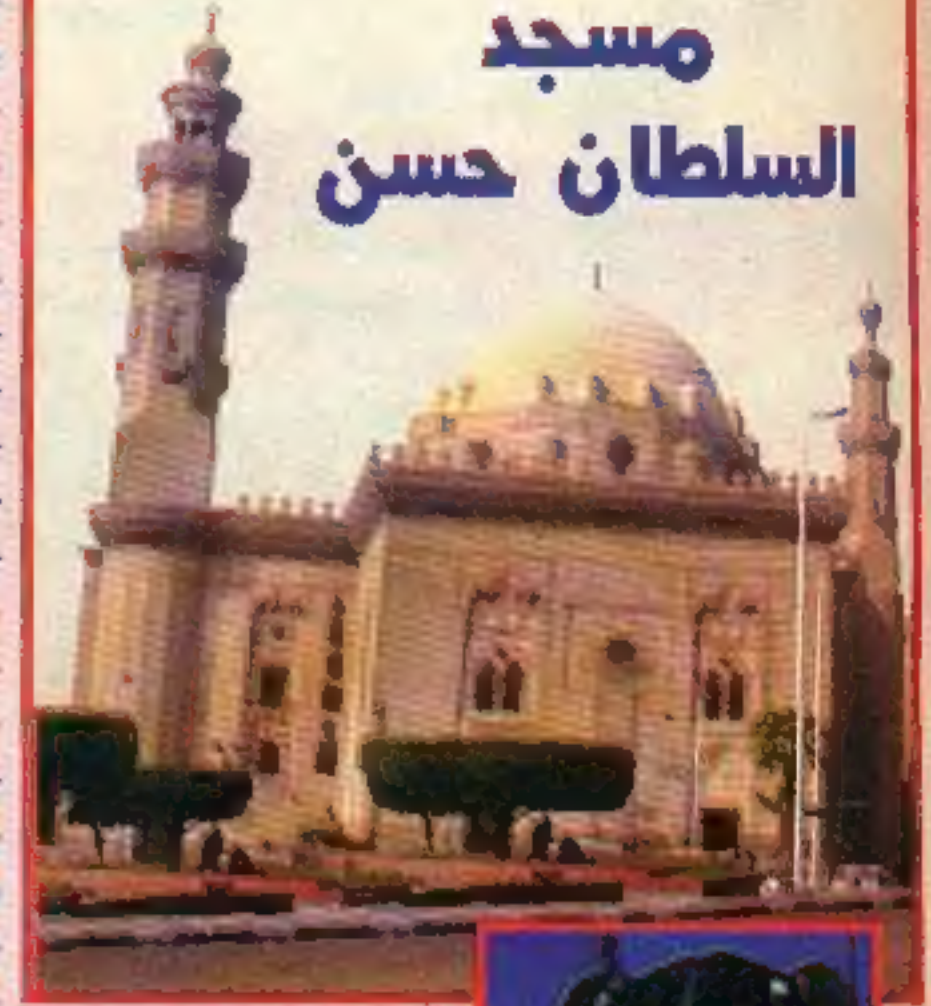


الامريكية ناسا أخيرا ان تغير سياستها هذه فاسقطت احد اقمارها الصناعية المستهلكة الى الأرض بالتوجيه عن بعد وبدون تعريض أى مكان في العالم أو سكانه الى الخطر. والقمر الصناعي الذي اسقط اسمه «كوسميتون جاماراي»، وكان قد عمل لمدة ٩ سنوات قبل أن يتعطل جهاز التوازن فيه فيصبح خطرا على الأقمار الصناعية الأخرى وربما أيضا الناس اذا ارتطم بجسم آخر في الفضاء وهو في حجم حافلة ويزن ١٧ طنا، ووجه لهبط بسرعة ٢٥ ألف كم في الساعة فارتطم بفلافا من الجوى وسقط بعض منه في المحيط الهادى بعيدا عن البشر.

هبة الله محمد علي
١٢ سنة/ القاهرة

حينما تنتهى فائدة الأقمار لصناعية تنبذ الأقمار وتترك لحالتها وتصبح قمامة كونية. فالفضاء فراغ لا نهاية له، ولا توجد قوانين تحكم استرجاع ما يطلق من أجسام أو التخلص منها. وهي فى الفضاء لا تضر احد. وقد قررت منظمة أبحاث الفضاء

مسجد السلطان حسن



هو أضخم مساجد مصر عمارة وأعلاها بنيانا وأكثرها فخامة وأحسنها شكلا وأجمعها لحاسن العمارة وأدلتها على عظم الهمة وغاية العناية التى بذلت فى انشائه طوله (١٥٠) مترا وعرضه (٦٨) مترا وجوانب صحن الجامع أربعة ايوانات معدة لاقامة الشعائر الدينية وفى كل زاوية باب يوصل الى احدى المدارس الأربع التى شيدها منشئ الجامع السلطان حسن بن السلطان الناصر بن السلطان منصور قلاوون سنة ٧٥٧ هـ. ومساحة هذا المسجد (٧٩٠٦) متراً وارتفاعه ٣٧ متراً.

مادونا روفو غريز - ٩ سنوات/ القاهرة

أصوات.. أصوات

• الشاة: ثغاء • الغراب: نعيق • الثور: خوار • البقر: خوار • الحمام: هديل • الدب: قهقاع • الأفعى: فحيح • النسر: صفير • الناقة: حنين • الفيل: نهيم
عبدالله فوزى - الشرقية



عمل فنى للصديقة: ريهام السيد هاشم / ١٢ سنة / الرقازيق - شرقية



بريد الأصدقاء



أم الدنيا * كيف نبتسم



هناك عضلات تحيط بالفم وترتكز على عظمتي الوجنتين عندما يعطى الدماغ أمراً لهذه العضلات بالابتسامة عندما ترفع العضلات زوايا الفم ونبتسم مقابل ٢٠٦ عظمة تؤلف الهيكل العظمي أكثر من ٥٠٠ عضلة في الجسم. بعض العضلات في الجسد لا يتركز على عظام ونحن لا نستغل هذه العضلات للحركة بل هي تعمل من تلقاء ذاتها دون إرادتنا ومن هذه العضلات القلب وعضلة المعدة والحجاب الحاجز الذي يتحرك في عملية التنفس.

محمد يسري علي
١٢ سنة - الاسكندرية

أم الدنيا

سميت مصر أم الدنيا لأن أول طبيب في العالم مصري هو أمحوتب أول قائد حربي في العالم مصري تحتتمس أول بطلة من أبطال التحرير تيتي شيري أول من بنوا السفن المصريين أول خريطة وضعت في العالم لمنجم ذهب في مصر أول من عرف التحنيط المصريون الفراعنة أول من استخدم العطور منذ ٧٠٠٠ سنة المصريون أول من وضع أساس علم الهندسة والفلك والحساب المصريين أول من عرف ببناء الأهرام المصريين أول قطر أخى بين الأديان المسجدة بجوار الكنيسة مصر وذكر اسم مصر في القرآن الكريم خمس مرات ولهذا هي مصر العريقة أم الدنيا والتي بها أعظم مدينة في العالم للإنتاج الإعلامي.

آية السيد الجندي
١١ سنة / القاهرة



صور للتكريم

يسعدني ان اقدم الى مجلة بلبل الحبيبة واصدقاء مجلة بلبل الصورتان التي التقطتها في معهد فتيات العصافرة مع زملائي والمدرسين.. الصورة الأولى يوجد بها ابلة مديحة احدى مدرسات الفصل ومع اصدقائي اسماء، مروة، سارة، فاطمة، مروة، زينب، صفاء، آمال، ايمان، تماضر، ايمان.. والصورة الثانية التي يوجد بها ميسر عبير عبدالله مدرسة اللغة الانجليزية وع اصدقائي، سارة وزينب، ايمان، مروة

المنوبة الصحفية، عليا عبد اللطيف محمد الصادق / الاسكندرية



ثالث مرة

العجوز الألمانية كاترين ريمرس ٩٢ سنة شنت عن القواعد الطبيعية، فالمعروف أن الانسان تنبت له الأسنان مرتين فقط في العمر وهي الأسنان اللبنية بعد الولادة ثم الأسنان الدائمة في مرحلة الطفولة، لكن كاترين ريمرس نبتت لها الأسنان للمرة الثالثة عند بلوغها ٩٢ سنة.

أحمد جمال السيد
١١ سنة - الجزيرة

البراكين * قاتل الاسماك



ظاهرة محيرة أثارت دهشة العلماء وهي تغطية سطح أحد الانهار الامريكيسه بمئات الاسماك الجريحة تنزف منها الدماء ثم تموت وخلال سنوات قليلة وصل عدد هذه الاسماك الجريحة الى ألف مليون سمكة عندئذ ضاعف العلماء أبحاثهم لمعرفة خفايا هذا اللغز وتوصلوا الى حقيقة مذهلة تتمثل في وجود كائنات بحرية صغيرة هي الجاني وراء هذه المذابح للأسماك أطلقوا عليها اسم «قاتل الاسماك» كانت في الماضي تتغذى على البكتيريا والطحالب ولكن هذا النهر تعرض لاطنان من المخلفات استفاد منها الكائن الصغير وتطور ليتحول الى وحش للأسماك ويهاجمها ويتغذى على ما تحتويه أجسامها من سائل وقد يظل قابع في القاع لعدة سنين حتى يحرق سرب من الاسماك فيهاجمها ويتغير شكله من كائن شبيه بكرة خامدة الى حالة أخرى تظهر له لواص حادة تشبه الاخطبوط يستخدمها في مص سائل ودماء الاسماك وهذا يحذرنا من خطورة ما يلقي في الانهار من مخلفات متنوعة.

أحمد علي الشوافي
١٢ سنة / الاسماعيلية

البراكين عبارة عن فتحة في سطح الأرض تخرج منها الحمم الملتهبة (صخور منصهرة تسمى ماجما ويخار ماء والغازات) سبب حدوث البركان، توجد الماجما (الصهارة) عادة تحت ضغط مرتفع فيعمل على تحريك الأنواع فتدفع الماجما لتشق نفسها نفقا ترتفع خلاله إلى أعلى عبر المناطق الضعيفة في الوشاح والقشرة الأرضية وتصل إلى سطح الأرض عبر فتحات أنبوبية الشكل تعرف باسم (المخارج البركانية) عندما تصل الماجما إلى القشرة عاجلا أو آجلا مكونة صخورا صلبا (مع مرور الزمن وتكرار انفجار البركان وتراكم الحمم يتكون الجبل البركاني)، ملحوظة: للبراكين فوائد مثل: تجلد خصوبة التربة وتكون الصخور البركانية الغنية بالثروات الطبيعية.

نوران أحمد شريف - سوهاج

لا تطفيء الشمس



فقد اشارت ارقام الاخصائيين الى أن الشمس موجودة منذ مايزيد على ٤ مليارات سنة وسوف تبقى زمنا آخر طويلا وليس على الانسان أن يقلق إلا بعد أن تتحول كمية الهيدروجين الموجودة فيها إلى هليوم لكن ذلك لن يحدث إلا بعد انقضاء حوالي ٤٠ مليار سنة تقريبا

نهي أسعد العشي / دمياط

تستغرق رحلة النور من الشمس الى الأرض ٨ دقائق ونصف تقريبا، فلو فرضنا أنها انطلقت، فإن أخسر خيوطها الضوئية تصل الى الأرض بعد ذلك ب ٨ دقائق، وتبدأ الأرض مرحلة الاحتضار: فسرعان ما يختفي كل أثر الحياة على وجه الأرض، إذ يتوقف تبخر المياه وتنقطع الأمطار وتهبط كل ريح، ولكن هل

الديناصورات الصغيرة افلام كرتون و الذئب

مع باعة الصحف
كتالوج + CD
ب ٥ جنية
ب ٥ جنية
٢٧ ش نهدي العباسية
تلقون معهم داخل هذا السي دي

PC Lab Media



فديو
للي دي
شاهين
شاهين
شاهين
شاهين



بريد الأصدقاء



بيضة الديك

يروى ان ديكاً باض بيضة سنة ١٤٧٤م في مدينة «بال» السويسرية وصارت البيضة حديث الناس ونظرت مسألة البيضة والديك امام المحكمة التي أصدرت حكمها بإعدام الديك حرماً لأنه جاء بعمل مناف للبطبيعة وأحرقت البيضة كذلك.



شالة محمد رضا
٨ سنوات
الدقهلية



جزر مالديف

هي مجموعة من الجزر المرجانية التي تقع في المحيط الهندي إلى الجنوب الغربي من الهند.. استقلت عن بريطانيا عام ١٩٦٥ وهي عضو في دولة الكمنولث تبلغ مساحتها ٢٩٨ كم مربع وعاصمتها مالى تشتهر بالصيد وتكثر فيها اشجار النخيل والنانجيل. جميع سكانها يمتنقون الاسلام وقد دخل اليها عن طريق التجار والبحارة العرب والهنود الذين كانوا يقصدونها.. ويوجد بها المسجد الجامع الذي شيد قبل ثمانية قرون على الطراز الاسلامي المغولي ويصل ارتفاع مئذنته الى ١٥ متراً. بنى سنة ٧٣٨هـ وأمر ببناءه السلطان «درمس محمد بن عبد الله» وأخوه «بىرى كلى» وبالقرب منه أضرحة وشواهد للملوك والسلاطين الذين حكموا هذه الجزر خلال القرون السابقة. وفي مالى يوجد مسجد الدولة المركزى والمركز الاسلامي ومعهد الدراسات الاسلامي الذي افتتح عام ١٤٠١هـ

سمرزون خليفة
١٣ سنة / سوهاج

طرق تكون الجبال

تتكون الجبال بعدة طرق مختلفة منها:
١- تكون الجبال بفعل الطلى: عند حدوث ضغط جانبي أو عمودي موجه من أسفل نحو السطح يجعل القشرة تتجمع فيبرز جزء منها مكوناً جبلاً.
٢- تكون الجبال بفعل التصدع عند حدوث كسر في احد الصخور القشرية الارضية ليسمح بحركة أو انزلاق أحد الجانبين بالنسبة للآخر وبذلك يرتفع الجزء مكوناً جبلاً.
٣- تكون الجبال بفعل البركان عند صعود الماجما الى القشرة الارضية قد يحدث لها تجمد مكوناً جبلاً بركانياً.
مروة حسن شعبان



أعلام الفلك

١- القزويني هو عالم الفلك المسلم الذي درس المجرات وظاهرتي الخسوف والكسوف وأورد تعديلات لأوجه القمر.
٢- الخوارزمي هو عالم الفلك والجغرافيا المسلم الذي برع في دراسة النجوم وتقويمها وقاس محيط الأرض حسابياً.
٣- الثاني هو عالم المسلم الذي درس ميل محاور الأرض حول الشمس.
٤- أبو الحسن هو العالم المسلم الذي وضع أسلوباً دقيقاً لتحديد الوقت.
٥- ثابت بن قرة هو الطبيب والعالم المسلم الذي اهتم بالفلك وحساب طول السنة الشمسية.
حازم محمد حسن
١٢ سنة - أسيوط



أول مجلة أطفال

صديقي.. صديقتي هل تعرف متى ظهرت أول مجلة في مصر للأطفال ومن كان مؤسسها؟ سؤال مهم أليس كذلك..
أول مجلة ظهرت في مصر كان اسمها مجلة «روضة المدارس» وكان مؤسسها هو رفاة الطهطاوي، وقد كان ذلك سنة ١٨٧٠، ففى تلك الفترة حدثت نهضة علمية وفنية وثقافية في مصر فأوفد رفاة الطهطاوي إلى فرنسا في بعثة علمية فعاد إلى مصر ليصبح واحداً من أعلام التنوير فقام بحركة موسعة للترجمة من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية وأسس مجلة «روضة المدارس» التي تعتبر أول مجلة للأطفال والناشئة في مصر.
سماح عبد الدايم عبد الله
١٢ سنة / كفر الشيخ

ماذا تعرف عن الغزالة..

هي حيوان رشيق وسريع، تسير على أربع أرجل وله ذيل قصير وتأكل العشب والحشائش وينتمى بعضها إلى الأبقار وهي تلد أعداد كبيرة ويوجد أنواع عديدة من الغزال ويختلف في اللون وعدد القرون وشكل القرون
أين يوجد الغزال؟
١- توجد في الصحارى ٢- توجد في القطب الشمالي ٣- توجد في الغابات
الغابات هي ارض بها مجموعة من الاشجار الكثيفة وتعيش فيها الحيوانات المفترسة.
كما يعيش فيها الغزال
أما عن صيد الغزال لا يكون سهل ويكون ليلاً من هم أعداء الغزال؟
١- الأسود ٢- الثمور ٣- الثعابين
كيف تدافع الغزالة عن نفسها؟
تدافع الغزالة عن نفسها باستخدام القرون أو الجري أو الاختباء في الحشائش.
لصغار الغزال أم حنون تعتنى بهم وتحافظ عليهم من الأعداء.

شيماء أحمد إمام
١٢ سنة / القاهرة



فرشاة الأسنان

فرشاة الأسنان ناقلة الأمراض تبدأ بالالتهاب الرئوي.. تلك هي نتيجة التي توصل إليها الباحثون في الغرب بعد دراسة استمرت عشر سنوات.. ورئيس الفريق الذي أجرى الدراسة قال: لقد بحث الفريق عن طريقة لإبادة البكتيريا الضارة التي تتغذى من شعيرات الفرشاة. وتوصى الدراسة بحفظ الفرشاة في غرفة مشمسة ومتجددة الهواء ويحذر من وضعها في الحمام لأنه وسط مساعد على تكاثر الفطريات المؤذية.

رحاب حمدي محمد
١٤ سنة / الجزيرة



عمل فني للصديق، مصطفى محمود خليفة / القاهرة



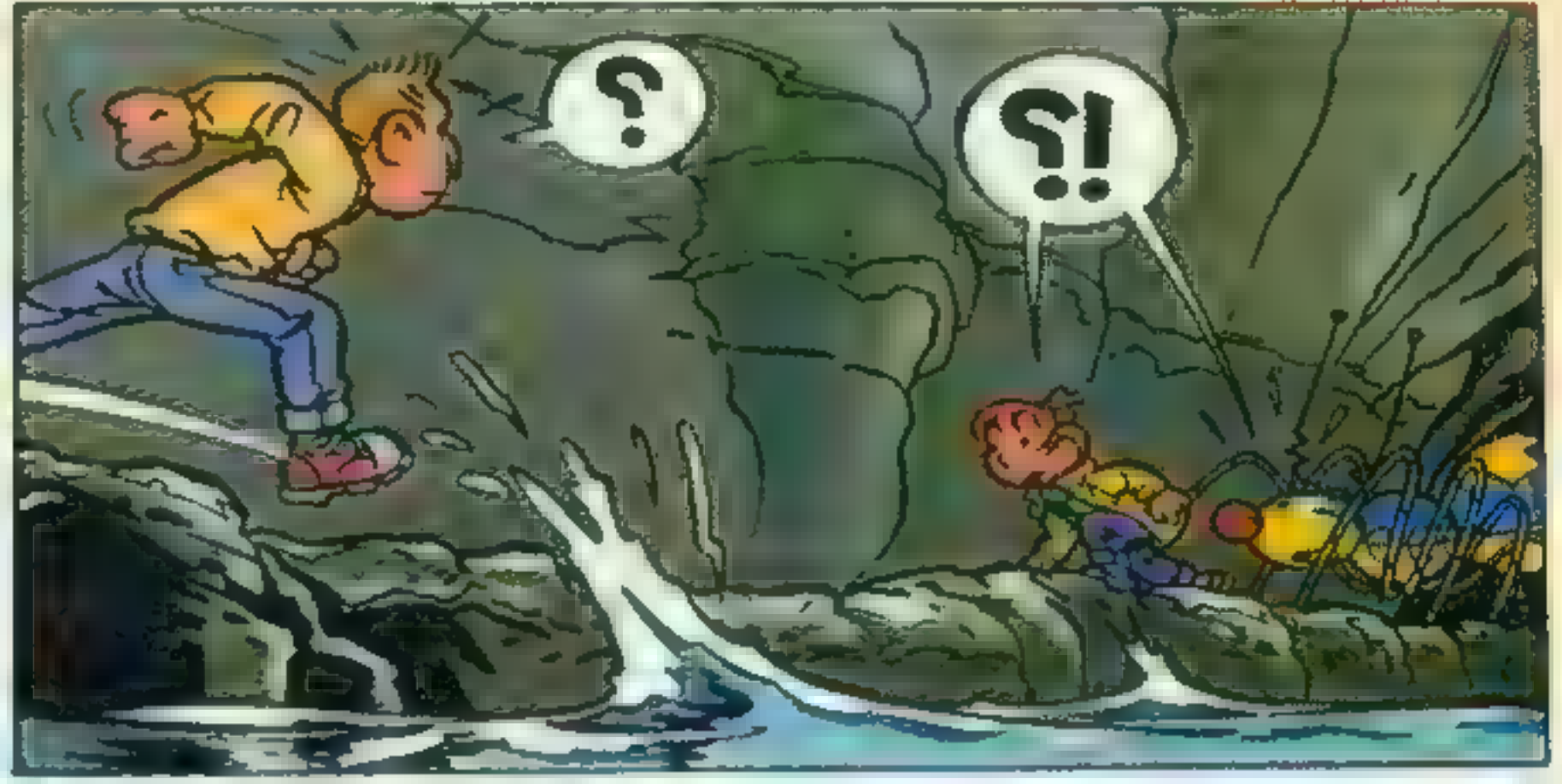
في أعماق
البحر



دينا و عنكب

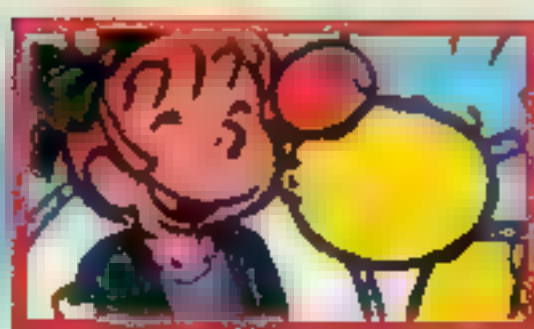


ملخص ما سبق قررت دينا وعنكب أن يقوموا بمراقبة المكان الذي شاهدوا فيه رجلا يدخل ليلا حتى يعرفوا من سبب الحادث الذي تعرضوا له وأدى إلى تحطم سفينتهم وقام عنكب بإتلاف المركب التي جاء فيها الرجل..





في أعماق
البحر



دينا و عنكب



نعم يا بابا؟
ولكن لماذا قام عنكب
بإغراق مركبك؟

هل استيقظت يا
هشام؟



والتي أغرقتها هي طفلة ليست من هنا
بل جاءت لتمثل مسلسل مع روبوت لا
أعرف اسمه!

عنكب؟



وفي اليوم التالي...

هل قاموا
بإغراق
مركبك؟



إن أختك رنا قد استيقظت... اذهب
لتلعب وتتكلم فيما بعد...

اففففف! بكاء رنا
أنقذني!



أنا.. أقصد...
أنه...



هه... أنا.. ماذا... أنه
من أجل المسلسل
واو! هل أنت
أيضا تعمل في
المسلسل؟



لقد انتصروا على ونجحوا
في اخافتني فعلا! أنا مضطر لفعل ذلك حتى
لا تحدث كوارث أخرى لأي شخص يسببي!

مركب للبيع



والآن حان الوقت لإطعام
رنا حبيبتي وننسى كل
شيء محزن!

هيه



كيف ستصطاد بدون
مركب؟

سأصرف بطريقتي

أنا.. أقصد...
أنه...



يبدو أنه حزين
جدا

بالتأكيد هو يعرف أنها كانت مؤامرة
مدبرة وليس مجرد حادث عارض،
وبالتأكيد هو خائف

أنا لا أحب أن يؤذى أي
شخص بسببي

مركب للبيع



انظري يا هالة... لقد تحطمت هناك عند
رصيف الميناء عندما تم إطفاء الاضواء
الكاشفة...

شكلها
فظيع!

عنكب! انظر
السيد فيشر



في أعماق
البحار



دينا و حنكلب



كم تريد ثمنها؟



لاداعي لتعليق هذه اللافتة
يا فيش... سأشتري مركبك



والآن أنا مضطر لبيع مركبي...
أفـ... يالها من مهمة صعبة
على!



وسأخذ أيضا الشبكة ومعدات صيد
المحار فلست في حاجة إليها مادمت
ستبيع المركب... لا.. لا تشكرني فأنا
سعيد بمساعدتك...



سأقول لك أنا... سأعطيك خمسة آلاف جنيهه وإذا
أردت أكثر أعطيك...

أنا...



سيدي.. سيدي.. انتظر
من فضلك

انتظري يا ديننا فتحن
لأنعرفه



هذا الرجل
كريم جدا!

ربما يساعدنا على
ايجاد الشخص الذي
أضرق مركبنا!



ها هو شيك بالمبلغ
يا صديقي..

شـ...
شكرا....



ومن قام بذلك شخص غريب.. انه
يقوم بالغوص ليلاً ويصطاد المحار
ليخفي نشاطه الاجرامي

يصاد
المحار؟



مؤامرة!؟

نعم!



ماذا تريدان يا صغيرتي؟

لقد كنت أحد ركاب المركب التي غرقت
أمس.. والكل يعتقد أن هذا كان حادثا
ولكنه في الحقيقة كان مؤامرة..



فراسية
البيضاء



دينا و عكيب



نامي ننه ننه
هوهوهوه



يصطاد ليلاً؟ بالتأكيد انه هذا الصياد
الغبي الذي يدعى صادق...



ألو! بوليس! أريد
تقديم بلاغ!
إسمي؟... آه...
فاعل خير!



حسنًا حسنًا يا صغيرتي سأهتم
بالأمر.. لا تقلقي!

ياه! شكراً
ياسيدي



ماما!.. ماذا فعل بابا؟

لا شيء يا حبيبتي...
هناك خطأ بالتأكيد!



بوليس... هل يمكن أن تأتي
معنا يا ياسيد صادق؟

؟



نامي ننه يارنونه! هوهوهوه

طاخ طاخ
طاخ طاخ
طاخ طاخ

هوهوهوه



سأغير هذه اللافتة
وأضع إسمي... هاهاها

طررراخ

طررراخ



سأقوم الآن بإحتكار
صيد المحار النادر...

ميناء صيد
المحار



هاهاها... تخلصت من إثنين من
أعدائي في يوم واحد... هيشتر
وصادق!!



تعرف من المسئول عن ذلك؟

إنها مجرد
إشاعات لا أساس
لها من الصحة



سيد صادق أنت متهم بصيد المحار بدون
رخصة وهذا يعرضك للسجن والغرامة...



الخيـاط

مما لا شك فيه أن أي عمل يدوي يقوم به الإنسان الإحنك والماهر في مجال ما يتميز بشكله الجمالي الرائع وحرافته العالية. ولكن مع السرعة التي أصبحت سمة العصر الذي نعيش فيه الآن أصبحت الأعمال اليدوية تكلف الجهد والوقت كما أن أثمانها عالية جداً، لذلك جاءت فكرة الاستعانة بالآلات للحصول على منتج رخيص وسريع ومن تلك الأعمال اليدوية.. الخياطة والتطريز.

إختراع ماكينة الحياكة

يذكر التاريخ للفرنسي تيمونيه الذي كان يعمل خياطاً للملابس بأنه أول من قام باختراع ماكينة للخياطة وذلك عام ١٨٣٠.. وكانت تتميز ماكينة تيمونيه بأنها تعمل بطريقة منتظمة وكانت أيضاً تحتوي على كل أجزاء الماكينة الحالية مما شجع تيمونيه على أن يفكر في تأسيس شركة باسمه في العام الذي يليه ولكنه فوجئ بمعارضة



على تلك الماكينة، فقد حوّل المشبك إلى إبرة مثقوبة.. ثم ظهر تيمونيه مرة أخرى عام ١٨٤٥ ومعه شريك ليطلقا بتسجيل اختراع ماكينة قادرة على عمل ٢٠٠ غرزة في الدقيقة الواحدة، أما في أغسطس ١٨٤٨ ظهر طلب جديد بتسجيل ماكينة معدنية تحيك الملابس بفرزة السلسلة.. وفي عام ١٨٤٩ اشترى انجليزيان براءة اختراع ماكينة أمريكية الصنع لها إبرة بمشبك معقوف مثل ماكينة تيمونيه. وفي عام ١٨٥١ أقيم معرض كبير بلندن لعرض أحدث ماكينات الخياطة وكان من المقرر أن يعرض في هذا المعرض ماكينة جديدة تقوم بالخياطة والتطريز في آن واحد ولكن لسوء الحظ وصلت الماكينة متأخرة.

الخيـاط

الأوتوماتيكي المنزلي

أما ماكينة الخياطة المنزلية فيرجع الفضل في صنعها إلى سنجر الذي لم يكتف بصياغتها بل قام بتسويقها عام ١٨٥١ وذلك أصبح سنجر أشهر من تيمونيه الذي توفي عام ١٨٥٧ بعد سنتين من تحقيق حلمه الذي كان يسعى إليه فقد عرضت له ماكينة خياطة في معرض باريس الدولي.



هدية النجاح

بابا.. ماما.. أنا عاوز ...

سكوتر وكمبيوتر

لو عندك سكوتر..
اشترى منه عندنا:

★ طقم عجل بينور - رائع

★ هاند باج - آخر شباعة

(متوافر عندنا كل قطع الغيار والصيانة لكل الموديلات)



هدايا جميلة
كمبيوتر لتنمية العقلاء الذكاء
وسكوتر لتدريب الجسم والعصلات



جهاز كمبيوتر ناطق بالإنجليزية
لتعليم الحساب من سنتين إلى ١٠ سنوات

MATHEMATICS
DOCTOR

جنيه

75



٨١ مستوى
+ ألعاب
وموسيقى

جهاز رائع
لمدارس الأطفال والحضانة



Eagles
International

شركة إيجلز إنترناشيونال

تليفون: ٤١٤٣٣٨٨ - ٢٩١٢١٤١
E-Mail: eaglsint@link.com
http://www.redbay.com/newbies/eagles

٢٥ ش. د. حسن أفلاطون أمام مبنى الرقابة الإدارية - شارع النزهة - أرض الجولف - مصر الجديدة

«إمكانية التوصيل لمكان العميل»

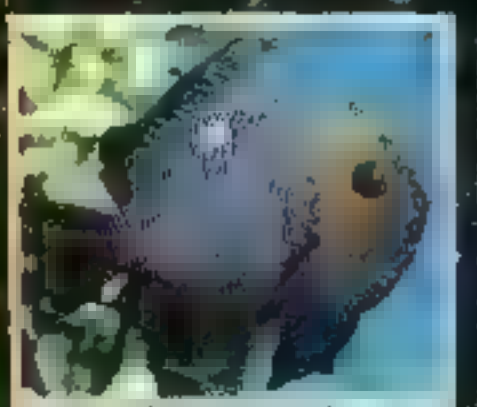
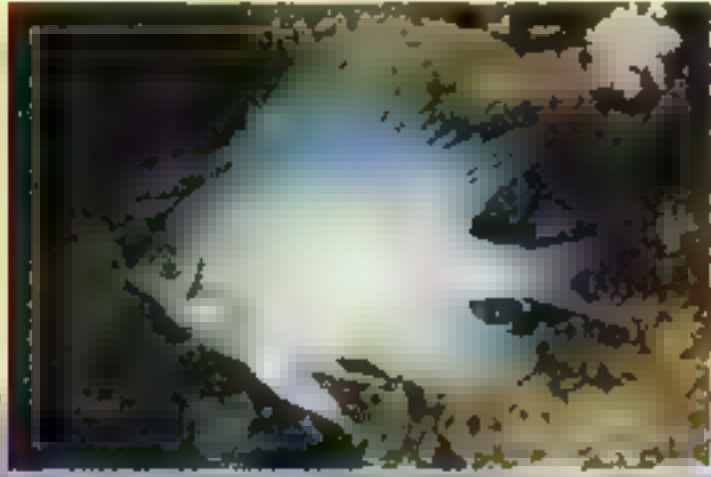
وإمكانية التسليم بالمحافظات

(طلبات الجملة موبايل ٠١٢/٢١٢٩٢٧٢)



البلدوزر

البلدوزر لقب يطلق على أكبر تجمع للأسماك يعيش عند الحاجز المرجاني، وهذا التجمع الكبير من الأسماك عبارة عن لوحة رياضية جميلة تجمع مجموعة متنوعة من الألوان المختلفة فمثلاً سنجد أسماك لونها بني وأخرى لونها رمادي داكن وأخرى سوداء وأسماك أخرى لونها يتنوع ما بين اللون البرتقالي والأصفر والأزرق اللامع.. وكما تتنوع ألوان أسماك البلدوزر تتنوع أيضاً نوعية غذائها.. فهناك أنواع تتغذى على علق البحر فقط وهناك أنواع أخرى تتغذى على الطحالب وعلى الكائنات الرخوية الصغيرة.. تتميز أنواع البلدوزر التي تفصل الحياة بمفردها أنها مستعدة للدفاع عن أماكن نموها ببسالة شديدة حتى وإن كان عدوها يفوقها حجماً. ذكر البلدوزر أسماك متعاونة جداً فبمجرد أن تضع الإناث البيض تتفانى الذكور في حراسته والدفاع عنه بشراسة حتى يأتي موعد خروج الصغار.



سر السعادة..

استضافت إحدى المكتبات كاتب الأطفال المشهور- ضمن أنشطة مهرجان القراءة للجميع ليتحدث في موضوعات يطرحها أصدقاء المكتبة وكان هشام متحدثاً لبقاً فطرح موضوع (سر السعادة في الحياة) وتفجرت أسئلة الأولاد والبنات وبأسلوبه الرشيق جمع الكاتب أجاباته ولخصها في قصيدة تصم عشرين نصيحة بعد أن استقروا على أن كسب الأصدقاء هو سر السعادة فقال:

اكسب كل صديق حولك *** واعرف كيف ترد عليه
لا تتركه يحدث نفسه *** وامدح فعلاً وصل إليه
لا تفلسف أو تزجره *** الغلظة لا ترضى أحداً
إن يدعوك فلا تتأخر *** عن مواعده أبداً أبداً
زره مريضاً واسأل عنه *** عرفه شعورك وتبتسم
كن خير جليس وتبرأ *** من كل أنانية تسلم
إن جاءك يوماً فأكرمه *** قل أهلاً، مرحى وتفضل
وإذا أخطأ خذه برفق *** النبيل مع المخطيء أفضل
راجع نفسك لا تتورط *** في غضب أو تحدث أزمة
كسب صديق سهل جداً *** والسر الأكبر في البسمة

شعر: شريفة السيد رسوم: عبد الشافي سيد

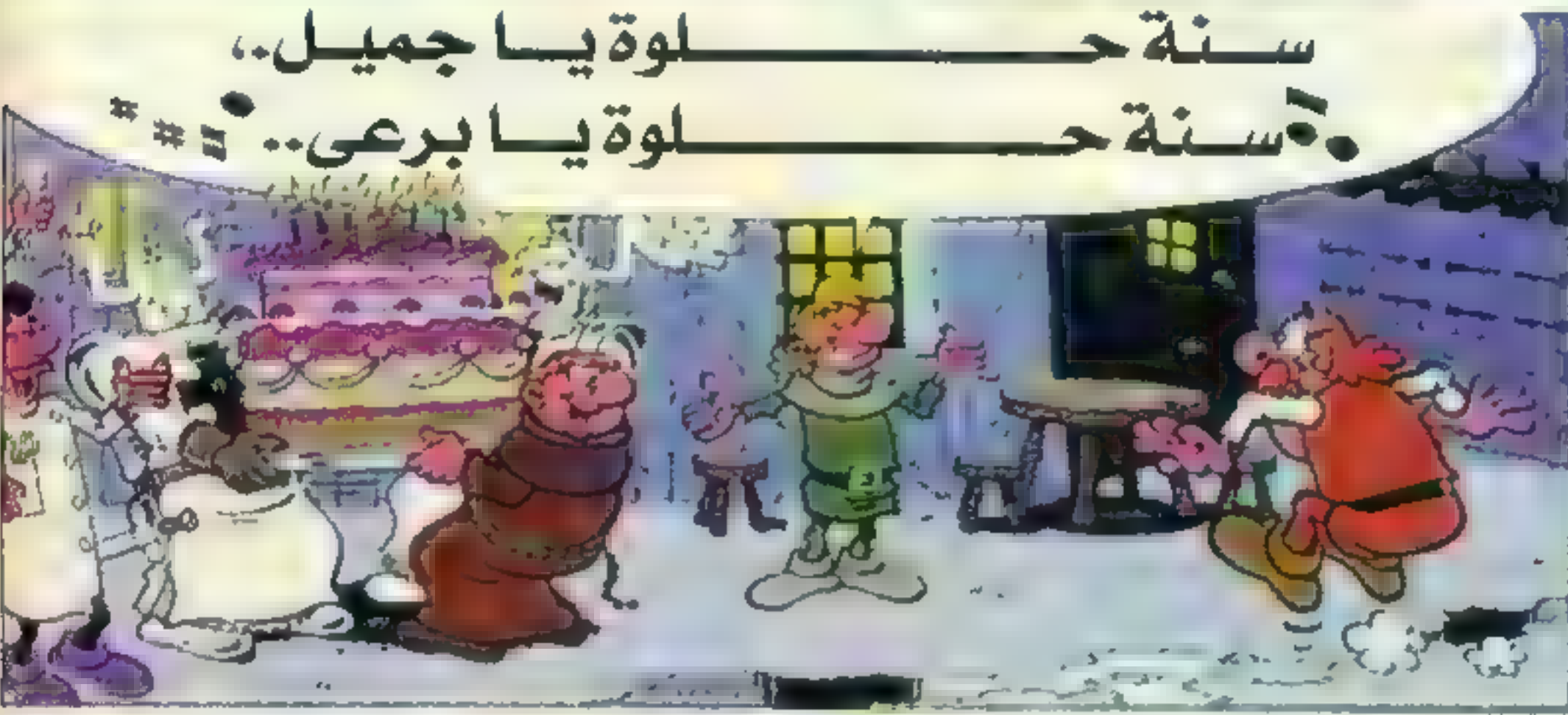




مفاجأة في
انتظار برعى



مفاجآت اولاد هود





لغز جريمة الواحدة

شريكك كل هذا ياسيد (رؤوف)؟
اجابة الرجل بقوله: لأنه هددنى بالانتقام ادا
لم اسدد له ديناً كنت قد اقترضته منه واعتقد
انه لجأ الى هذه الوسيلة لبث الذعر فى نفسى
حتى اعجل بسداد الدين.
سأله الرائد (حسام): هل لديك شهود على انه
هددك بالانتقام؟

اجابة الرجل على الفور: بكل تأكيد ياسيدى
فالجيران يشهدون بذلك فقد تابعوا المشاجرة
التي تمت بينه وبينى صباح امس.
واثناء التحقيق تسلل (طارق) فى هدوء واتخذ
ركنا وحده واخرج من حقيبته بعض قطع حلوى
المولد النبوى الشريف الذى انقضى بالامس وراح
يلتهمها فى هم شديد:-

- لقد شهد الجيران انك قمت بتهديده بالفعل.
صمت السيد (جميل) برهه ثم قال:-
- لقد حدث اننى تحدثت معه بعصبية ولكنى ثم
افعل شيئاً.

وقبل ان ينبس احدهم بنيت شفة سمع الجميع
صوت صرخة ألم صادرة من بين شفتى (طارق)
وانتفت اليه (اكرم) وسأله: ماذا حدث يا (طارق)؟
اجابة (طارق) بقوله:- لقد اتلقت قطعة الحلوى
حشو الضرس التالف.

ضحك (اكرم) قائلاً:- انك تستحق اكثر من
ذلك.. كفاك نهماً للأطعمة وانتبه معنا لحل هذا
اللغز الجديد.

أوماً (طارق) برأسه علامة الموافقة دون ان ينبس
بنيت شفة وعاد الرائد (حسام) لاستجواب السيد
(جميل) حيث سأله عن مكان تواجده فى الساعة
الواحدة بعد منتصف ليلة امس فأجاب بقوله:-
لقد كنت ساهراً فى حفل زفاف ابنه شقيقى
الوحيد.

قال هذه العبارة ثم اخرج من جيب سترته
دعوة الزفاف حيث نقش عليها اسم العروس
والعريس وتاريخ الحفل بالتحديد وهو يوم
الجمعة الرابعة والعشرين من مايو عام ألفين
واثنين فى أحد الأندية الكبرى كما ناول
الرائد (حسام) صورة فوتوغرافية له مع
العروسين فى حديقة النادى حيث المدعوين
والزهور والاضواء المبهرة وفريق الموسيقى
والسماء المزينة بالنجوم والهلال المضى ثم
هتف مستطرداً:- وهذه هى الأدلة على صدق
قولى ياسيدى.

وفى نهاية التحقيق اقترب (طارق) من اكرم
وسأله:

- ترى من منهما الصادق ومن الكاذب؟
جميل ام رؤوف؟ وما الدليل؟

★★★★★★★★

حل لغز العالم المزيف

العالم المزيف هو العالم الثالث لانه ذكرانه لايد
ان يغلى الماء قبل ان يضعه فى حوض الاسماك
بعد ان يبرد وهذا من غير المنطقى لأن غلى الماء
يفقده الاكسجين اللازم لحياة الاسماك التي
تتنفسه.

واقفاً وقال فى عصبية:- لقد نفذ صبرى ولايد
من تسليمى المبلغ فى اسرع وقت والا.. احترق
وجه (رؤوف) وهتف فى غضب:- اتهددنى يا
(جميل)؟

استدار (جميل) منصرفاً وهو يتمتم فى عصبية:-
- فسرهما كما يحلو لك يا (رؤوف).
قال عبارته ثم غادر المكان تاركاً (رؤوف) وحده
يمكر فى وسيلة لسداد الدين.

●●●●

فى صباح اليوم التالى توجه (اكرم) وزميله
(طارق) الى مكتب الرائد (حسام) بحثاً عن
قضية صحفية جديدة وكان السيد (رؤوف) فى
المكتب يبلغ عن حادث وقع له مساء امس حيث
قال:- بالأمس فى الواحدة بعد منتصف الليل
سمعت اصواتاً غريبة صادرة من حديقة الفيلا
وعلى الفور توجهت نحو مصدر الصوت لاستطلع
الأمر فأنا اعيش بمفردى.

سأله الرائد (حسام) فى اهتمام بالغ:- وماذا
وجدت ياسيد (رؤوف)؟

اجابة الرجل بقوله:- شاهدت شريكى السيد
(جميل) يتسلل فى خفة وحذر شديدين وقد
وضع حول وجهه كوفية اخفت معظم معالمه
ولكننى تعرفت عليه وكان معه سلاحاً صوبه
نحوى وهم بضغط الزناد ولكنى صحت بأعلى
صوتى طالباً النجدة فمر هارباً.

سأله (اكرم) فى اهتمام بالغ بعد ان طلب الاذن
من الرائد (حسام) بالحديث:- ولماذا يفعل

تقدم السيد (جميل) بقامته الفارهة وهيئته
الوقورة فى خطوات ثابتة نحو الباب الخارجى
لفيلا شريكه السيد (رؤوف) ودق جرس الباب
وانتظر برهة فرؤوف معتاد على اغلاق الباب
الخارجى خوفاً من اللصوص، وبعد قليل فتح
الباب رجل تعدى الخمسين نحيل الوجه يضع
على عينيه نظاراً طبياً وقد اعتنى كثيراً بهندامه
وما ان رأى (جميل) حتى ابتسم فى جذل قائلاً:-
مرحباً صديقى العزيز.. ما هذه المأجأة السارة؟
صافحه (جميل) فى برود وهو يهم بالدخول
قائلاً:

- اننى عاتب عليك ياسيد (رؤوف).

اجلسه (رؤوف) فى حديقة الفيلا وسأله:- لماذا؟
اجابة (جميل):- لقد وعدتني انك سترد لى المبلغ
الذى اقترضته منى وحتى الان لم يصلنى منك
اى شيء

نكس السيد (رؤوف) رأسه فى خجل قائلاً:-
معذرة يا صديقى فقد إحتجت لمبلغ ضخم من
المال لشراء بعض البضائع...

قاطعه السيد (جميل) فى حدة: لاشأن لى بهذا
فأنا ايضا احتاج الى ذلك المبلغ لشراء بضائع
هامة.

ابتسم السيد (رؤوف) فى شحوب قبل ان يقول:
- هدى من روعك يا صديقى فكل شيء سيتم على
اكمل وجه.

كانت هناك مجموعة من الجيران يتابعون
المناقشة الحادة فى اهتمام بينما هب (جميل)

تأليف:
هشام الصياد



رسوم:
عبد الشافى سيد



مغامرة
الحرية



كاشي مهران

(الحلقة الأخيرة)



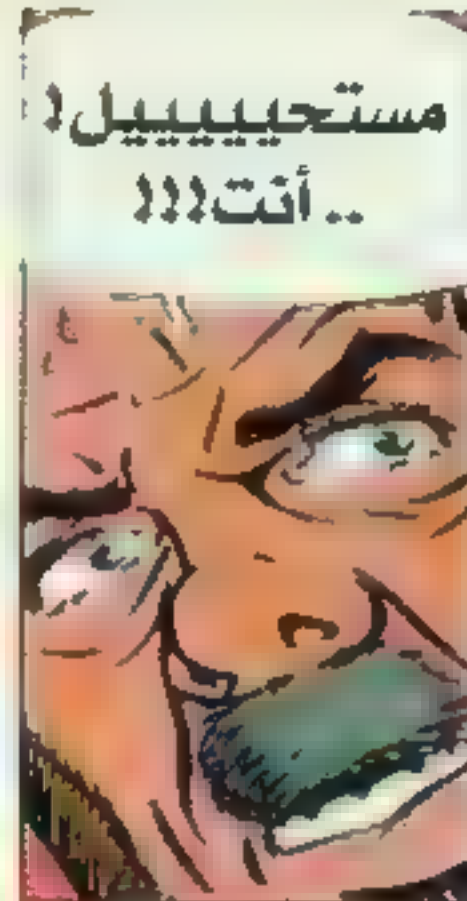
ما يخص ما نشر: بينما كان مهران يبحث لمعرفة أي شيء يوصله إلى حقيقة الحرياء تسلسل شخص غريب إلى كوخ المفتش عزيز وضربه على رأسه حتى أفقده الوعي وقيدته ودبر لحرق الكوخ وهو بداخله..



.. ولكن قبل أن أرحل
سأخبرك بشيء بسيط، لقد
برمجت منبهك على أن يذق
في تمام السادسة ..



لا وقت عندي للحديث معك فلابد
أن أكون في المطار الآن حتى تكون
عندي حجة غياب مقنعة..



مستحييييل
.. أنت !!



هل جئتي يا رجل؟ فك قيودي بسرعة!

عجبا! ألم تفهم بعد؟
أنا الحرياء!



ماذا فعلت بك كي
تكرهني بهذا الشكل؟
حاول أن تفكر، على كل حال
أمامك ساعتان لكي تعرف
الاجابة وبمجرد أن تتوصل
اليها سيكون الوقت قد فات!



.. من الخشب والأوراق المملوءة بالبنزين
ليتحول كوخك الصغير إلى شعلة نار
في خلال ثواني قليلة !!



.. وبمجرد أن يهتز الجرس سي جذب
الخيط الذي سي جذب بدوره الشمعة
لكي تسقط على هذه الكومة..



الوداع أيها المفتش..!



سأخلصك من رتيته نهائيا!

كراك



أوه! كدت أن أنسى التليفون.. أنه
يعيد عنك ولكن الاحتياط واجب



وفي هذه الأثناء..
لقد عرفته..! أخيرا عرفت من هو الحرياء.. سأ اتصل
بسرعة بالمفتش عزيز لأخبره بما توصلت اليه..



.. ولكن للأسف مرت ساعة والمفتش عزيز لم ينجح
سوى في الشعور بالأم فظيعة في معصمه..

لا يوجد أمل!



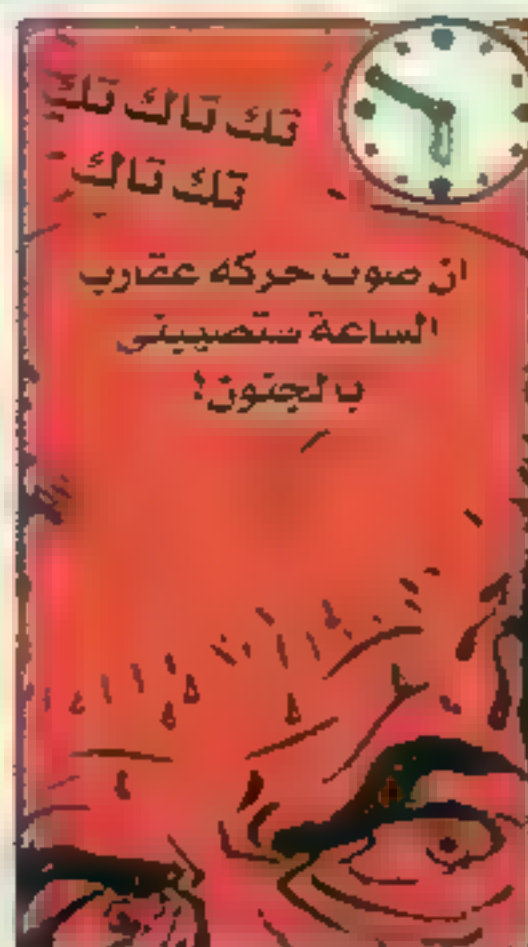
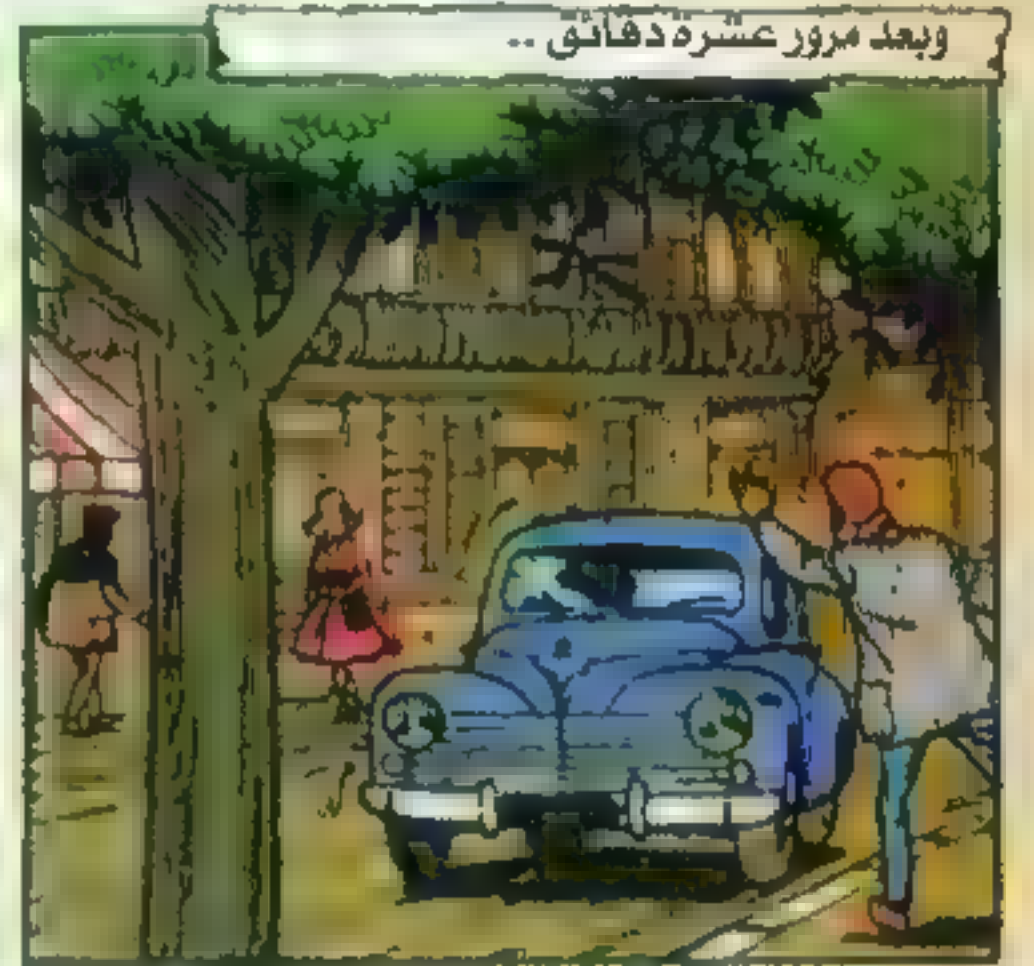
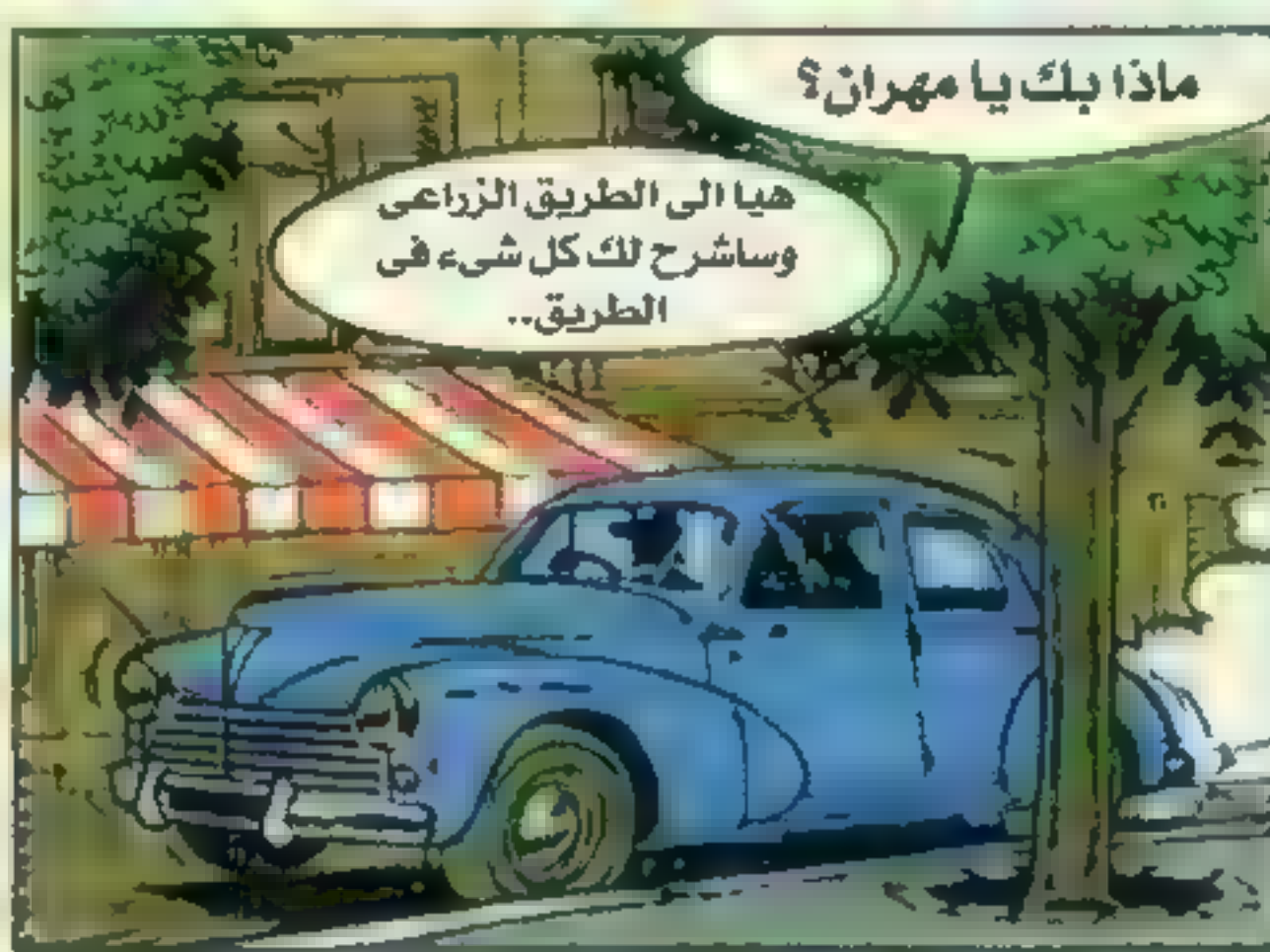
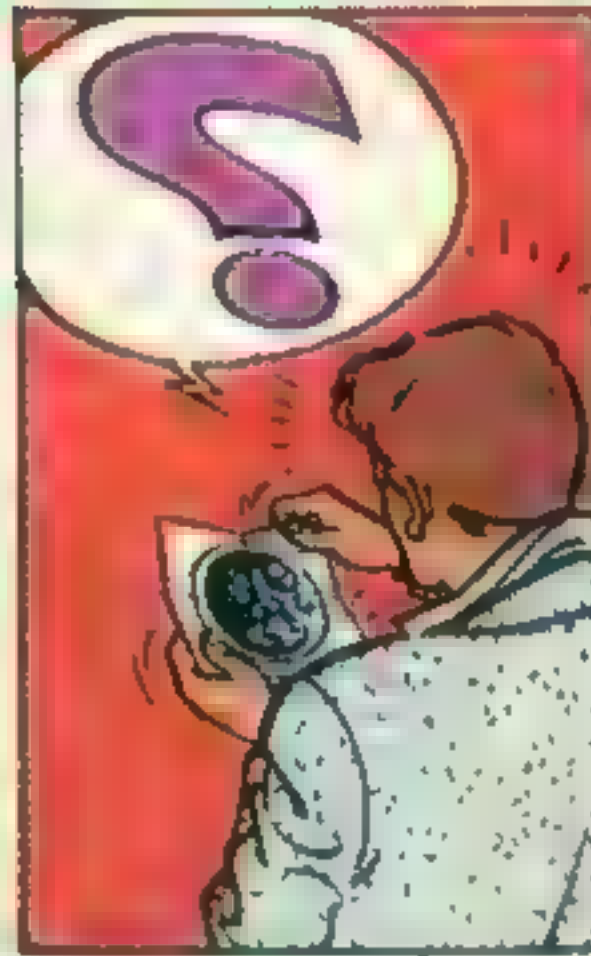
اختفى الحرياء الفاضل تاركا وراءه المفتش عزيز
يحاول جاهدا التخلص من القيد الذي في يده..



الجزء
الرقم



كاشي مهران

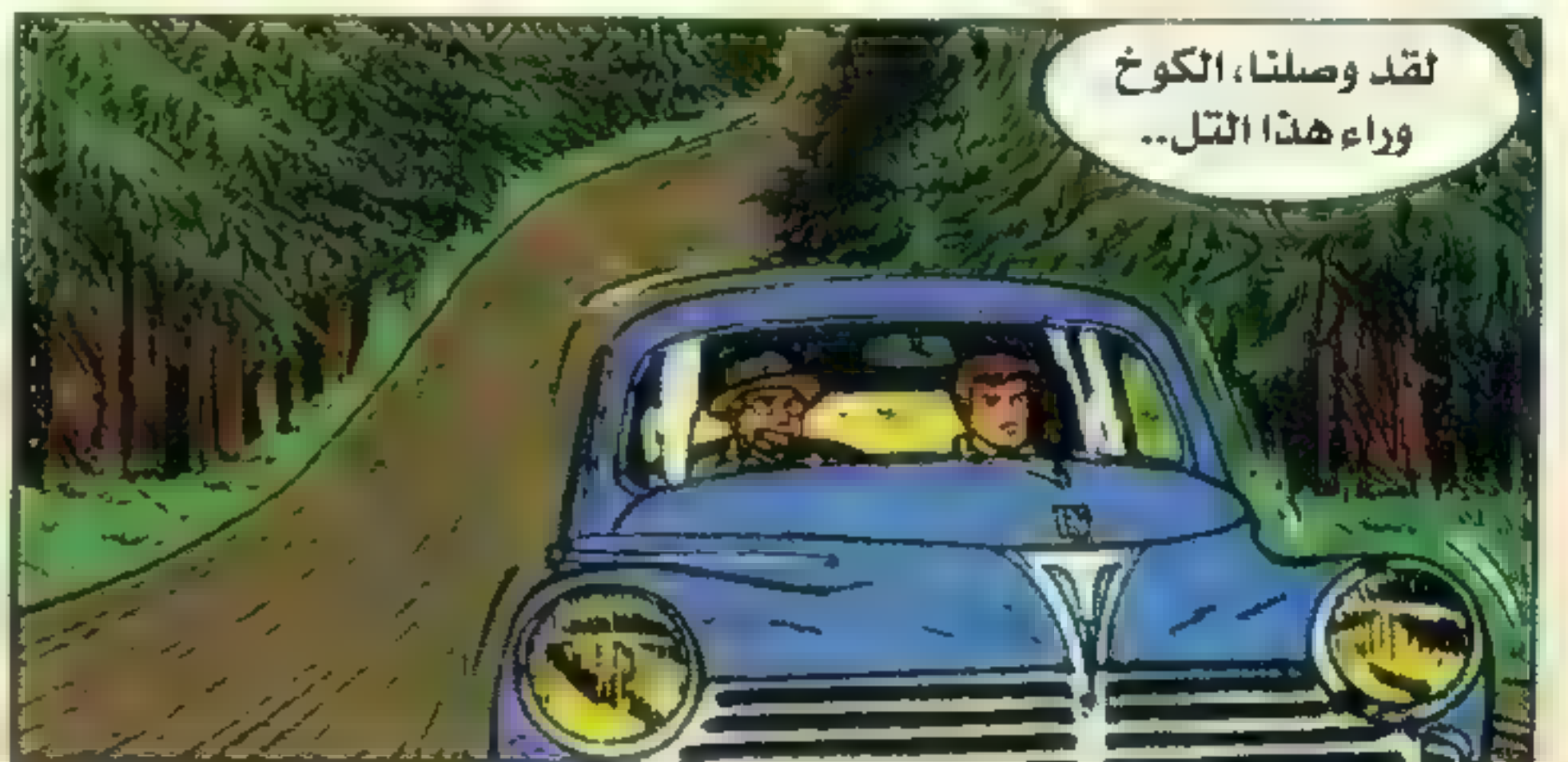
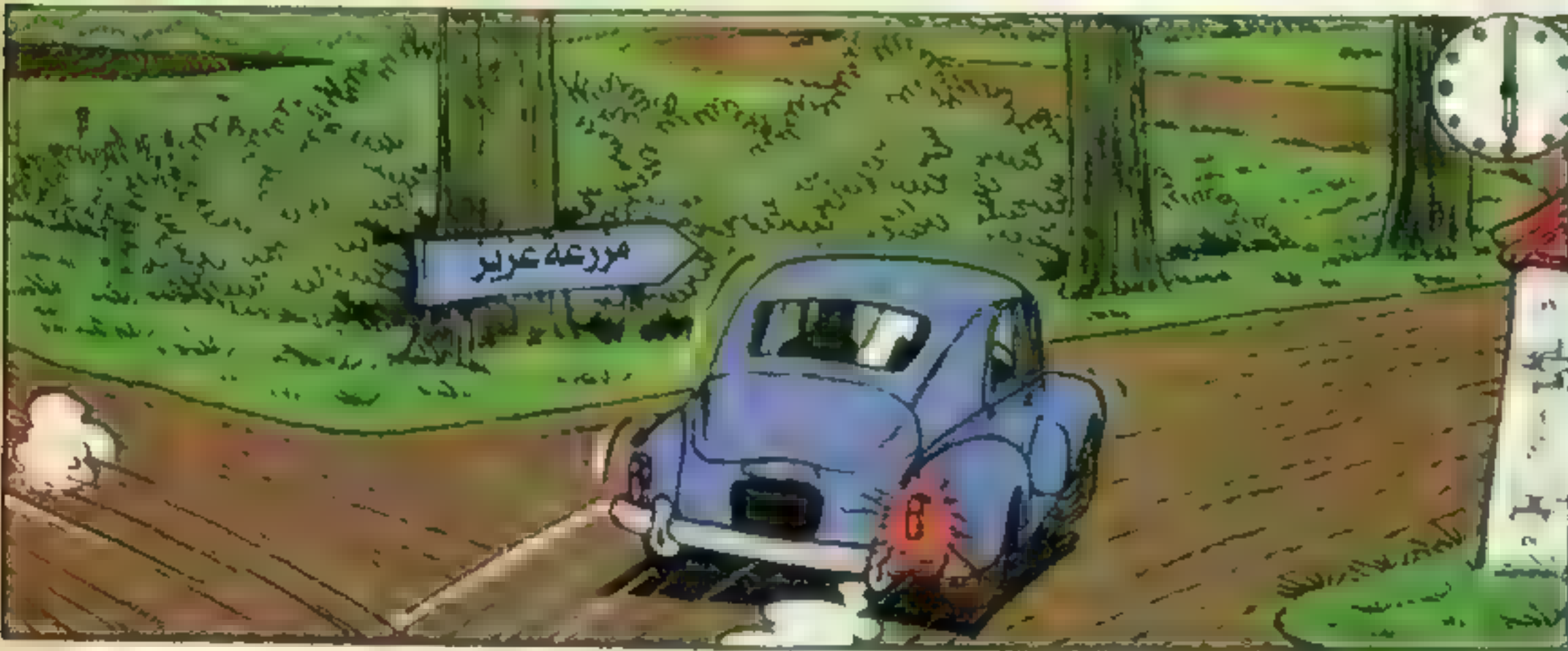
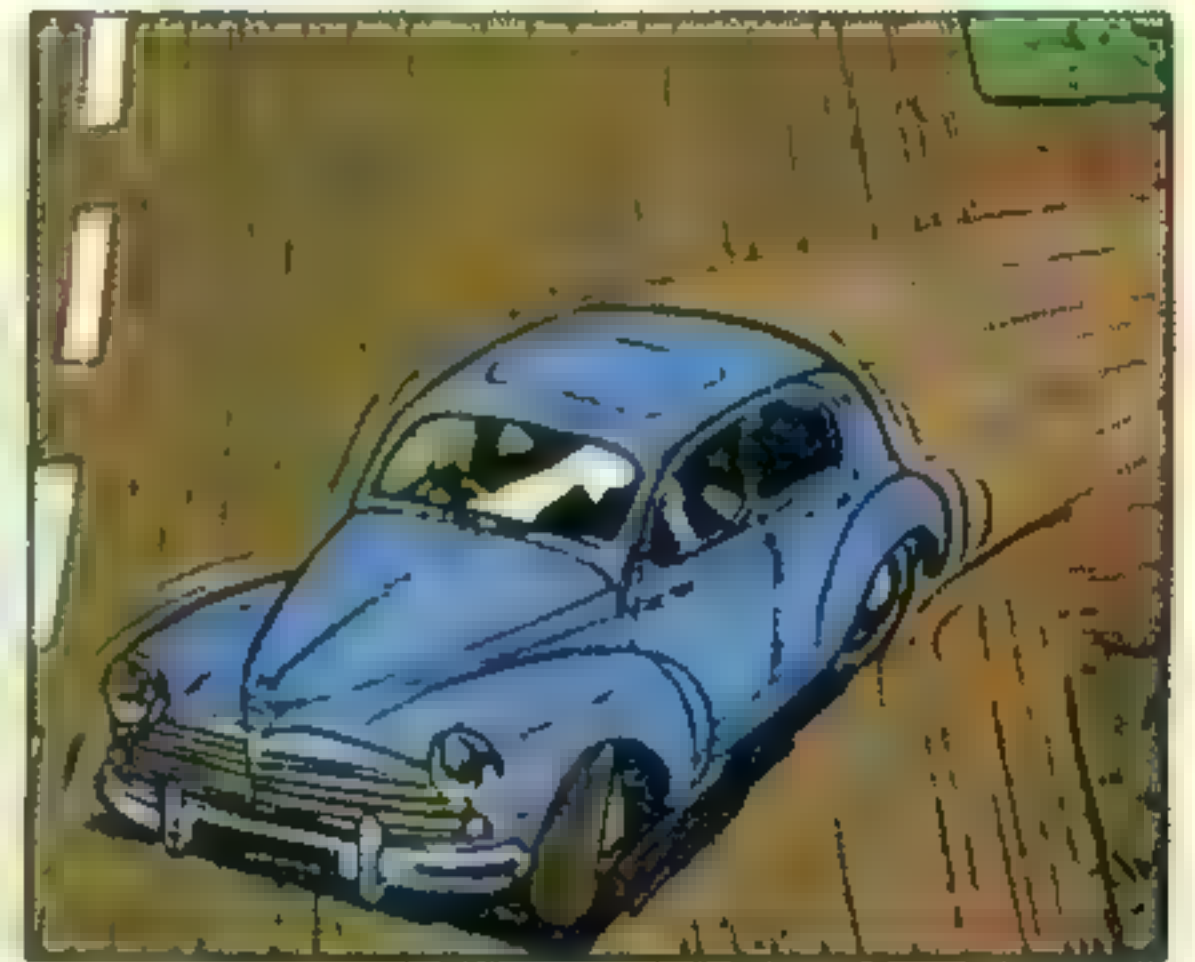
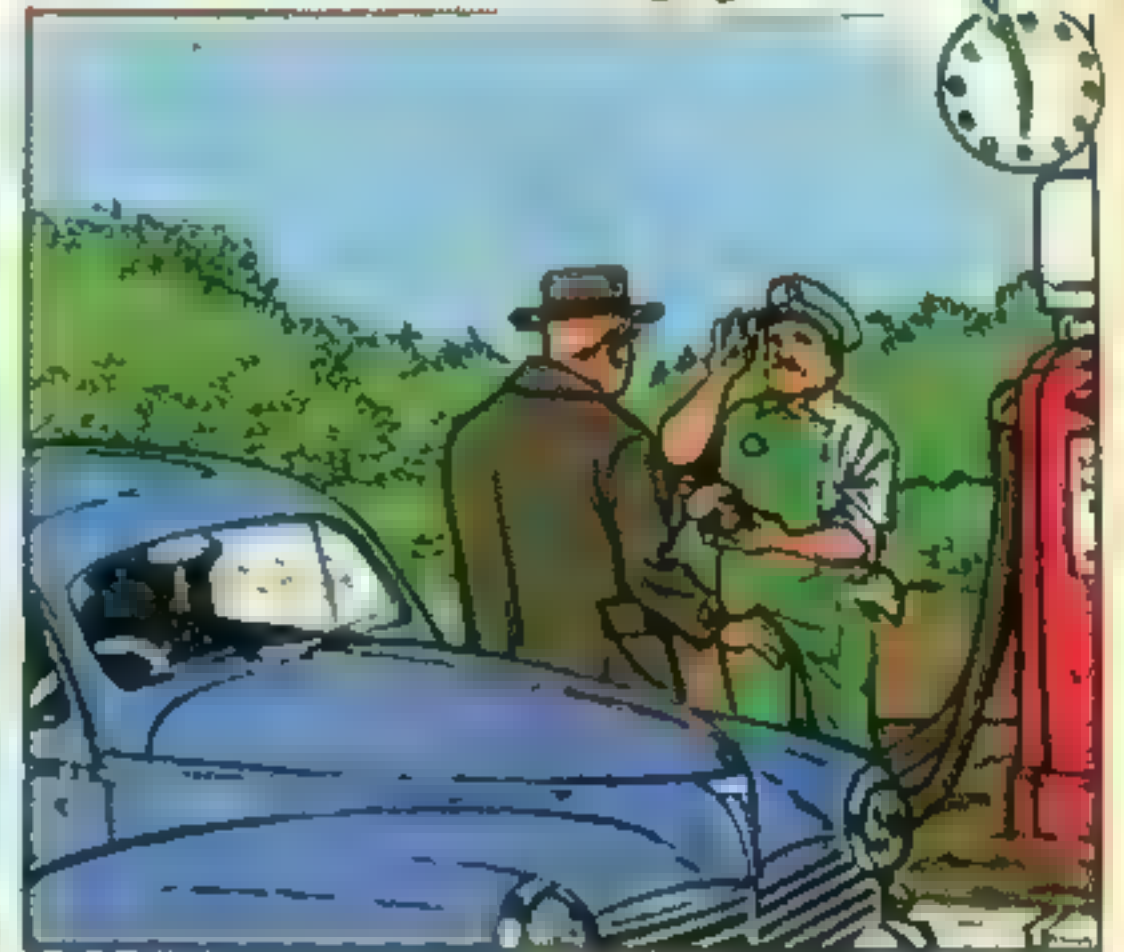




مغامرة
السيارة

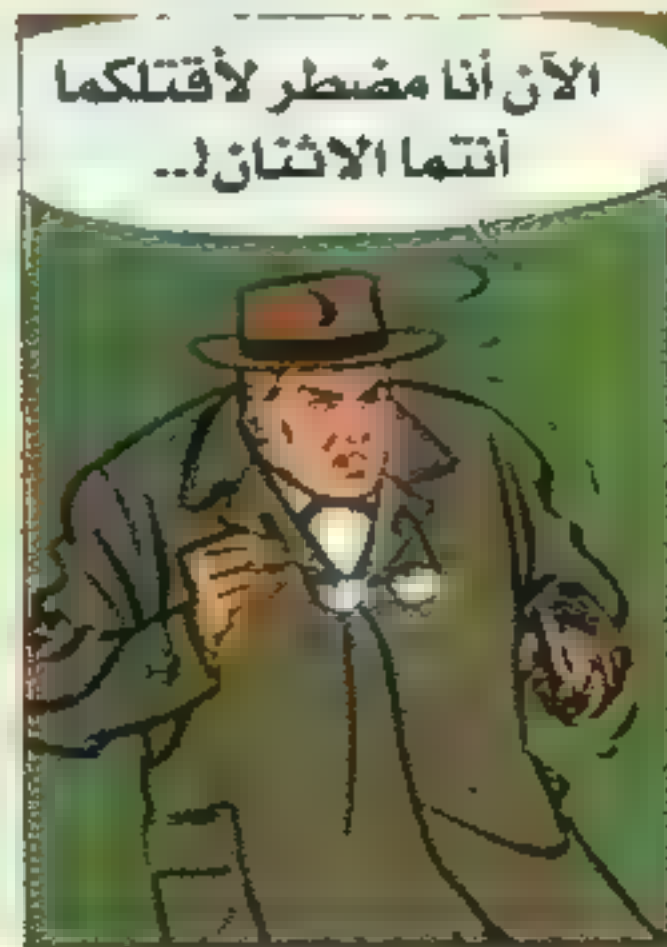


كابتن هيرال



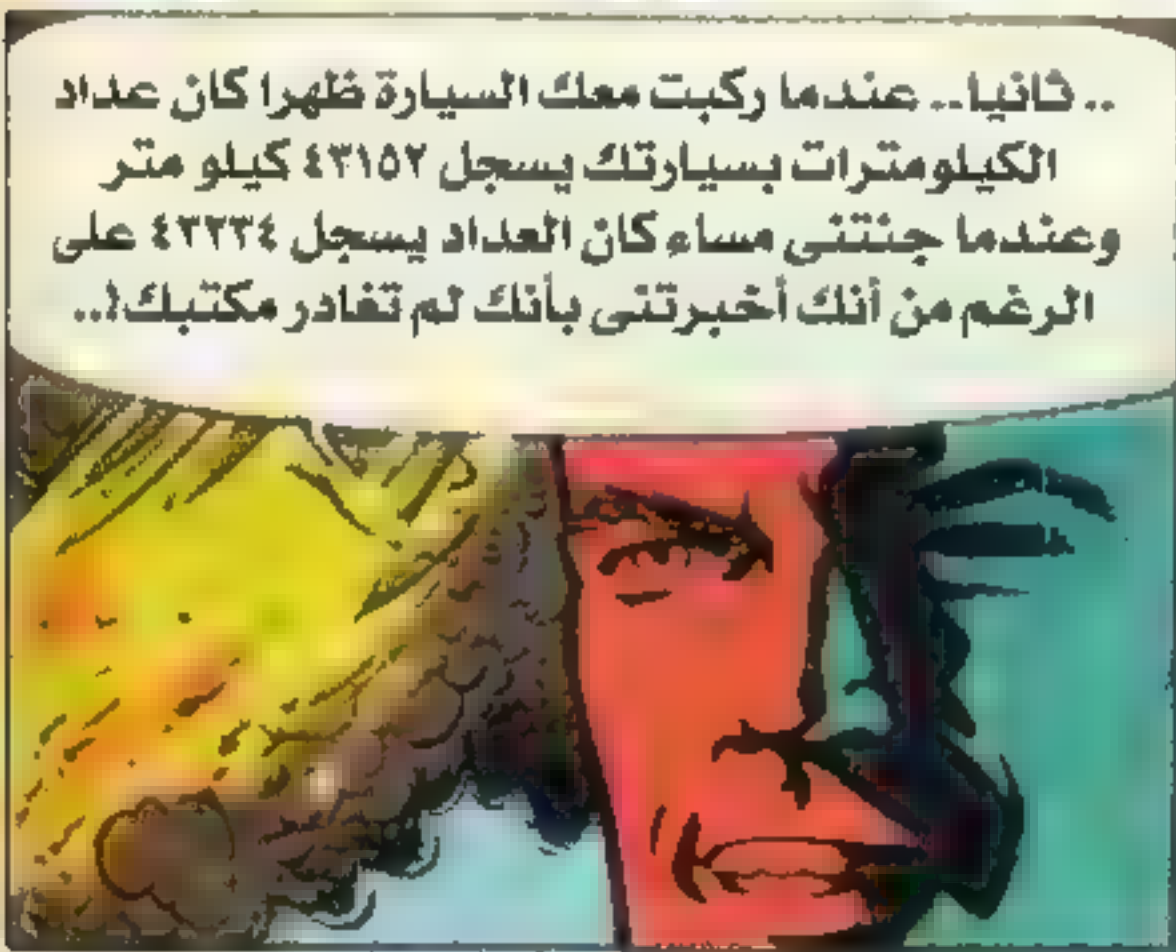


كلمة من





كاشف المهرال





مسألة
اللعنة الحاسمة..



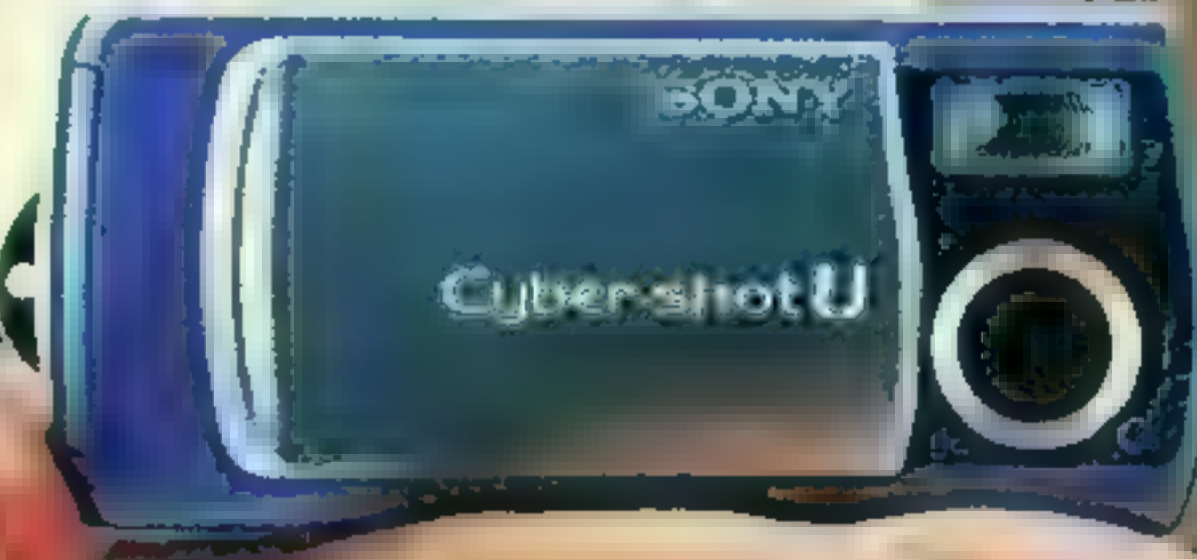
كابتن مهران



ضحك الجميع من رد فعل المفتش عزيز، وبذلك تنتهى أحداث مغامرتنا ومع مغامرة جديدة فى العدد القادم إن شاء الله. تمت



حوارات بلبل



برنامج عالمي متقدم لقياس بصمة الاسفلت

استطاع مهندس مصري يعمل بوزارة التعمير المصرية ابتكار جهاز جديد لتحديد قوى الترابط بين طبقات الرصف الاسفلتية والخرسانية، وقلب الموارين الحديثة في تصميم الاسفلت وبمواصفات عالمية.. وابتكاره لجهاز آخر لقياس بصمة الاسفلت.. وذلك لأول مرة في العالم..

فتح القبول بالمدارس الرياضية بالاسكندرية

تم فتح باب القبول للصف الأول الاعدادي بمدرسة السواحل الاعدادية الثانوية الرياضية بالاسكندرية، وقد تم وضع شروط خاصة بالمتقدمين أولها ان يكون حاصلا على الشهادة الابتدائية بنجاح واجتياز الكشف الطبى والاختبارات العملية وموافقة ولي الأمر



رقم قياسى جديد

تلميذة ضمن ١٠٠ ألف تلميذ يتناولون الافطار فى نفس الوقت معا وذلك طمعا فى تسجيل رقم قياسى لأكبر عدد من الأشخاص يتناولون الافطار فى نفس الوقت. وقد نظمت هذا الحدث إحدى الجامعات الصينية فى هونغ كونج

المحمول فى السيارة.. يضعف الرؤية

اظهرت النتائج الاولى لدراسة جديدة اجريت بجامعة رود ايلاند ان استخدام المحمول فى السيارة يضعف مدى الرؤية للسائقين. وجد علماء الهندسة الصناعية وعلماء النفس فى الجامعة بعد تحليل حركات العين عند عدد من سائقي السيارات والمركبات أثناء استخدامهم للمحمول انخفاضاً فى معدلات التركيز والانتباه كثيراً عن أداء مهمات ادراكهم. وقالوا ان ضعف مدى الرؤية الناتجة عن استخدام المحمول يستمر حتى بعد انتهاء المكالمات بسبب تركيز السائقين عليها وتركيزهم بها. اقترح الباحثون عدم انشاء محطات تقوية للإرسال على الطرق السريعة وغيرها من المناطق التى تتطلب درجات عالية من اليقظة والانتباه وخاصة فى ظروف الطقس السيء وازدحام المرور. وحذرت الدراسة السائقين من ابعاد تركيزهم عن الطريق لأكثر من ١.٦ ثانية أثناء ضبط موجات الاذاعة مثلاً والحديث فى المحمول.

كاميرا جديدة

قدمت «سونى» عملاق الالكترونيات اليابانية كاميرا جديدة تمتاز بصغر حجمها وقدرتها المائقة. ولكن للأسف لم تعلن عن السعر المقرر لبيعها، وسوف ننتظر

الفواكه ضد الجريمة!

يعتقد خبراء مكافحة الجرائم فى بريطانيا ان بإمكانهم الحد من معدل الحرائم بين الشباب بزيادة كميات الفواكه والخضراوات الطازجة فى نظامهم الغذائى.. وأكدت دراسة بريطانية ان اضافة الجزر والكرنب والقرنبيط الى الوجبات المعتادة المكونة عادة من اللحم والبطاطس ساعد على الاقلال من السلوك العدوانى



أمسيات فنية بمناسبة اليوميل الذهبي لثورة ٢٣ يوليو المجيد

أكد الدكتور/ على الدين هلال وزير الشباب بضرورة الاهتمام بالاحتفال باليوميل الذهبى لثورة ٢٣ يوليو والتي تعتبر حجر الزاوية فى بداية صفحة جديدة من تاريخ مصر ونظامها السياسى، ولكى يعرف الأبناء عظمة الأجداد ونضالهم من أجل الحرية والاستقلال وصرحت هدى فهمى وكيل الوزارة رئيس الإدارة المركزية للطلائع بأنه قد تم الاعداد لهذا الاحتفال لتقديم أمسيات شعرية وفنية (عزف فردى. غناء فردى. فنون شعبية. شعر وزجل) وذلك خلال شهرى يوليو وأغسطس.

لابد من تضافر الجهود لى يتم حصاد النجاج

اثنان من النمر البنغالية البيضاء «وهو نوع نادر جدا ومعرض للانقراض» أثناء تناولهم لإحدى الوجبات فى حديقة حيوان بماليزيا. وقد كان هذا التوأم نتيجة للجهود المشتركة التى تبذلها ماليزيا بالمساعدة مع الهند للحفاظ على هذا النوع النادر من الإنمراض



أسطورة الملاكمة

محمد علي كلاي أثناء أحد العروض التي تسبق العرض الأساسي للفيلم الذي يصور قصة حياته واسمه «علي» ومن المعروف أن محمد علي كلاي أسطورة في الملاكمة وفاز ببطولة العالم في الوزن الثقيل أكثر من مرة ويعتبر من أكثر الرياضيين الذين يساهمون في الأعمال الخيرية على مستوى العالم



زفاف وحيد على خضرة!

احتفلت حديقة الحيوانات بالجيزة بزفاف الأسد وحيد على زوجته خضرة والتي تعتبر الزوجة الرابعة له «وحيد» وجد نفسه وحيدا منذ طفولته حيث توفيت والدته أثناء عملية الولادة. وتزوج زوجته الأولى والتي توفيت أيضا أثناء ولادة ابنهما سامح.. وخوفا من العودة للوحدة مرة أخرى تزوج أخرى وأنجب منها عنترب.. ثم تزوج الثالثة وهي عبلة والرابعة خضرة.

مراكز لرعاية أطفال الشوارع!

أوصى الملتقى الثاني لتقييم خطة الطفولة والأمومة والذي عقد مؤخرا بمدينة رأس سدر بضرورة إنشاء مراكز صحية متخصصة لرعاية أطفال الشوارع وذوي الاحتياجات الخاصة وإقامة صندوق لتوفير كافة الخدمات لهم وتطوير مؤسسات الأبحاث وتدريب الأمهات على المشروعات الصغيرة

كربون من نوى البلع لتقية مياه الشرب

تمكن علماء من المركز القومي للبحوث من إنتاج الكربون النشط من نوى البلع بطرق كيميائية وفيزيائية بسيطة ويتميز هذا النوع من الكربون بطبيعة مسامية والقدر على سحب الملوثات العضوية والعناصر الثقيلة من مياه الشرب منها الفينول والرصاص والكالسيوم التي تعتبر من أخطر الملوثات فضلا عن إمكانية إعادة استخدام مياه الصرف الزراعي والصناعي من خلال فلاتر الكربون النشط والتي تقدر بمليارات الأمتار المكعبة لرشها بالمبيدات الحشرية والكيماوية.

التونة في المزارع لأول مرة

في خطوة ستلقى ترحيبا من عشاق وجبة «السوشي» اليابانية، قال علماء يابانيون انهم نجحوا للمرة الأولى في تربية أسماك التونة ذات الزعانف الزرقاء المهددة بالانقراض في أحواض. وقال باحث ياباني ان هذه هي أول مرة تؤخذ فيها السمكة من بيضة الى بيض على يد الإنسان. ويمكن أن يؤدي هذا الانجاز الى تلبية الطلب القوي على السمكة، دون تعريضها لمزيد من خطر الانقراض، وأيضا السماح بإعادة أعداد كبيرة منها الى البحار. وسعر لحم سمكة التونة عالي الجودة مرتفع جدا

من الأعضاء الجدد

اثنان من حيوانات التراكون التي تم ولادتها مؤخرا في حديقة حيوان ونشستر في انجلترا مع أمهم أثناء التقاط صورة لهم. وهذه الولادة تعتبر من المؤشرات التي تدل على نجاح الجهود الرامية الى الحفاظ على هذا الحيوان النادر الذي يعود موطنه الى جزيرة مدغشقر



هدية جديّة من توشيبا

قدمت شركة «توشيبا» اليابانية أحدث أجهزة الاستماع الموسيقية الجديدة «المحمولة». وتصل القدرة التحريئية لهذا الجهاز الى حوالي ٨٣ ساعة من الموسيقى والأغاني وبالتحديد ٥ جيجا بايت. ويبلغ سعر هذا «الووكمان الجديد» حوالي ٤٢٠ دولار

مسجل بذاكرة ٦ ساعات متصلة

دائما كانت مسجلات الصوت المدمجة معروفة بإمكاناتها الصوتية العالية وسهولة الاستخدام، لكن ذكرتها ذات سعة صغيرة ولذلك قامت إحدى الشركات العالمية العامة في مجال تصنيع الالكترونيات بتصنيع جهاز يمكنه تلبية رغبات المستخدمين حيث يمكنه تسجيل ست ساعات ونصف ساعة متواصلة وبه ذاكرة اضافية ١٦ ميجابايت ويمكنه تسجيل ١٩٩ رسالة منفصلة ومبرمجة بحيث يمكنه تسجيل الضوضاء .





جوهرة النيل



دفعة جديدة بالمدارس الفنية للقوات المسلحة

وافق المشير حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربى على قبول دفعة جديدة بالمدارس الفنية الأساسية للقوات المسلحة للعام الدراسى ٢٠٠٢-٢٠٠٣.

وذلك من الحاصلين على (الشهادة الابتدائية) ويشترط ألا يزيد سن الطالب فى أول أكتوبر ٢٠٠٢ على ١٤ سنة ولا يقل عن ١١ سنة وأن يكون مصرى الجنسية ومن أبوين مصريين وحسن السير والسلوك ولا يكون قد سبق فصله من إحدى المدارس العسكرية، وأن يجتاز بنجاح اختبارات القبول واللياقة الصحية والبدنية، وأن يوافق ولي الأمر بعد التحاق الطالب بأحدى المدرستين على التطوع بالقوات المسلحة بعد تخرجه منها لمدة خمس سنوات على الأقل، وسوف يبدأ صرف ملفات الالتحاق يوميا حتى يوم السبت ٢ أغسطس من الثامنة صباحا وحتى الثانية ظهر



مهرجان الطائرات الورقية

يشارك فى مهرجان اندونيسيا للطائرات الورقية هذا العام حوالى ١١ دولة. ونرى هنا أحد المشاركين وهو يقوم بتجهيز الطائرة الخاصة به التى أعدها على شكل أحد الأسماك. ويستمر هذا المهرجان ثلاث أيام.

فنون الوادى الجديد.. فى البلقان

فرقة الوادى الجديد للفنون الشعبية تقدم عروضها الفنية والاستعراضية الشهر القادم على مسرح دولة مقبونيا ضمن فعاليات مهرجان البلقان السنوى للأغاني والرقص الشعبى المقام فى مدينة أوريبر خلال شهر يوليو.. وهى أول فرقة مصرية تشارك فى المهرجان وهى تتكون من ٤٥ راقصا وراقصة وتقدم بانوراما للبيئة الصحراوية بالواحات وعادات وتقاليد الزواج وحصاد البلح ورقصة الحجالة.

طائرة لعبة تطير بارتفاع ١٠٠ متر

هناك سباق فى مصانع الطائرات العالمية ومحاولات مستمرة لتطوير الطيران بجميع أشكالها ليكون أكثر كفاءة ويتناسب مع العديد من الأغراض المطلوبة منه.. لكن على جانب آخر يحلم الاطفال بطائرات لعبة تطير فى الأخرى، ومن هنا تم ابتكار طائرة كهربائية لعبة لكنها مصنعة بمهارة وتطير مثل الطائرات الحقيقية، وانهر الخبراء بسرعتها ومواصفاتها حيث تشبه الطائرة الهليكوبتر المروحية الحقيقية، لكن يتم التحكم فيها عن بعد بالريموت كنترول وتصل لارتفاع مبنى مكون من ٣٠ طابقا وتطير حول محور بقطر يتعدى نصف كيلو متر، وهذه الطائرة يمكن أن تقلع وتهبط رأسيا.

تليفون فى الفك!

ولع المخترعين بالهاتف النقال لا تبدو له نهاية، ففى عرض متحف العلوم فى لندن جهازا لتقويم الأسنان يسمح لصاحبه بتلقى الاتصالات الهاتفية بسرية كاملة فى أى وقت، ودون لفت الأنظار فى أى مكان. وتركب دوائر الجهاز المبتكر على الأسنان خلال عملية التقويم التى تبدو كمجرد عملية تجميل روتينية يقدم عليها كثيرون. ويهتز الجهاز بتأثير الأصوات التى يتلقاها، فيحول المعلومات الى القسم الداخلى من الأذن عبر عظم الفك الذى يحول الأصوات الرقمية الى أصوات مسموعة لصاحب الجهاز وحده. وذكر مخترع الجهاز أن الحانب الثورى فى ابتكاره يكمن فى أن رجال السياسة والمفاوضين خلال الصفقات التجارية سوف يتمكنون بفضل من تلقى الاقتراحات، أو الاطلاع على أوضاع أسواق المال فى أى وقت، واعطاء توجيهاتهم فى سرية تامة.

تاريخ بلدى بالكرتون فى التليفزيون

أهدت مخرجة الرسوم المتحركة سهام عبد المنعم الى التليفزيون المصرى أغنية وطنية بالرسوم المتحركة باسم تاريخ بلدى تحكى فى ثلاث دقائق قصة حرب أكتوبر والعبور العظيم.. وهو بداية لسلسلة من الأعمال التى تحسد تاريخنا بطريقة جميلة وجذابة ليرتبط بها كل أفراد الأسرة وأغنية كتبها أمل فرح والحنان إيمان صلاح وغناء ريهام حيد الحكيم



أحد النحاتين المحمصين فى بناء التماثيل من رمال الشواطئ أثناء قيامه بعمل مجموعة تماثيل رممية لأفراد الفريق البرازيلى فرحة بصور الفريق ببطولة كأس العالم

كل المقالات والرسومات التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعتبر عن مستوى أدبي وفني راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزاً ويمنحها جائزة تشجيعية له وحافزاً لباقي الأصدقاء أن يكونوا مثله

بلبل الأسبوع



الصديق / إسلام نادر أحمد.. ١٠ سنوات. عين شمس فاز بجائزة ٢٠٠٠ أسطوانات C.D عن رسالته الرقيقة إلى الصديق محمد وائل إرقيق من فلسطين والتي كتب فيها:

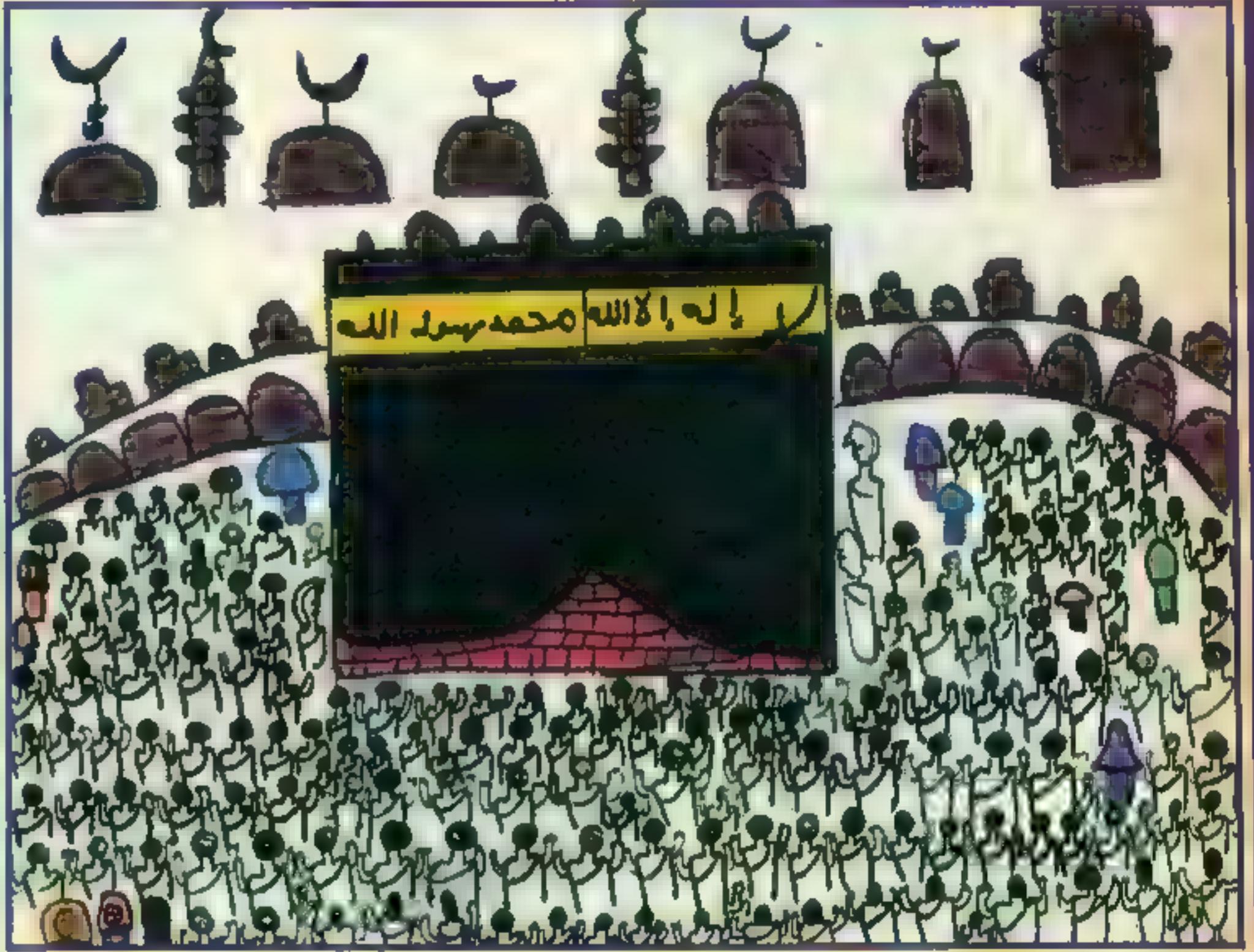
أرسل إلى أخي وصديقي محمد وائل إرقيق الفلسطيني.. أولاً أهنيكم على روح النضال العالية للدفاع عن وطنكم الغالي علينا جميعاً فلسطين، وأحب أن أقول لك يا أخي الحبيب لا تنطق فإن الله عز وجل قد وعدنا بالنصر مهما طالت فترة الظلم أو مهما لقينا من بلاء.. النصر قادم بأمر الله تعالى وسوف ينتصر الخير على الشر ولا بد من رجوع أشجار النخيل والبرتقال والزيتون لأنه عندما دمرها اليهود رواها الشهداء الأبطال بدمائهم الطاهرة الزكية وأقول لك أيضاً إن صوت فلسطين وصل إلى العالم أجمع لأنه صوت الحق وصوت الحق هو المسموع ولو كره الطغاة.. وأحب أن أوجه كلمة أخرى لكل أم فلسطينية لكي الله يا أمي، يأم الشهيد والشهيدة وليس هناك



محمد وائل إرقيق

أعلى من الجنة غداً على حب ابنائك على الشهادة من أجلها فهم أحياء عند ربهم يرزقون وأرواحهم الطاهرة ترفرف من حولك.

(مجلة الأبطال كانت قد نشرت رسالة الصديق إرقيق في العدد ٢١٠)



الصديقة / زينة محمد بدوي.. ١٤ سنة. البدرشين فازت بجائزة علبة ألوان فلوماستر (١٨ لوناً) عن لوحتها الفنية الرائعة التي تمثل المشهد المهيّب الذي يتكرر سنوياً للملايين الحجاج القادمين من كل بقاع الأرض لزيارة بيت الله الحرام راجية عفوه وغفرانه.

الصديقة / مارجريت نشأت عزيز.. ١٣ سنة. قنا

فازت بجائزة قاموس أخبار اليوم عن مساهمتها الانتقادية بعنوان

النملة أنبل من شارون؟

والتي قالت فيها: أثبتت الدراسات العلمية أن النملة لا تسأل من تقابله من نمل آخر سواء كان صديقاً أو عدواً عن جوعه أو شبعه حتى لا تخرج الطرف الآخر بل تتحسس بنفسها معدة تلك النملة فإذا وجدت شبعانة بدأت القتال معها فوراً أما إذا وجدت معدتها خاوية بمعنى أنها جائعة أعطت لها من طعامها حتى تأكل وتشبع ثم تحاربها وبذلك تكون النملتان متساويتان أي أن النمل يحرص دائماً على تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بين بعضها البعض وهذا مالا يعترف به شارون الذي يحارب أطفال الحجارة بالطائرات والدبابات وحرب التحويج! فأنا أحكمكم أيهما أفضل النملة أم شارون؟

الصديق / إلهامى عبد البديع محمد.. ١٣ سنة. الشرقية

فاز بجائزة طوابع البريد (٢٥ طابعاً) عن مساهمته العلمية بعنوان

سمكة عمرها ٤٥٠ مليون سنة

والتي جاء فيها: منذ فترة ليست ببعيدة عثر العلماء على نموذج حي من سمكة (الكولاكانت) والتي ظن العلماء أنها إنقرضت قبل أكثر من سبعين مليون سنة حيث عثر أحد الصيادين عام ١٩٣٨ في مياه مدغشقر على هذه السمكة في شبابه وقد لفتت نظر الصياد إليها بسبب شكلها الغريب ونوعها الفريد، وعندما وصل الخبر لأحد العلماء المختصين بعلم الأحياء البحرية سارع بالذهاب للصيد وفرح جداً عندما تأكد بأن تلك السمكة هي سمكة الكولاكانت ونظراً لأهمية تلك السمكة العلمية رصد العالم مكافأة كبيرة لمن يأتي له بسمكة أخرى من هذا النوع الفريد.. وفي عام ١٩٥٢ نجح بحار فرنسي في العثور على سمكة كولاكانت أخرى في مياه جنوب إفريقيا حيث تم إرسالها إلى متحف التاريخ الطبيعي وقد بلغ وزنها ٥٠ كيلو جرام وطولها ١٦٠ سم أما الشيء الأكثر غرابة في تلك السمكة أنها تملك آثار لجهاز تنفسي عضوي يشبه الموجود لدى الإنسان وأثار أطراف كانت تستخدمها في السير. وأخيراً بعد قراءة هذه السطور لا يسعنا سوى أن نقول سبحان الله.



4free.com.eg

Net

الإنترنت المجاني

0707
0909

أدخل عليه وما تحملش هم

حوارات. بريد إلكتروني. كروت معايدة. رسائل قصيرة.... والجديد كل يوم

أدخل عليه من.. القاهرة الكبرى. ٦ أكتوبر. الاسكندرية. بورسعيد. جنوب سيناء الفردقة. الاسماعيلية. السويس. طنطا. المنصورة. الزقازيق. الأقصر. أسوان دمنهور. أسيوط. المنيا - وقريباً باقي المحافظات

24 HOUR
مركز المساعدة الفنية والأكاديمية لخدمة العملاء



شكلى ونبيهة



أنا أريد أن أكون متفوقاً



أنا نفسى العام
الدراسى ينتهى
بسرعة فأنا
أحب الاجازة



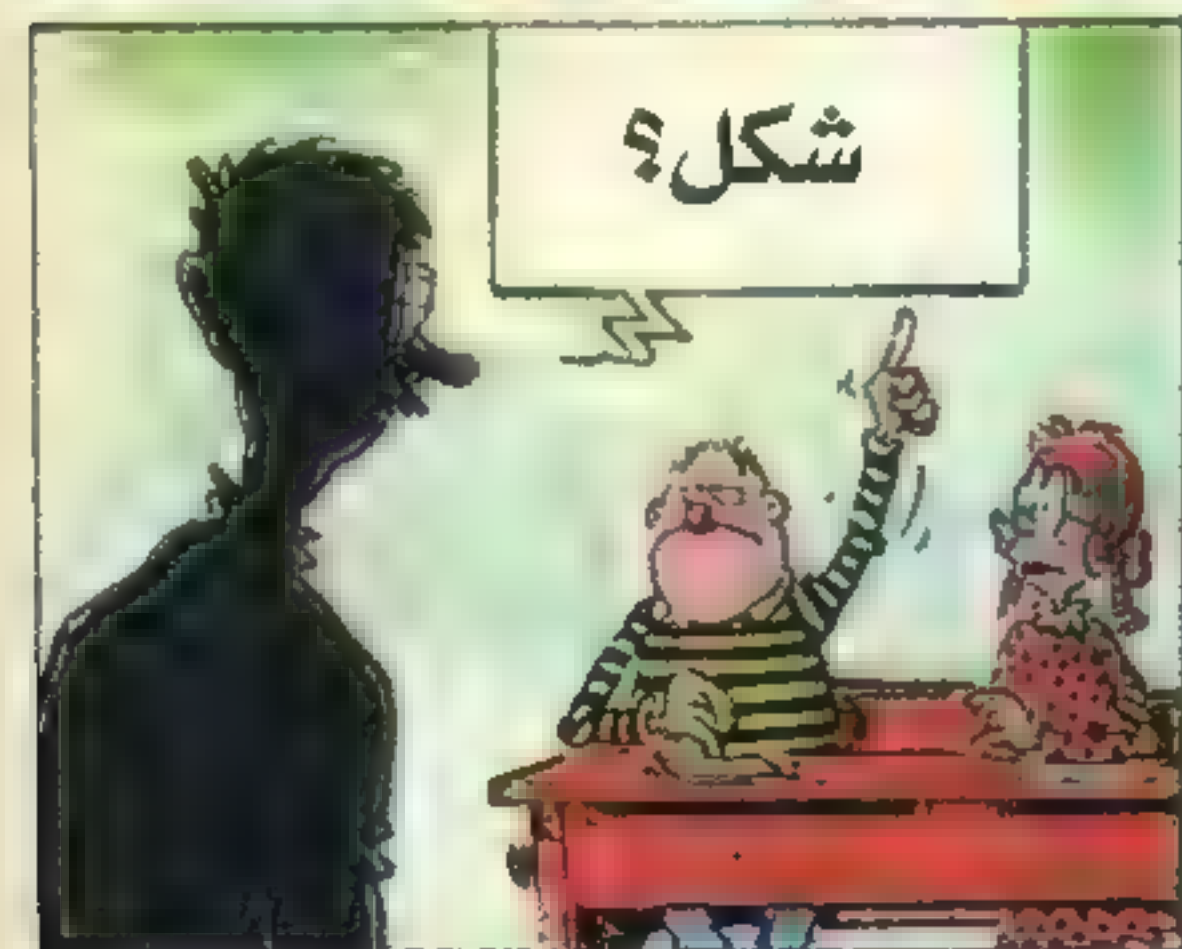
أنا نفسى يقدموا وجبات
جديدة ولذيذة فى
كانتين المدرسة!



برافو

وأنت يا كريم؟ ما
هى أمنياتك
وأحلامك التى
تتمناها مع بدء سنة
دراسية جديدة؟

عام دراسى جديد



شكل؟



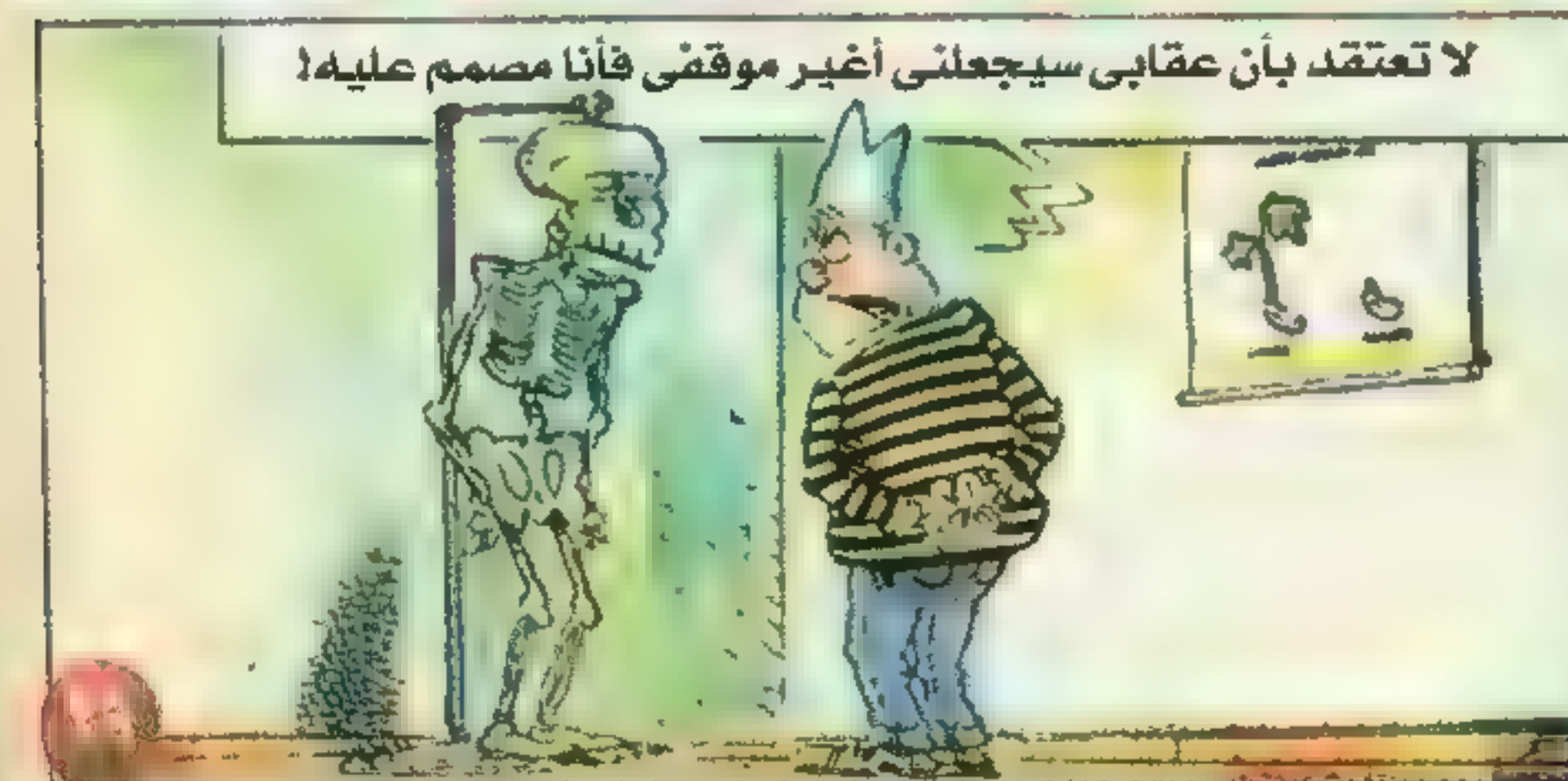
أنا أريد أن يكون ترتيبى
فى الفصل الأولى
كعادتى لأسعد ماما وبابا



وأنا نفسى جرس الحصة يضرب لكى أنزل
ألعب فى الحوش

يا لها من
أمنيات!

وأنت يا
نبيهة؟



لا تعتقد بأن عقابى سيجعلنى أغير موقفى فأنا مصمم عليه!



أنا نفسى أن توافق على أن أعود الى منزلى الآن لكى
أكمل نومي!

هاها
هاها



أخلى الصغيرة



مهندسة ديكور ماهرة

نحب جدا النباتات الخضراء في البيت، فهي ديكور راقى، وهي نقاء للجو، وبهجة للأنظار تسعدنا كلما نظرنا إليها. لكن أحيانا تكون بيوتنا ليست بالاتساع الذي يكفى أن تحتفظ بأواني النباتات الخضراء في الأماكن المعينة لها على قطع الأثاث المختلفة، أو المناضد المتناثرة. ومن المهارة ألا نحرم أنفسنا من جمال النباتات الخضراء، والديكور الطبيعي في البيت، وعلى ذلك فعلينا أن نبتكر لها أماكن مميزة، لكي تقوم بدورها في تجميل البيت.

واليك فكرتان جديدتان مبتكرتان...

(١) اصنعي نصف كرة من مشعولات المعادن عند المختص بحيث تكون مصنوعة من الاعواد المعدنية المتداخلة، على شكل مربعات مفرغة.

(٢) ادهنى الاعواد باللون الأخضر، من طلاء الزيت.

(٣) اصنعي ثلثي الكرة المجوفة اربعة سلاسل، متوازنة لتعليق نصف الكرة، وذلك من المعدن الأبيض، أو الألومنيوم.

(٤) ضعى بداخل نصف الكرة المعدنية، حقيبة من اللوف، أو الخوص، أو السعف، لكي تجعل منها بطانة مناسبة.

(٥) احضري عدة اصص صغيرة من عدة نباتات مختلفة من النباتات الخضراء وضعيها بداخل الحقيبة الخوص، بشكل مناسب، وجميل، وفيه ذوق وتنسيق.

(٦) اختاري ركنا في حجرة المعيشة، أو جانبا من سقف حجرة المائدة، أو الجلوس، واستعيني بمتخصص لكي يدق لك خطاها في السقف ليحتمل ثقل الزهرية الجديدة.

(٧) اخيرا قومي بتعليق كرة النباتات الخضراء في المكان المميز الذي اخترته، سواء في الركن، أو في السقف.

ولكن تذكرى جيدا ان يكون ارتفاع كرة النباتات مناسباً حتى لا يضايق احدا يمر في هذه المساحة. وكذلك ان يكون مناسباً لأن تصل إليه يديك لكي تقومي برى النباتات في الوقت المناسب، أى مرة في كل اسبوع، او مرتين في الصيف.



لو اضطررت للاستعارة

من صديقتك

مهما كانت علاقتك قوية مع صديقتك الحميمة، أو مع جارتك اللطيفة، فإنه من غير المستحب، ومن غير المفضل ان تقومي باستعارة أى شيء منها.. خصوصاً الملابس، أو التوابل، وأنواع الطعام لكن إذا اضطررت جداً لاستعارة شيء من صديقتك، مثل حقيبة صغيرة لتأخذها في يدك في فرح وزفاف أو إلى حمل خطوبة، أو مثل كتاب قيم...

فلا بد لك من الآتي:

• فور أن تنتهي المناسبة السعيدة، أو فوز انتهازك من قراءة الكتاب، سارعى بإعادة ما استعرتك من صديقتك.. وذلك قبل أن تضطر إلى أن تطلب شيئاها منك.

• إياك، إياك، ان تقومي بإعارة أشياء صديقتك، إلى أى أحد. ولا توقعى نفسك في حرج..

• حافظي كل المحافظة على ما قمت باستعارته.. وحاذري من البقع، ومن الخدوش، ومن أى تلفيات ولو كانت في منتهى البساطة فإن كل شخص يعتز جدا بأشياءه، ولا يجب التفريط فيها.

فاحرصي على ان تعيدي ما استعرتك في نفس حالته الجيدة.

في المطبخ..



التعامل مع الأواني له ترتيب

والمحال الكبرى وذلك بدون أى اضافات أخرى في الأناء، لبطع دقائق. ويعدا اشطفى الأناء عدة مرات، حتى ينظف تماما. ثم جمعى الأناء.

• إذا حدث عن سهو منك، ان احترق الطعام في إناء مصنوع من الألومنيوم فابدلى بإزالة الطعام المحترق، ثم صبى قليلا من الخل في الأناء، واتركيه لمدة لا تقل عن عشر دقائق. بعدها قومي بكحت الحواف المتصقة بقاع الأناء، وجوانبه، بحافة ملعقة كبيرة، وأخيرا اغسلى الأناء بالطريقة العادية.

الشطارة في شلون المطبخ، تكون بإتقان فنون بسيطة وصغيرة، لكنها مميزة، وتوضح المرق بين الأبناء الحنور التي تتعاون مع أفراد أسرته، والأخري البعيدة كل البعد عن المشاركة في المسئولية المنزلية. ومن ضمن هذه الفنون البسيطة، أعرض عليك ما يأتى:

• إذا تعبر لون الأناء المصنوع من المادة التي لا تلصق الطعام، وذلك من اللون الرصاصى، إلى اللون البنى فيمكنك إزالة هذا اللون ببساطة، وذلك بأن تقومي بغلى قليل من ماء «جافيل»، وهو متوفر بالصيدليات

لباقة وذوق (عندما تكونين ضيفة لعدة أيام)

طوال الصيف يكون من السهل على الكثير من الأسر ان يسافروا سواء إلى المصيف، أو لزيارة اقارب في بلاد أخرى. ولكونك ضيفة، لا تلقى بكل المسئوليات، وشئون خدمتك على صاحبة البيت، أو على ابنتها التي تقاربك في السن، من اللباقة والذوق، أن تعرضى خدمتك على كل من صاحبة البيت، وعلى ابنتها صديقتك، فتساعدى في إعداد المائدة للأكل، وفي ترتيب سرائركما، وعلى ترتيب الحجرة التي تقيمان فيها. كذلك اعرضى على صاحبة البيت ان تساعدى في إعداد اصناف مميزة من المأكولات، فإذا رفضت فاعرضى ان تقومي بإعداد طبق السلطة، وتنسيق طبق المخللات، أو غسل المواكه والخضروات، أو تقسيم الخبز إلى شرائح.. وهكذا فإن كل معاونته تقترحينها على صاحبة البيت، وعلى ابنتها صديقتك سوف تزيد من ترحيبها بك، ومن الشعور بالراحة لوجودك معهم، الذي قد يطول لعدة أيام. أيضا بالضرورة، لابد من ان تقومي بترتيب فراشك، وتعليق ملابسك، وإعادة تنظيم كل مكان تجلسين فيه مع المجموعة.



رسم:
عبد الشافي سيد

إعداد:
ليلي أمين



آخر الوضعة



حقيبة رياضية وصحية



الذهاب للنادى أو الشاطئ يتطلب اختيار حقيبة أنيقة تتسع لكل الأدوات التى ستستخدمها وأهم شئ هو اختيار حقيبة صحية لا تؤثر على سلامة ظهرك وفى نفس الوقت تكون جذابة الشكل وتناسب ألوان ملابسك



راحة الجسم تبدأ من القدمين

للاستمتاع بأجازة سعيدة كلها جرى ولعب وانطلاق يجب الاهتمام باختيار حذاء أو صندل مريح وصحى فراحة الجسم تبدأ من القدمين وهذه مجموعة من الأحذية الرياضية والصنادل المريحة تناسب كل الأذواق وتتساير أحدث خطوط الموضة





حسان بن ثابت شاعر الرسول

حسان بن ثابت هو شاعر الرسول عليه الصلاة والسلام من قبيلة الخزرج بالمدينة المنورة، اشتهر في الجاهلية بقصائده التي مدح بها أمراء الحيرة بالعراق والعماسنة في الشام. بمجرد أن أسلم حسان سخر موهبته الشعرية في الدفاع عن الإسلام وعن النبي (صلى الله عليه وسلم)، وهجاء قريش وشعراءها أثناء سنوات النضال بين قريش والمسلمين. وقد أعجب الرسول عليه الصلاة والسلام بشعره فأتخذه شاعراً له.

هيثم محمد عبدالنعم سالم - ١٢ سنة / محافظة الغربية

تحية المسجد

المساجد هي أشرف الأماكن وأشرف بقاع الأرض جميعاً وأطهرها، لأنها بيوت الله عز وجل.. فهيها يعبد المسلم ربه، ويذكره، ويتلو القرآن الكريم. ولهذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً من الآداب التي يجب أن نتحلّى بها ونحن في رحاب بيوت الله. وداخل المسجد يجب أن تكون خاضعين خاشعين لله تعالى، فلا يصح أن ترفع أصواتنا بغير الصلاة أو ذكر الله وتلاوة القرآن الكريم، ومن أول

الأمور التي أمرنا بها الرسول ﷺ، بمدد دخولنا إلى المسجد، أن نصلي ركعتين لله تعالى، هاتان الركعتان هما تحية المسجد.. عن قتادة، صاحب رسول الله ﷺ، قال: دخلت المسجد ورسول الله ﷺ جالس بين يدي ظهراني الناس، فجلست فقال رسول الله ﷺ: «ما منعك أن تركع ركعتين قبل أن تجلس؟» فقلت يا رسول الله رأيتك جالسا، والناس جلوس فقال: «إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس، حتى يركع ركعتين». من هنا الحديث وغيره تتضح لنا أهمية صلاة ركعتين تحية للمسجد، وقد بلغ من اهتمام الصحابة بهته الصلاة أنهم رأوها سنة وتؤدى في أي وقت يدخل فيه المسلم المسجد، فإذا لم يتمكن المسلم من أدائها لعذر منه، فله أن يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر أربع مرات، ويقال إنها تعادل أداء هاتين الركعتين في الفضل..

مساهمة دينية



قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) لسيدنا علي ابن أبي طالب كرم الله وجهه

(يعني لا تنم قبل ان تأتي بخمس: قراءة القرآن كله والتصدق بأربعة آلاف درهم وزيارة الكعبة وحفظ مكانك في الجنة وارضاء الخصوم. فقال علي: كيف ذلك يا رسول الله؟ قال الرسول (صلى الله عليه وسلم) أما علمت أنك إذا قرأت «قل هو الله أحد» ثلاث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت «الفاتحة» أربع مرات فقد تصدقت بأربعة آلاف درهم. وإذا قلت «لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير» عشر مرات فقد زرت الكعبة، وإذا قلت «لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم» عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة وإذا قلت «استغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم» وأتوب إليه، فقد ارضيت الخصوم.

اعداد الصليحة: سالوناز احمد موسى / ١٢ سنة / الدقهلية

الرفق

قال تعالى ولو كنّا فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال (صلى الله عليه وسلم) إن الله يحب الرفق في الأمر كله قال (صلى الله عليه وسلم) كان الرفق في شيء إلا زانه ولا نزع من شيء إلا شانه وقال (صلى الله عليه وسلم) من يحرم الرفق يحرم الخير كله قال بعض الحكماء: يدرك بالرفق ما لا يدرك بالعنف، ألا ترى أن الماء على لينة يقطع الحجر على شدته.

القناعة وغنى النفس

قال (صلى الله عليه وسلم) الغنى عن كثرة العرض (أي المال) ولكن العنى غنى النفس (أي بمعنى القناعة) وقال (صلى الله عليه وسلم) إذا نظر أحدكم إلى من فضل عليه في المال والخلق فليُنظر إلى من هو أسفل منه، فذلك أجدر أن تزددوا نعمة الله عليكم. تزددوا بمعنى تحتقروا نعمة الله

الطفل الذكي المؤدب

مر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) بصبيان يلعبون وفيهم عبدالله بن الزبير (أحد الصحابة الأبرار) فهريوا منه إلا عبد الله فقال له عمر: لم تهرب مثل أصحابك؟ فقال عبدالله بن الزبير: يا أمير المؤمنين لم أفعل شيئاً أخاف منه ولم يكن الطريق ضيقاً فأوسع لك.

حسن الاستماع

قال أحد الحكماء ناصحاً ابنه الصغير: يا بني تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام فذلك من الأدب الذي يحبه الناس ومن حسن الاستماع إعطاء الفرصة للمتكلم حتى يقول ما عنده، والإقبال بالوجه والنظر إلى المتكلم والضمم لما يقول. وجعل المتكلم يشعر بالاهتمام لحديثه، وترك المتكلم يشعر بالاهتمام لحديثه، وترك المتكلم حتى ينهى حديثه من نفسه.

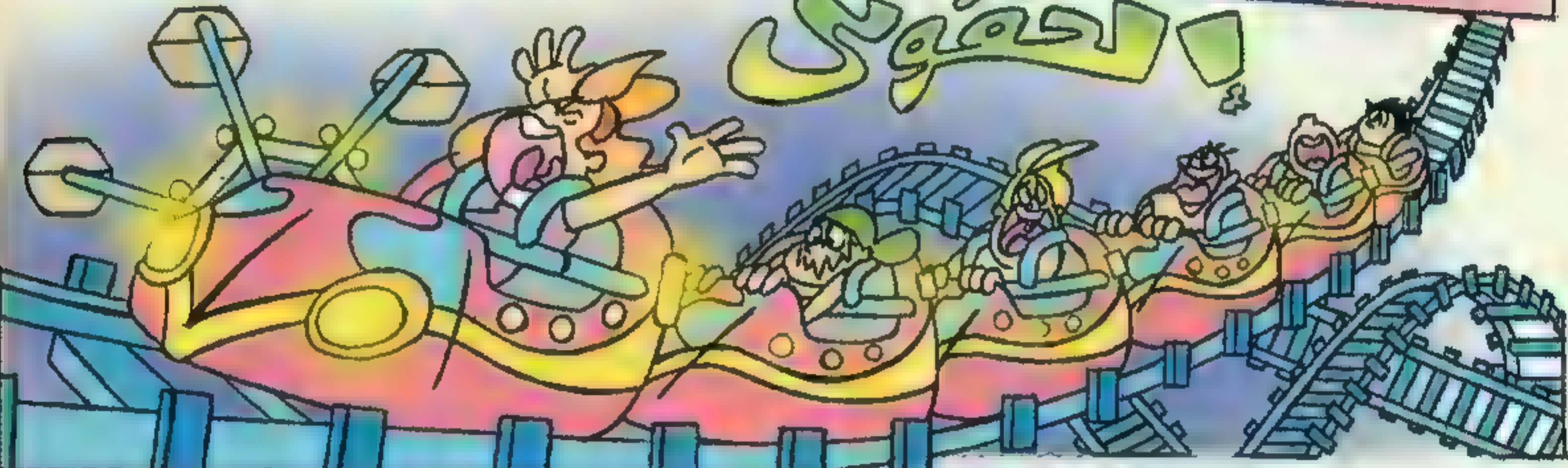
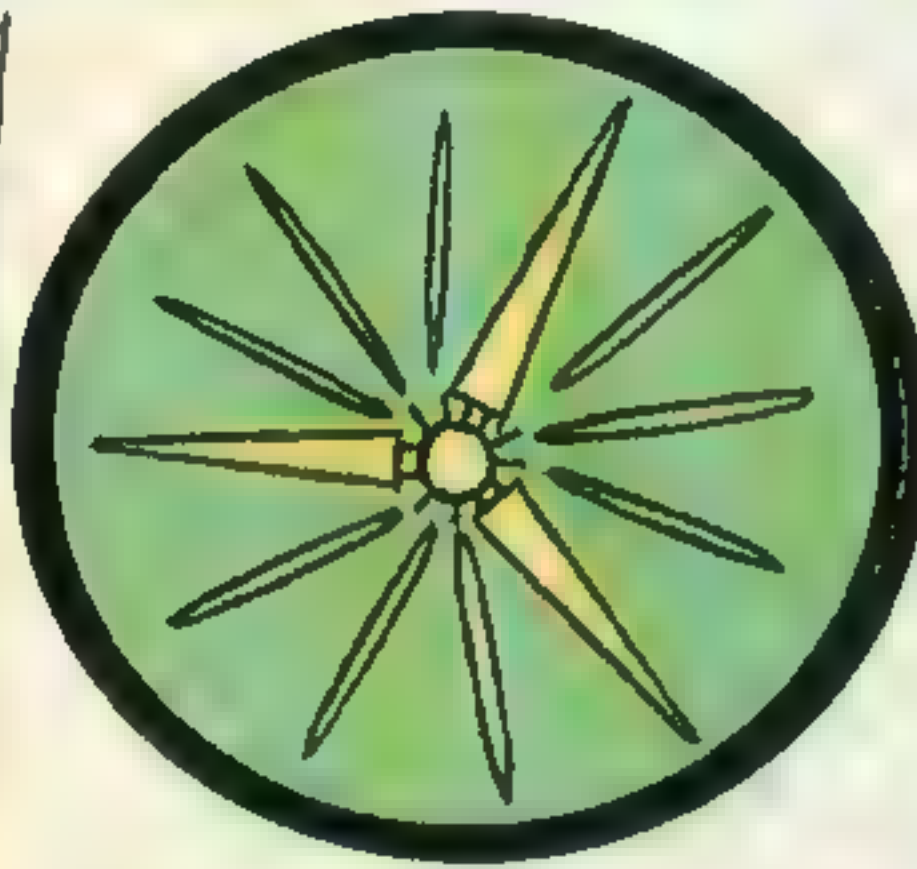
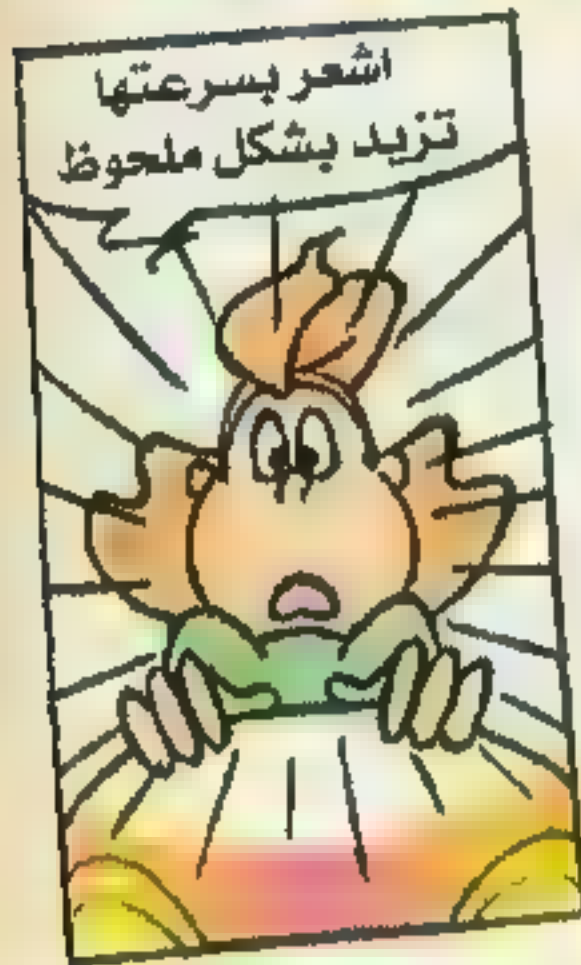




سلسلة
المتعة



مغامرات السلي





الحل لي طلبك



صديقي.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً في التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. اقترّب يا صديقي ولا تحزن فكل مشكلة حل.. فقط.. افتح قلبك.. فقلبي مفتوح لك.. فبالشاركة تذوب المشاكل.. ومعاً يا صديقي ستجد نفسك تبتسم للأزمات..

إعداد: هويدا حافظ

أخلاق سيئة

أنا صديقة جديدة لمجلة بلبل عمري ١٣ عاماً وأنا أعاني من عدم إحترام والدي لي وهو يسبني كثيراً بأفزع الالفاظ والشتائم العير لائقة له، فهو مهندس ذو مكانة هامة أما أمي فهي والدة على خلق ودين وعلمتنا كثيراً من الفضائل التي تتحلى بها مثل الصلاة وعدم إضاعة الوقت وعدم الكذب ولكن أنا أشعر أنها لا تحبني مثل أبي فهي تطلب الكثير من الطلبات وأنا على أن أنفذها وفي نفس الوقت يكون إخوتي جالسين لا يفعلون شيئاً وإذا لم أنفذها تغضب مني، وإنّي أعترف أن أخلاقي سيئة لأنني كثيراً ما أرفع صوتي عليها وأصرب أخي أحياناً على سبيل التهريج، وأنا حالياً لا أصلي ولا أتقرب من الله ومجموعي في ثانية إعدادي كان ٨٩% وأنا لا أعرف كيف أتصرف خصوصاً وأمي كثيراً ماتبكي مني ...

الصديقة: س.س.م

صديقتي ..

أنت بنفسك أدركتي سبب معاملة والدك ووالدتك لك بهذا الشكل، وهو أنك تأتيين بتصرفات غير لائقة ولا تصح من فتاة مهيبة مثلك، وبالطبع يا صديقتي أنا لا أؤيد استخدام والدك للشتائم ولكن بقدر الامكان تجنبي ذلك وإثبتي له أنك فتاة متفوقة مهيبة تتحلى بالاخلاق الحميدة، وبعد أن تعبري نظرتك لك يمكنك أن تختاري وقتاً مناسباً لتفتحي له قلبك وتوضحي له أن سبه لك يترك أثراً سيئاً في نفسك وأنا متأكدة من أنه سيتجاوب معك، أما والدتك هذه السيدة الفاضلة التي علمتك كل هذه الصفات الجميلة، لا يصح أن تتعامل معها بهذه الصورة السيئة مما يجعلها تبكي. فأحسني معاملة والدتك كما أمرك الله وساعديها قبل أن تطلب منك فهذا أبسط شيء يمكن أن تقدميه إليها، وحاولي أن تتصفي بصفات جميلة تجعلك مقربة من كل من حولك واحسن معاملة إخوتك حتى تنال رضا والديك ورضا الله.



أريد مدرسة للمتفوقين



أنا فتاة عمري ١١ عاماً وانتقل من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الإعدادية وأمي تريدني أن أظل في مدرستي الخاصة وأنا أريد أن أدخل إحدى المدارس الحكومية للمتفوقات، وأريد حلاً سريعاً لأنني لا أعرف ماذا أفعل؟

الصديقة: ه.ب.ع

صديقتي ..

التفوق ليس مرتبطاً بالالتحاق بمدرسة للمتفوقين، فالتفوق يثبت كفاءته ويظهر تميزه في أي مكان يتواجد فيه، وبالتأكيد يا صديقتي أن والدتك لها وجهة نظر في استمرارك في نفس المدرسة لقربها من منزلك مثلاً، كذلك ليس من السهولة التي تعتقدينها أن تنتقلي من مدرسة إلى أخرى لما يتطلب ذلك أحياناً من إجراءات معقدة كما أن الكثير من المدارس تكتفي بطلابها المقيدين بالفعل فيها لوجود حد أقصى لكثافة كل فصل حتى لا تؤثر زيادة العدد على سير العملية التعليمية، فإسألوا أولاً والدتك عن سبب إصرارها على بقائك في مدرستك وبالتأكيد ستحدي أن لديها أسباب مقنعة، وإحرصى على التفوق والتميز في أي مكان تكونين فيه فهذا هو التحدي الحقيقي.

وصلني خطاب من صديقة المجلة أ.ب.ت. تشارك فيه صاحبة رسالة (وحيدة في الحياة) المنشور في العدد ٢٠١ فتقول:

أنا فتاة في الصف الثاني الثانوي ولقد عشت نفس تجربتك وكنت وحيدة مثلك وتعرفت على صديقتين وجعلتهما أقرب الناس إلى قلبي ولكن لم أجد فيهما صفات الصداقة الحقيقية ولكن بالتحلى بالصبر والالتصام الجميلة وتقديم العون لكل المحيطين بي، استطعت أن أكون صديقة مقربة لكل بنات فصلي، وكل من أعرف عليهم من أقاربي وزملائي خارج فصلي، ووجدت صديقة بها كل صفات الصداقة التي أتمناها وأصبحت لي أكثر من أخت وبالنسبة للأم أو الأخت فهما كنت ألقى أي معاملة سيئة منهما فهما بالتأكيد لا يكرهاني، ولكن حاولي أنت أن تتعامل معهما بمعاملة طيبة ... سوف تقشلي في البداية ولكن لا تيأسي وحاولي أكثر من مرة ويجب عليك أن تتحلى بالصبر لأنه مفتاح الفرج والمعاملة الطيبة والإبتسامه فهي تفتح القلوب المعقدة والله ولي التوفيق.

شاركوا أصدقاؤكم

صديقي.. صديقتي.. كل منا قد يكون قد مر بمشكلة مشابهة لأحدى مشاكل الأصدقاء المطروحة للنقاش في باب «افتح لي قلبك»، فإذا كان لديكم حلولاً مختلفة من وجهة نظركم فارسلوا لنا بها لننشرها لكم في زاوية «شاركوا أصدقاؤكم» فبذلك تكونوا قد ساهمتم في إعادة البسمة إلى شفاه أصدقاؤكم وتغيير نظرتهم للحياة.



الحيوانات

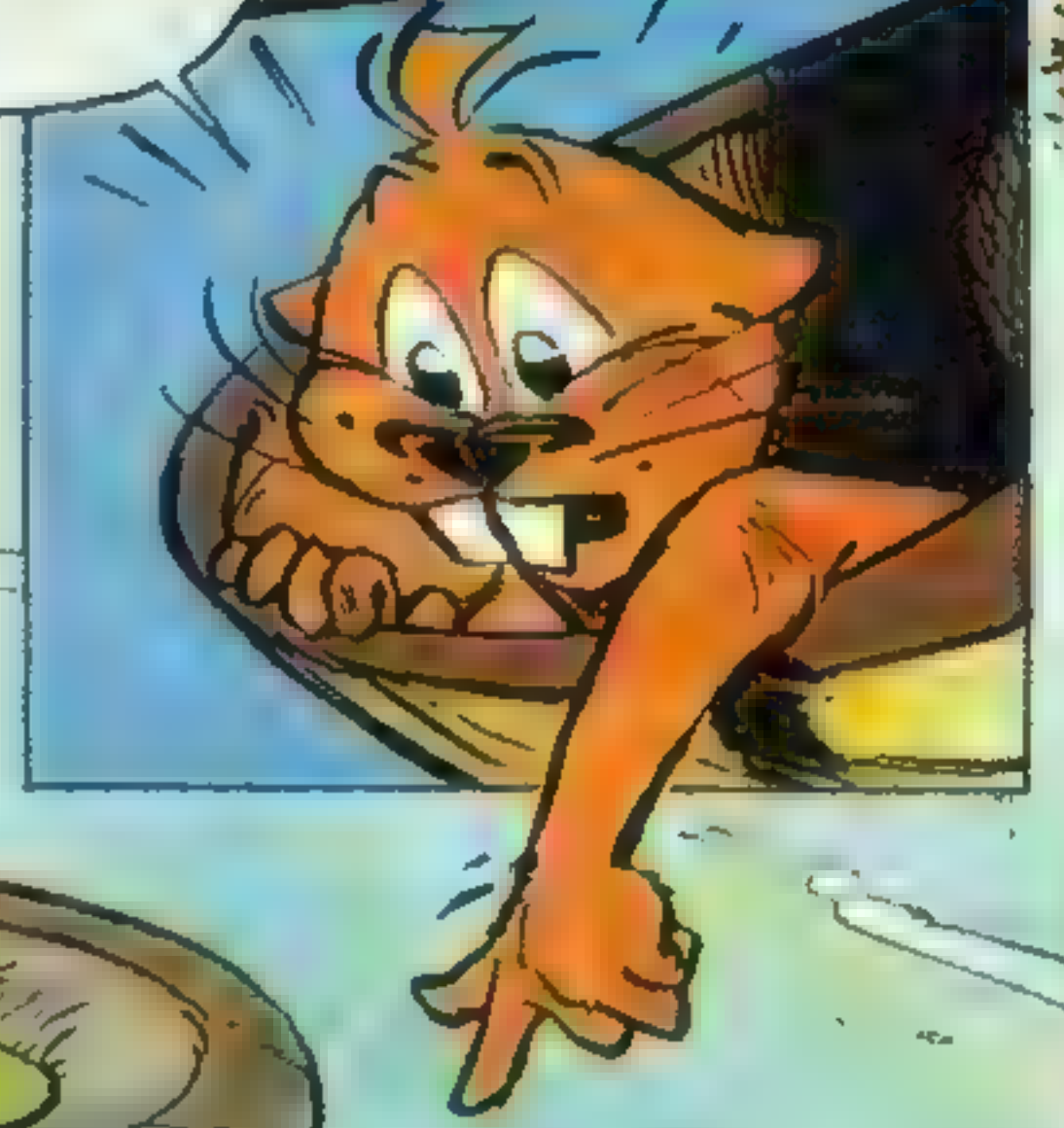


بغارات هلاكي



ملخص ما سبق
بينما كانت قبيلة القنادس تكمل بناء السد أخذت البجعة قندوس في جولة سياحية حتى يعود مرة أخرى لطبيعته المرحّة وأثناء جولتهما شاهد قندوس شيئاً غريباً..

هل ترين
ما أرى؟



يبدو أنه ثعبان
ضخم جداً !!

ياه ! شيء
مثير جداً !!



مغامرات هلاكي



مغامرات هلاكي

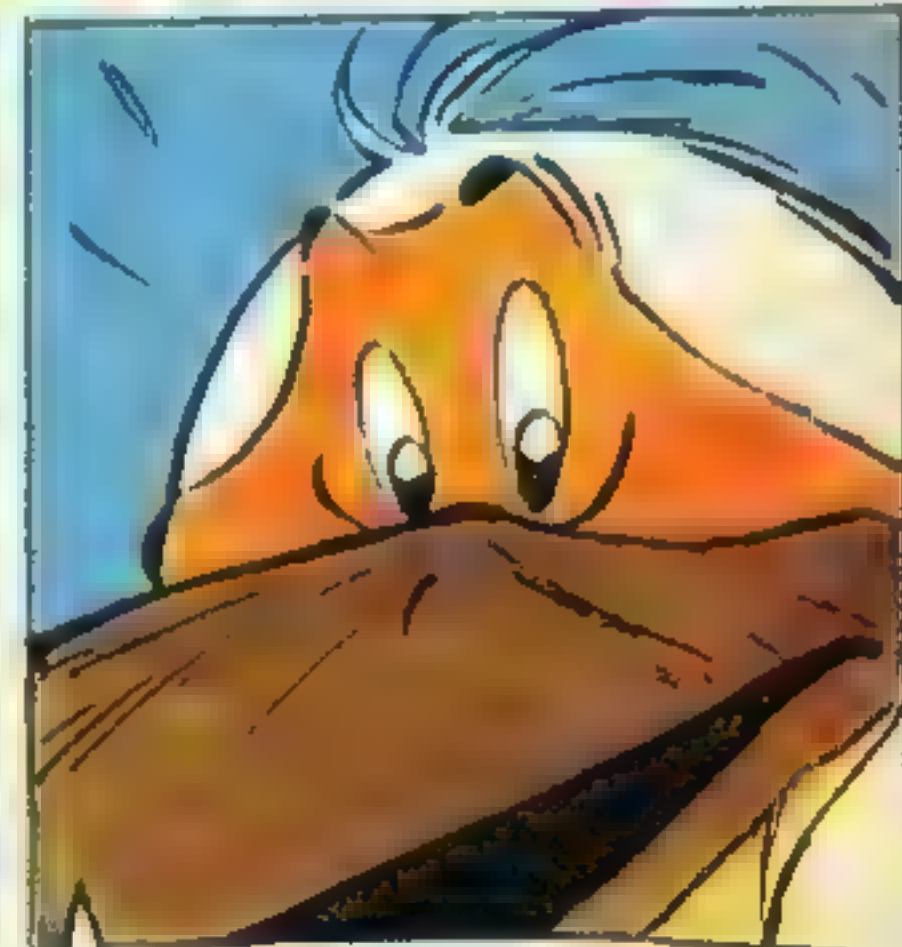
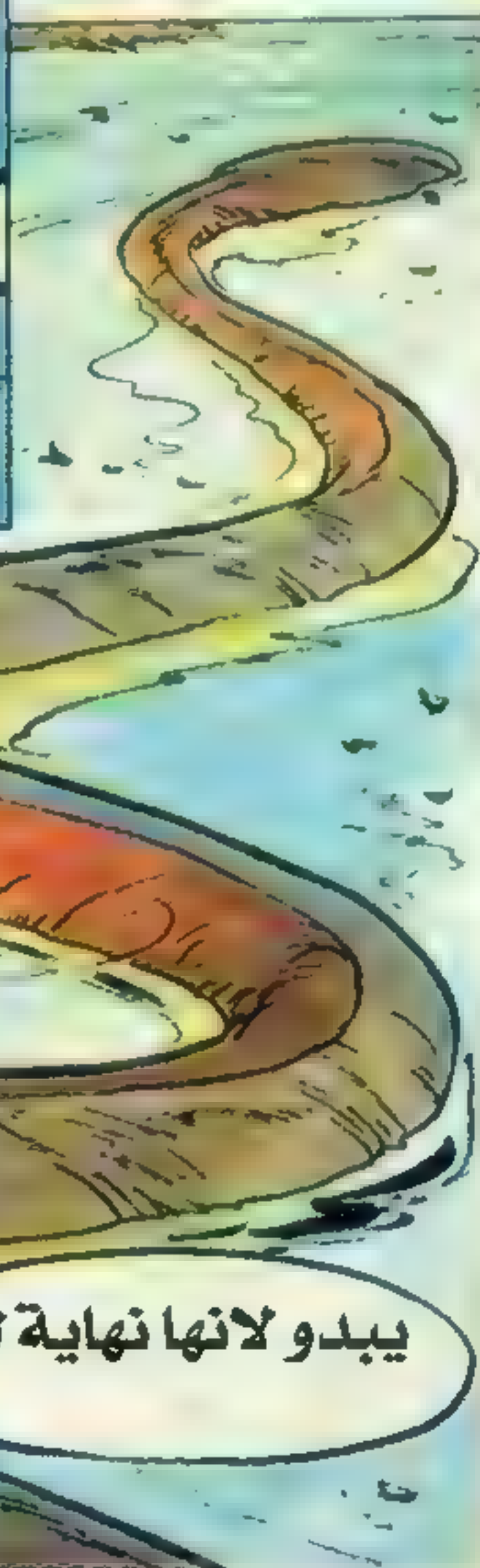


لم أرمثل هذا
الوحش في حياتي!

إنه ثعبان
عملاق!



ها هو أسفلنا.. هيا
نقترب منه



هل تعتقد انه لازال حياً؟

هيا نظير فوقه لنعرف...



ياااه ! انه
طويل جداً!

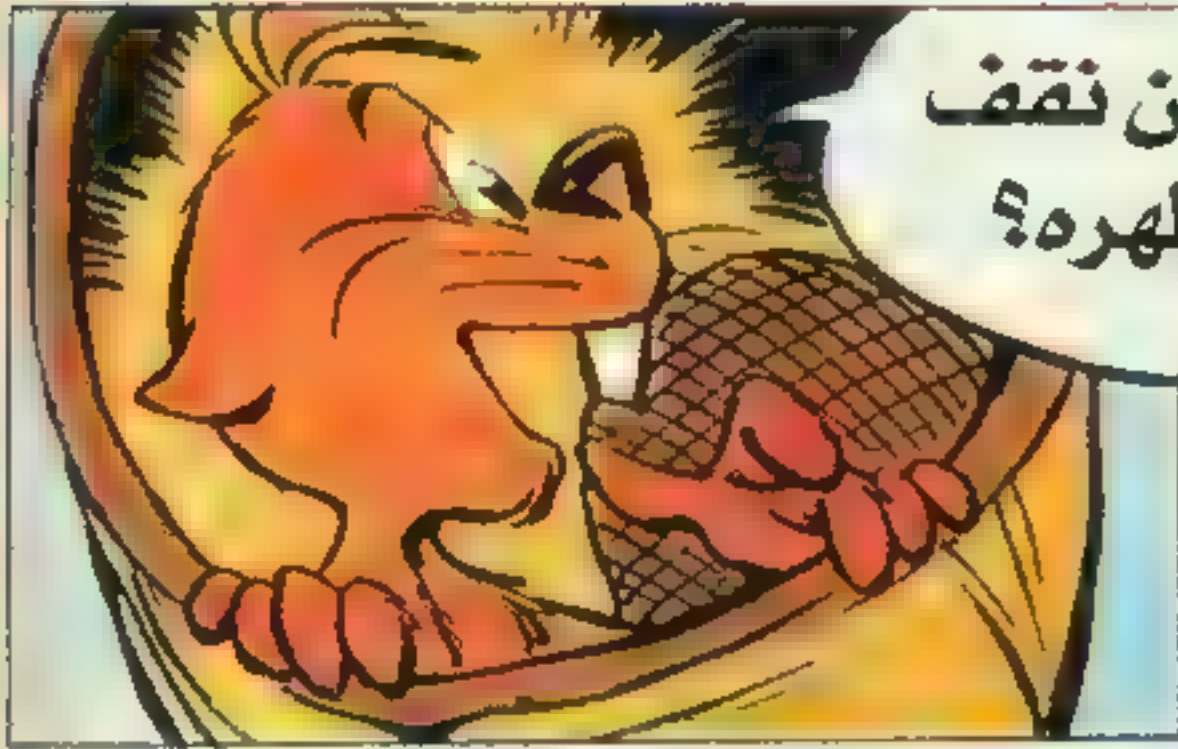
يبدو لانها نهاية له



وحش البحيرة



مغامرات هلاي



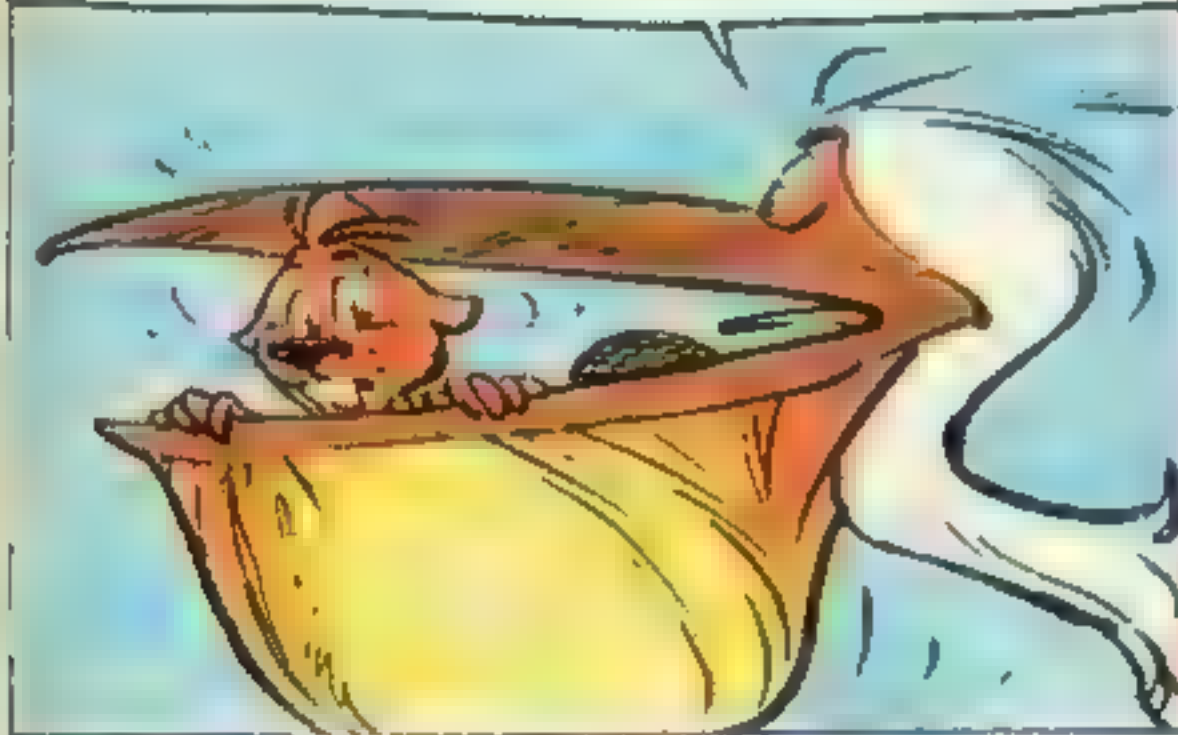
مارأيك أن نقف
فوق ظهره؟

ربما يكون نائماً

انه
لا يتحرك!



لا.. هذا شيء خطر جداً.. فماذا نفعل لو استيقظ؟



نعم.. ولكن أهم
شيء أن نظل
مختبئين

هل سمعت
هذه
الاصوات؟

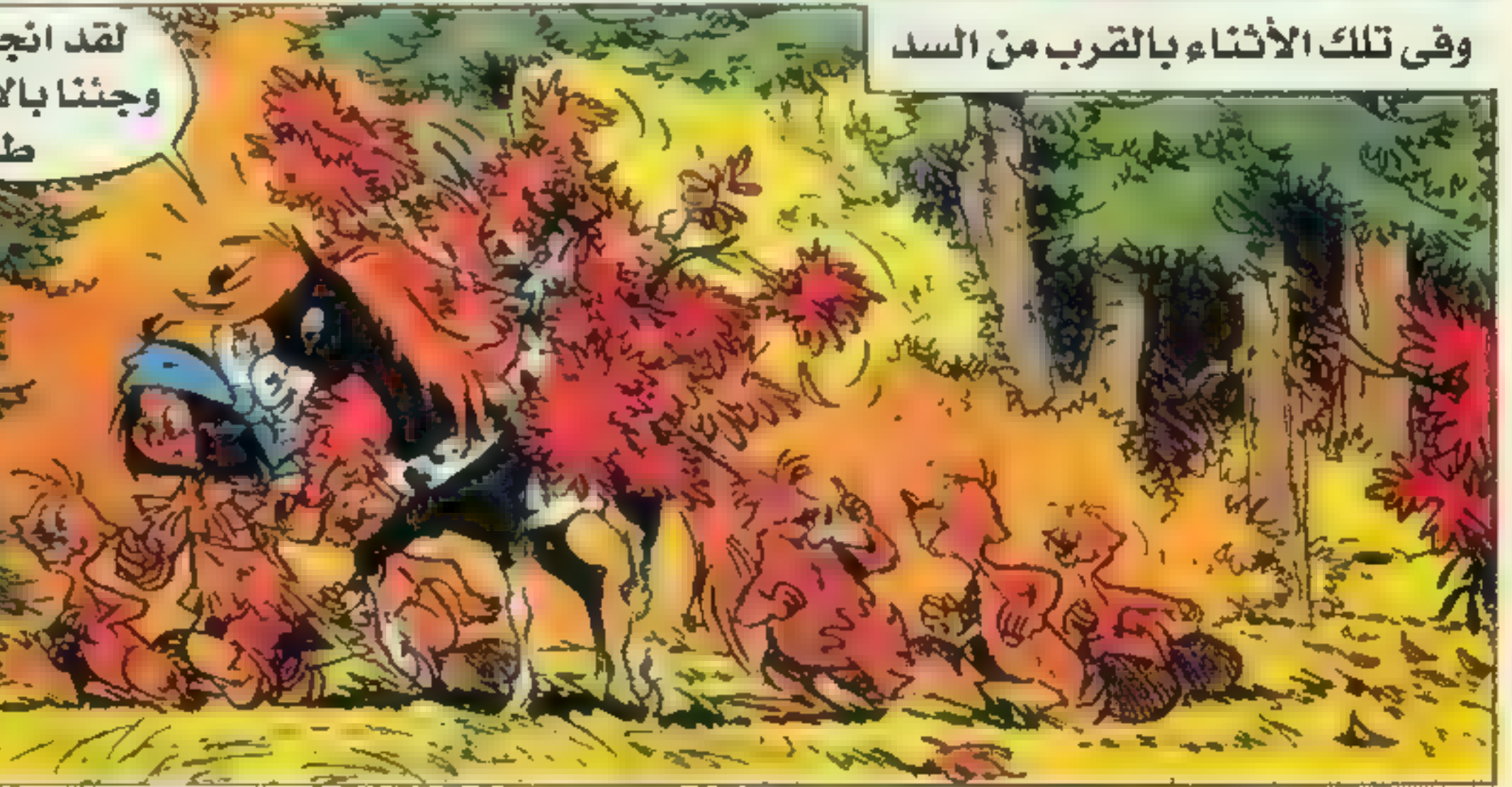


هيا نرجع الى
عائلتك لنخبرهم
بما رأيناه أولاً



رائع يا هندي، إنجاز
عظيم!

لقد انجزنا مهمتنا
وجئنا بالاغصان التي
طلبتها



وفي تلك الأثناء بالقرب من السد



روشنی انیسویز



بغايات هلاى



ما هذا؟ هل
اختفى؟

ولكنه لا غير
موجود!



هندي هل رأيت
قندودو؟

لقد كان يسير خلفنا



أفحسوا الطريق!

?



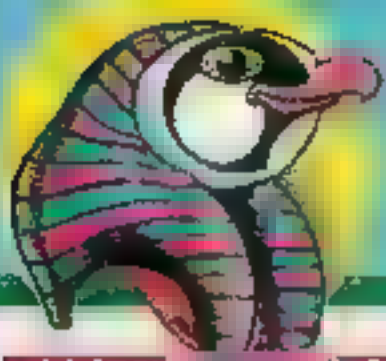
لقد رأيت
وحشاً عملاقاً!



أخيراً عدت كما كنت يا قندوس
يا حبيبي!

وحش عملاق؟
غير معقول!!

نعم! لقد رأيته بعيني!
لقد كدت ألسه!



محافظة المنيا هي محافظة المنيا وهي تعتبر عروس الصعيد، فيوجد بها أكثر من ٤٠ أثر من الآثار الفرعونية والرومانية والقبطية، وتقع على الضفة الغربية لنهر النيل على بعد ٢٢٥ كيلو مترا جنوب القاهرة، ومركز مدينة المنيا هو الملك اخناتون وهو أول ملك نادى بالوحدانية أى عبادة إله واحد وهو أتون وهذا الملك كان يسمى أصلاً أمنحتب وسمى نفسه اخناتون نسبة إلى أتون وكان يرمز له بقصر الشمس.

وتوجد الآثار الفرعونية والرومانية والقبطية والاسلامية بالصفة الشرقية لنهر النيل وتوجد بها مدينة بها هي مدينة اثارية قديمة عثر فيها على الكثير من البرديات التي ترجع الى العصر اليوناني الروماني وعنها يقول المؤرخون العرب أنها كانت عند فتح مصر مدينة كبيرة حصينة الأسوار لها أربعة أبواب ولكل

أنداك وبها آثار مدينة الاشمونيين القديمة وتونة الجبل حيث مقابر الطائر أبيس المنقورة في باطن الأرض، وبها الكورنيش الذي يمتد من الشمال والجنوب ومحافظة محافظتي وهو السيد حسن حميدة وقد سساهم في تطوير المحافظة بشكل رائع فنشكرك شكراً جزيلاً ياسيادة المحافظ العظيم.

إعداد الصديقة
من منصور عبد النعيم
١٤ سنة. مدرسة المنيا
الثانوية بنات.
محافظة المنيا

باب ثلاثة أبراج وإنها كانت تحوى الكثير من الكنائس، والقصور، وقد ازدهرت في العصر الاسلامي وكانت تصنع بها أنواع فاخرة من النسيج الموشى بالذهب، تل العمارة عاصمة للنيل، وبها أيضا مقابر حكام المنيا في عصر الدولة الوسطى المحفورة في الصخر في منطقة بنى حسن وجدرانها مزينة بلوحات بديعة تمثل الحياة في مصر

محافظة المنيا .. عروس الصعيد أكثر مطلق طين لآثار في العالم



مجلات رفعت

إدفع

جنيها يوميا

واستلم دراجة

شبح أو جمل

٥٠ قرشاً واستلم دراجة

٣ جنيهاً يوميا واستلم تروسكل

• صناعة مصرية • متوفر دراجات للمعاقين

بمجلات رفعت

الهرم - مشعل - كوبرى عز





ركن الرياضة



بيبو يداعب ميدو



لقطة تجمع بين محمود الخطيب - بيبو الكرة في مصر - ومحمد علي حسنين - الشهير بميدو - في حديقة النادي الأهلي بالجزيرة ويظهر الخطيب وهو يداعب ميدو ويطلب منه أن يأكل كثيرا ليزداد وزنه لأنه رقيق ونحيف وهذا يتعارض مع لياقة براعم الكرة في النادي الأهلي.. ميدو أدى خلال

الأسابيع القليلة الماضية اختبارات براعم الأهلي في الكرة من مواليد ١٩٨٧ في فرع النادي بمدينة نصر، ومحمد علي حسنين من أصدقاء ومن قراء مجلة بلبل من بداية إصدارها في ١٩٩٨/٩/٥ مجلة الأبطال تتمنى لصديقها ميدو أن يصبح خليفة بيبو في المستقبل القريب .

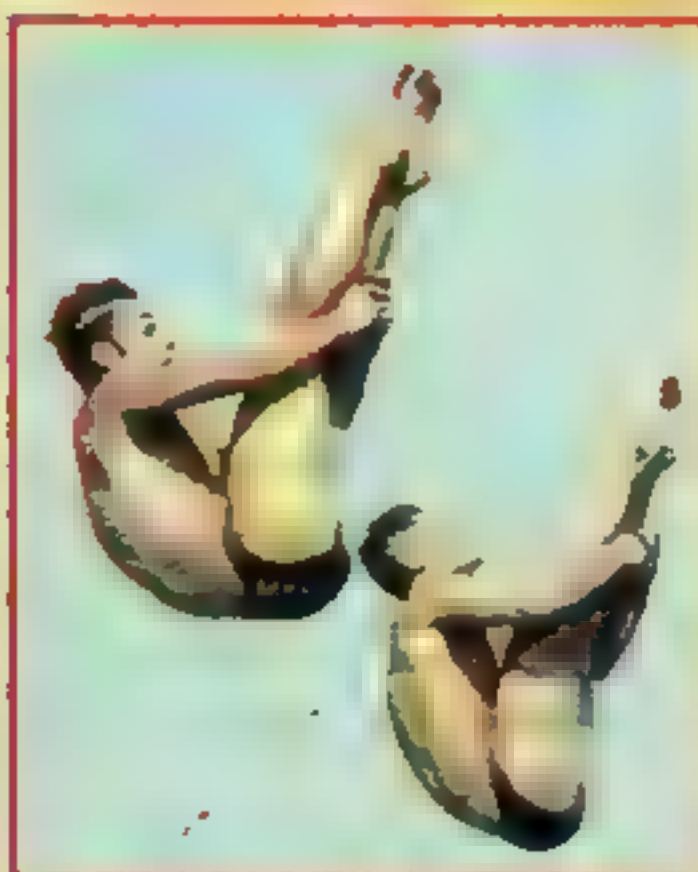
في بطولة المانيا للقفز السدود



الفارس الألماني «لودجر بيرياوم» أثناء تخطيه لأحد الحواجز ممتطيا حصانه «جلاديس» وذلك في بطولة المانيا للقفز السدود في «أخن» بألمانيا.

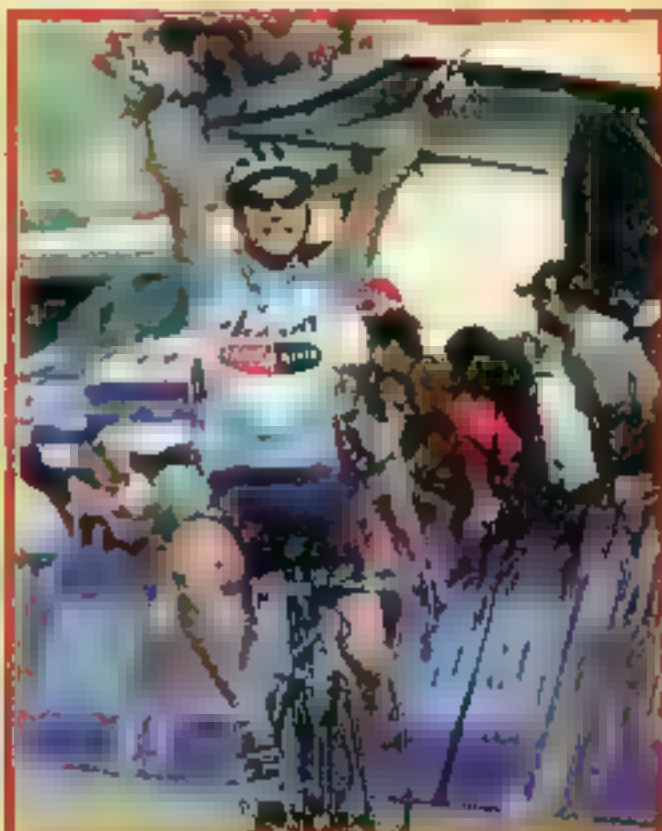
سباق سويسرا للدراجات

الدراج النمساوي «ليون فان بون» أثناء عبوره لخط النهاية للمرحلة الرابعة من سباق «توردي سويس» الذي يقام سنويا في سويسرا وبالرغم من فوز «ليون» بهذه المرحلة إلا أن الترتيب العام كان في صالح السويسري «إليكس زويل».



الاستراليون أيضا لهم كلمتهم

اثان من أعضاء الفريق الاسترالي للفطس - رجال - أثناء تأديتهم للقفز الثنائي وذلك في بطولة العالم التي أقيمت في مدينة «سيفيل»



نجم المستقبل

الشرييني نجم بلقاس بطل الجمهورية للمدارس



أكد محمد الشرييني لاعب نادي بلقاس الرياضي أنه بطل من ذهب بعد أن تمكن من الفوز ببطولتين في الكاراتيه هذا العام هما بطولة الجمهورية للمدارس.. والميدالية الذهبية في بطولة الجمهورية للأندية.

الشرييني طالب في الصف الثالث الإعدادي بمدرسة على العطار بلقاس ومن المتفوقين دراسيا وكرمه المدرسة لتموقه الرياضي كما أكد مدربه بتادي بلقاس أنه مشروع نجم دولي ويقليل من لاعداد سيرف راية مصر في البطولات العالمية.. مثله الأعلى كريم شريف.

دار

القوة ٢٦

القوة ٢٦

الآن

بمكتبات أخبار اليوم

قطاع الثقافة

شخصيات خالدة

بطل الحرب والسلام: الرئيس الراحل محمد أنور السادات

شكراً لأصدقائي



أحمد علاء صالح محمد



رامي صبري عبد السميع



محمد عاطف صابر أحمد



إعداد الأصدقاء

- «نيرة صلاح الدين محمد بسيوني- ١٢ سنة- العمرانية الغربية»
- «محمود محمد سمير سعد- ١٢ سنة- عين شمس»
- «عبد الهادي محمود أحمد»
- «مصطفى محمود محمد التركي- ١٢ سنة- الإسكندرية»
- «محمد عاطف صابر أحمد- ١٥ سنة- بورسعيد»
- «أحمد علاء صالح محمد- ١٢ سنة- شبرا»
- «رامي صبري عبد السميع- ١١ سنة- بالقاس- دقهلية»



محمود محمد سمير سعد



مصطفى محمود التركي

شعبي، حصل فيه على موافقة المصريين على توليه لهذا المنصب. وفرضت قضية تحرير سيناء التي كانت إسرائيل قد احتلتها عام ١٩٦٧م نفسها على الرئيس السادات فكريس كل جهده لتحرير هذا الجزء الغالي من الوطن، فكان إصداً للجيش والتخطيط لعملية التحرير، وفي ٦ أكتوبر عام ١٩٧٣م تحمل السادات مسؤولية قرار الحرب بعد أن كانت مصر قد أعدت لها إعداداً حسناً، كما نجح في أن يكون فصل الحرب للمصريين وحدهم بعد أن أصدر قراراً باستبعاد كل المستشارين الأجانب خاصة الروس من الجيش قبل الحرب. وينظر إليه العالم باعتباره أحد أبطال السلام حتى أنه حصل على جائزة نوبل للسلام وذلك بفضل العمل غير المتوقع الذي قام به بزيارة إسرائيل عام ١٩٧٧م والذي أوقع الإسرائيليين في مأزق لم يجدوا سبيلاً معه سوى الاتفاق على معاهدة السلام التي وقعت بعدها بعامين ودخل السادات بذلك من بوابة التاريخ باعتباره بطل الحرب والسلام.

ولد الرئيس محمد أنور السادات عام ١٩١٨م في قرية ميت أبوالكوم بمحافظة المنوفية، تعلم في القاهرة وتخرج في الكلية الحربية عام ١٩٣٨م ضابطاً برتبة ملازم ثان.

كان من المعجبين بالبطل الوطني الشهير عزيز المصري فاشتغل بالعمل السياسي خلال الحرب العالمية الثانية، كما اشتغل بالصحافة مما أغضب عليه الحكومة التي فصلته من الجيش. وعانى من صعوبة المعيشة نتيجة لأنه لم يكن من أبناء الأسر الغنية التي يمكن أن يعتمد على ثرائها حتى عاد إلى الجيش عام ١٩٥٠م ضابطاً برتبة نقيب لم تمنعه هذه التجربة من الاستمرار في العمل السياسي فانضم لتنظيم الضباط الأحرار بعد أن تعرف على جمال عبدالناصر واشترك في حركة الجيش عام ١٩٥٢م وكان دوره الاستيلاء على محطة الإذاعة بحكم أنه كان ضابطاً في سلاح الإشارة وكان هو الذي أذاع بيان قيام الثورة صباح يوم ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢م.

وكان عضواً قيادياً في العمل السياسي بعد ذلك حيث كان أحد أعضاء مجلس قيادة الثورة وعضواً بمحكمة الثورة، ولخبرته القديمة في الصحافة تولى إدارة دار التحرير للطباعة والنشر وانتخب رئيساً لمجلس الأمة عام ١٩٥٧م وهي التسمية التي كانت تطلق على مجلس الشعب في ذلك الوقت.

وعين نائباً لرئيس الجمهورية مرتين الأولى من عام ١٩٦٤م حتى ١٩٦٦م والثانية عام ١٩٦٩م حتى وفاة الرئيس جمال عبدالناصر فخلفه في الرئاسة بعد استفتاء



أمنى محمود صبحون



محمد مجدى زكى



سمير طارق محمد

شكراً للصديقة آمنى محمود ضبعون على مساهمتها بشخصية رفاعة الطهطاوى والصديق محمد مجدى زكى على مساهمته بشخصية ويليام شكسبير والصديق هانى محمد فكرى على مساهمته بشخصية الرئيس الراحل جمال عبدالناصر والصديقة سمير طارق محمد على مساهمتها بشخصية عباس محمود العقاد والصديق رانيا محمد سيد ومصطفى سعيد مصطفى على مساهمتها بشخصية د. عائشة عبدالرحمن والصديقان إنجي جابر محمد ومي عبدالفتاح على مساهمتها بشخصية أبويكر الصديق والصديقة سارة محمود عبدالعال على مساهمتها بشخصية الرئيس محمد حسنى مبارك.

سير إسحق نيوتن

أحد أعظم العلماء في جميع الأزمنة، ولد عام ١٦٤٢م، وقد اشتهر في صغره بعقله الراجح وحبّه لعمل طواحين الهواء ونماذج الآلات ثم درس الرياضيات والعلوم في كليات كامبردج حيث أبدع اكتشافاته في الجبر وانكسار الضوء الأبيض إلى ألوان. وأسس فرعاً جديداً في الرياضيات يسمى الإحصاء. وتعتبر قوانين الحركة أحد إسهاماته في العلم - وأصبح أستاذاً للرياضيات في عمر السادسة والعشرين، وقد انتهى نيوتن من بحوثه الأولى حول الجاذبية والحركة سنة ١٦٦٥م وسنة ١٦٦٦م ولم يعرف العالم عنها شيئاً إلى أن أقنعه الفلكي الإنجليزي «إدموند هالي» بنشر

نتائجه سنة ١٦٨٧م في مؤلف يعرف باسم أسس الرياضيات، ودفعت دراسة الضوء نيوتن إلى صنع تلسكوب من نوع جديد تستخدم فيه مرآة عاكسة بدلاً من العدسات.. وقد أعطى لقب فارس عام ١٧٠٥م وتوفي عام ١٧٢٧م.

إعداد الصديق: أحمد فتحي محمد السعيد

١٣ سنة- مدرسة الملك الصالح الإعدادية- المنصورة



جائزة مسابقة بطل الأسبوع مسابقة
العدد رقم (٢٠١) فازت بها الصديقة:
امنية محمود فريد / ٨ سنوات / القاهرة



روح
منك لله..



محمد أحمد حسن / ١٤ سنة / القاهرة



إيه اللي
جابتك هنا ..
عدو ولا
حبيب

رحاب عبد الفتاح / ٩ سنوات / القاهرة



هو اليابانيين
مش لاقين حاجة
يعملوها غير
تخويف القطط

أسماء حمدي صاوي / ١٥ سنة / القاهرة



هو أنا كل
ما أروح حتة
الاقبيك ورايا

محمود عاطف سليم / ١٢ سنة / العريش



هعملك
محضر ازعاج

لبنى محمد سيد / ١٢ سنة / القاهرة



مهما اخترعوا
إحتا ققط
بسبعة أرواح

النجي جابر عبد العزيز / ١٥ سنة / الإسكندرية



بطل زينة ..
اليابان طلعت
من كأس العالم

عمر عبد الحكيم / ١١ سنة / البحر الأحمر



إجري اللعب
بعيد يا شاطر

يسرا سعيد زكي / ١٠ سنوات / القاهرة



فين زمان أيام
ما كنت أسد
باخوف

محمد أحمد عبد الفتاح / ١٢ سنة / القاهرة



برضه راح
أعمل اللي
فى مزاجي

نهاد جاد عبد الجواد / ١٤ سنة / الغربية



إيه ده !!
حتى الكلاب
بقى لونها أخضر

نيفين عاطف حامد / ١٢ سنة / القاهرة



ثورا رجل
تطلع لى بره

رانا شكرى أحمد / ٨ سنوات / الإسكندرية



أخاف وأكش
من ده الوش

مسابقة بطل الأسبوع

العدد رقم (٢٠٣)



كمبيوتر هدية من شركة
إيجاز إنترناشيونال

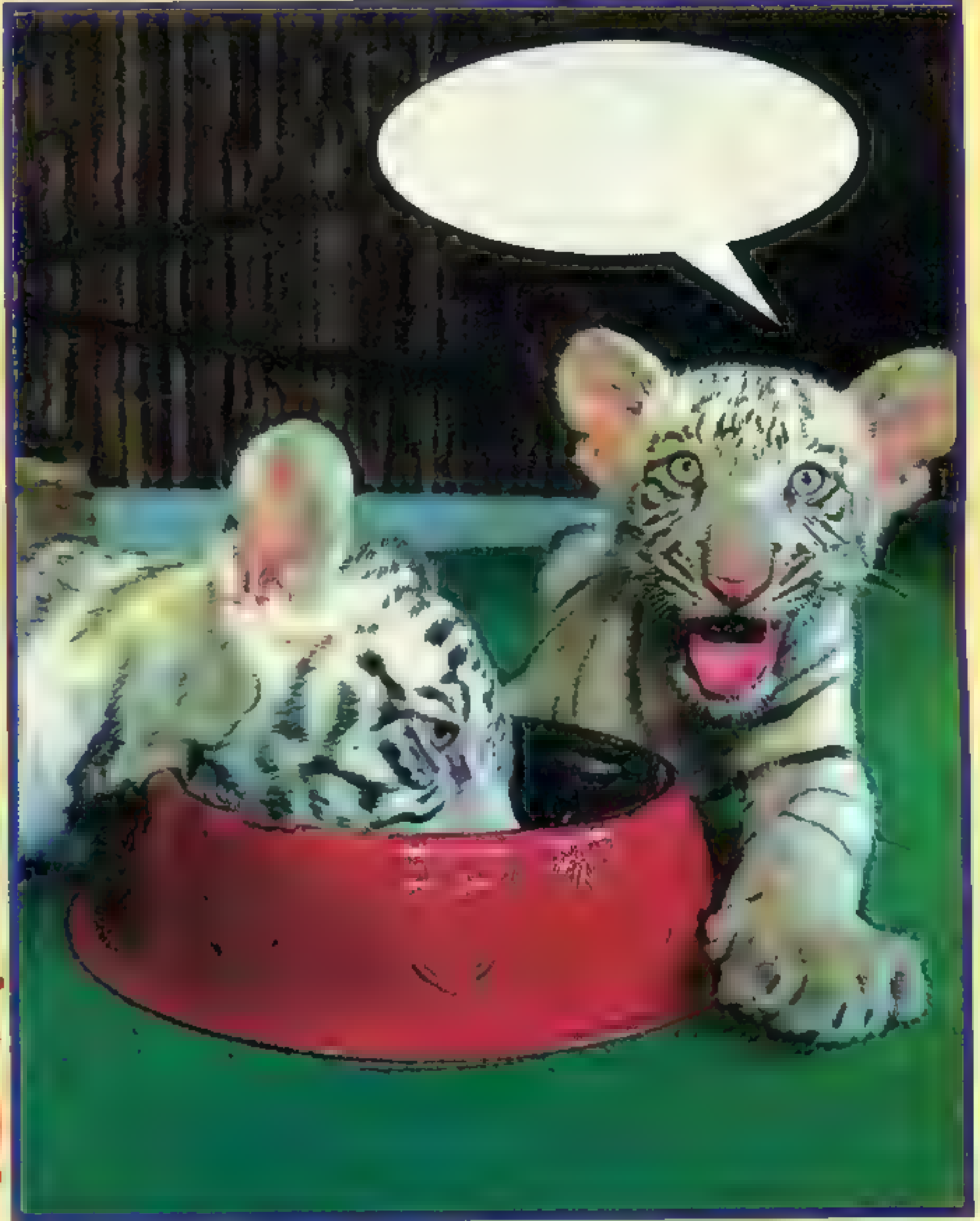
جائزة مسابقة هذا الأسبوع:

موضوع مسابقة: اثنان من النمر البنغالية البيضاء المهددة بالانقراض في إحدى حدائق الحيوان بماليزيا.. واحد منهما منكم في تناول الطعام بينما الآخر يحاول أن يأكل أي شيء.. ترى ماذا يقول؟ ... أكتب أحسن تعليق
هذا العدد:

مسابقة بطل الأسبوع

للعدد رقم (٢٠٣)

- مسابقة هذا الأسبوع خاصة بالعدد ٢٠٢ فقط.. وكل أسبوع ستكون هناك مسابقة خاصة بالعدد الذي يحمل رقما جديدا
- آخر موعد لتلقى قسائم الأصدقاء في هذه المسابقة هو الخميس ٧/٢٥
- أكتب على الظروف الخارجى عبارة ..
- مسابقة بطل الأسبوع للعدد رقم (٢٠٢)
- نتيجة المسابقة تعلن في العدد رقم (٢٠٥)
- الصناديق بتاريخ ٢٠٠٢/٨/٢
- لن يلتفت إلى قسيمة المسابقة الغير موجود عليها كويون المسابقة الخاص بالعدد فقط وهو موجود على الغلاف



من فضلك

اقطع كويون

العدد من الغلاف

ثم الصقه هنا

ضع
صورتك هنا
من فضلك

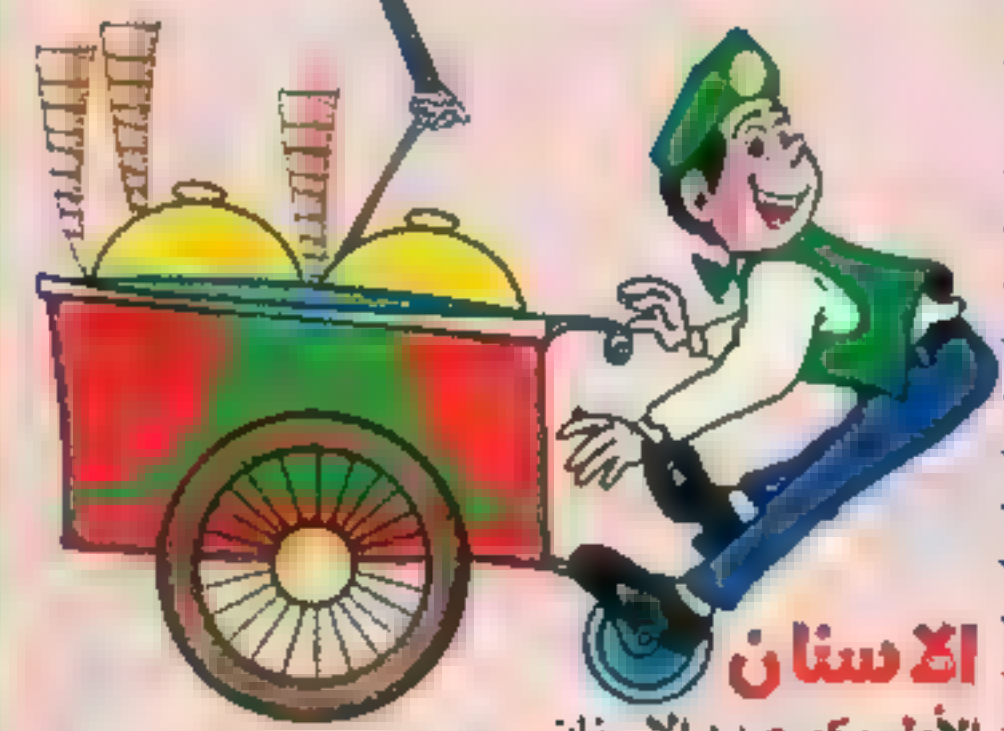
الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

شاطي البرد



فيلم سينمائي

قرر مخرج سينمائي أن يعرض فيلمه في طائرة ركاب كبيرة..
تقلع من نيويورك إلى لندن.. ولما سئل عن السبب في ذلك.. قال انها الوسيلة الوحيدة.. لمنع المشاهدين من الخروج قبل نهاية الفيلم..!!

الطقس

ركب جحا طائرة مروحية.. وعندما طار وأوقف المروحة.. فسقط.. فسأله.. لماذا أوقفت المروحة.. قال لأن الطقس بارد..!!

سرقة

الأول : لماذا تذهب اليوم الى المدرسة ؟
الثاني : لأنني .. حلمت في المنام أن عصابة سيسرقونني .. عند ذهابي الى المدرسة ..!!

الأسنان

الأول : كم عدد الأسنان المتبقية في فمك الثاني : ما يكفى لعضك ..!!

تقرير

الطبيب : هل تحب ان اكتب لك تقريراً بأن الرجل قد مات المحقق : كلا .. يكفيني ان اذكر .. انك الذي عاجته ..!!

المستقبل

المدرس : ضع هذه الجملة في صيغة المستقبل : يذهب أخوك الى المدرسة التلميذ : يذهب ابن أخى الى المدرسة

مقبرة

المحامي للمتهم : أوضح للمحكمة كيف أخذت السيارة المتهم : وجدتها أمام المقبرة .. فظننت أن صاحبها قد مات ..!!

حاصل الضرب

سأل المعلم الطالب : ما حاصل ضرب (٥×٥) أجاب الطالب : (٥٠) : فضربه المعلم ورجع الطالب إلى البيت يبكي فسأته أمه : لماذا تبكي ؟

أجاب الطالب : سأنتي المعلم ما حاصل ضرب (٥×٥) فقلت له (٥٠) فقالت الأم : لماذا لن تقل (٢٥)

فقال الطالب : يا أمي لم تكفيه (٥٠) فكيف تكفيه (٢٥)

اتعاب

قال الطبيب للمريض بعد شفائه : أنت شفيت بمعجزة

قال المريض : الحمد لله .. كنت فاكراً .. انى مضطر لأن ادفع لك اتعابك ..!!

رقيق جداً

كتبت احدي الامهات الى معلم ولدها تقول : عزيزي الاستاذ ارجوك الا تضرب ولدى .. فرنه رقيق .. ومرهف الاحساس .. ونحن لا نضربه الا دفاعاً عن النفس ..!!



إنزل يا ولد والا خبر والدك ليؤدبك ..!!

أخبره الآن .. فهو معى فوق الشجرة !!

السبب

سأل معلم التلاميذ : من يريد الصعود الى سطح القمر ؟ فرجع كل التلاميذ ايديهم الا تلميذاً واحداً .. فسأله المعلم عن السبب .. قال لأن أمي طلبت منى العودة فوراً الى المنزل .. عقب انتهاد الدروس ..!!

نجساح

رجع الطالب من المدرسة وهو فى الصف الرابع وقال لوالده : بارك لى يا أبى .. لقد نجحت فى الرياضيات فسأله الاب : اذن ما حاصل ضرب (٢×٢) .. فأجاب الابن : لم تأخذها بعد ..!!

الراديو

سرق اللص راديو من أحد البيوت .. بينما كان صاحب البيت نائماً .. ولما اكتشف السرقة .. أبلغ الشرطة .. وقال للضابط : هذا راديو عجيب حقاً يقول هنا امريكا .. هنا لندن .. هنا القاهرة ولا يقول هنا لص ١٩٩



هذه اول مرة تتفق جميعا على القيام بشيء واحد ومفيد على العموم لايد من أن تكافئهما على ما سيفعلانه!



لقد قالت لى لوزة أنها وديتو عليهما بإزاحة الثلج من مكان بالمنزل يريدان أن يجعلاه مقرا للعب

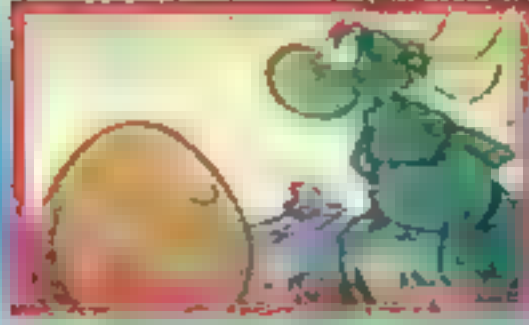


أخيرا انتهت لماذا لم تطلب مساعدة لوزة وديتو ؟

مواقف ديتو الطريفة



بونا



بغايات ليلكم



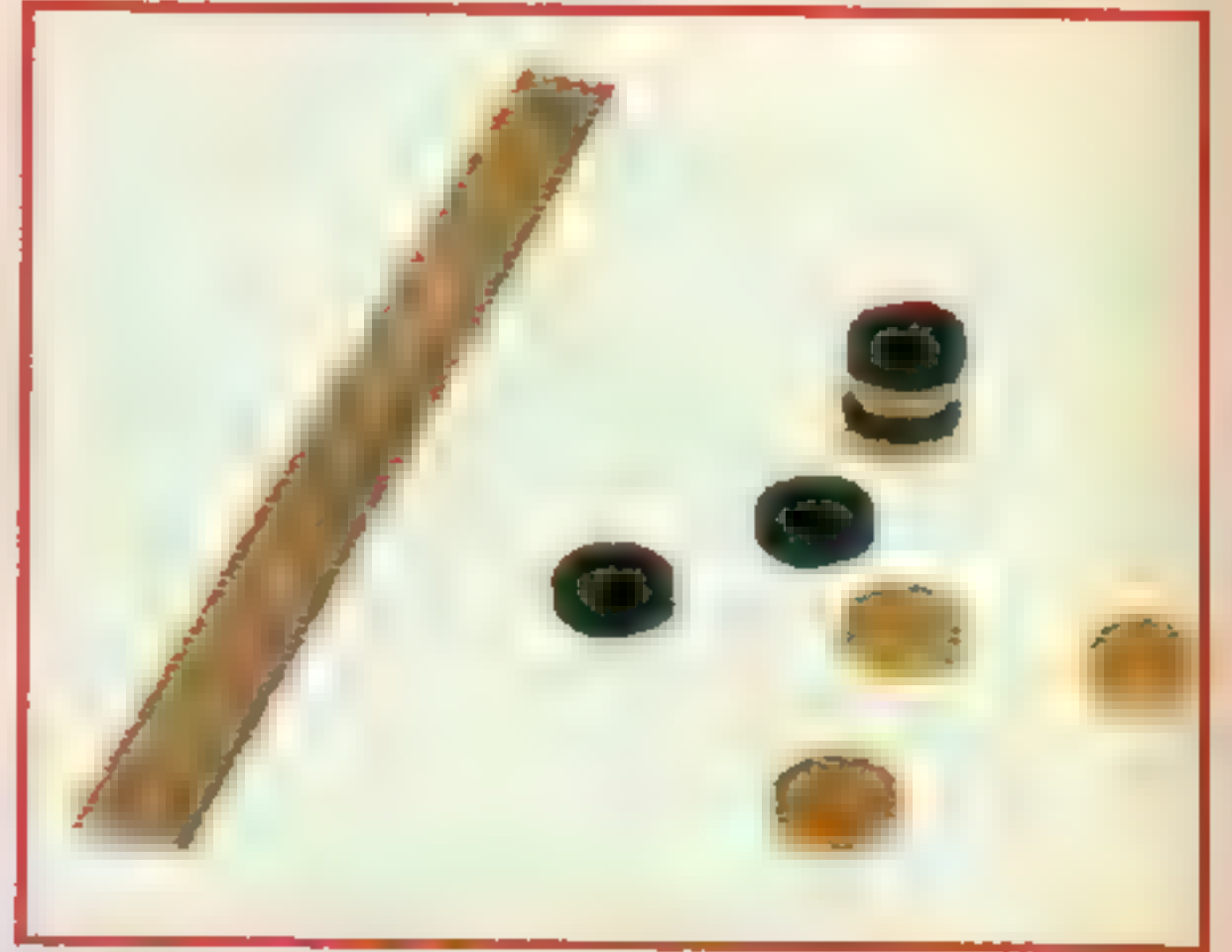


اصنعها بنفسك

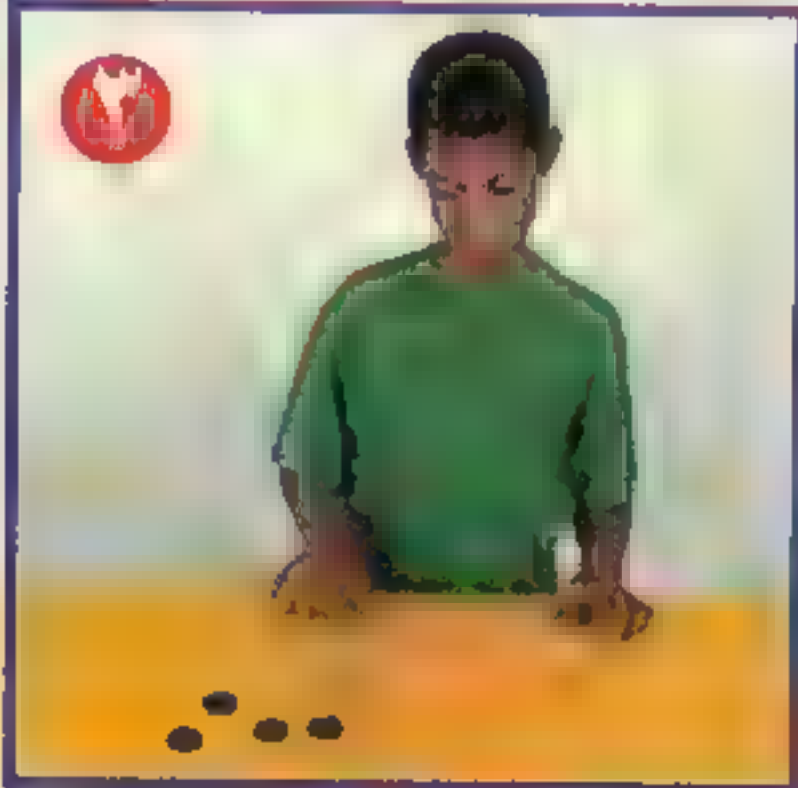


الساحر الصغير

اسرع طريقة للفصل بين الفيشات



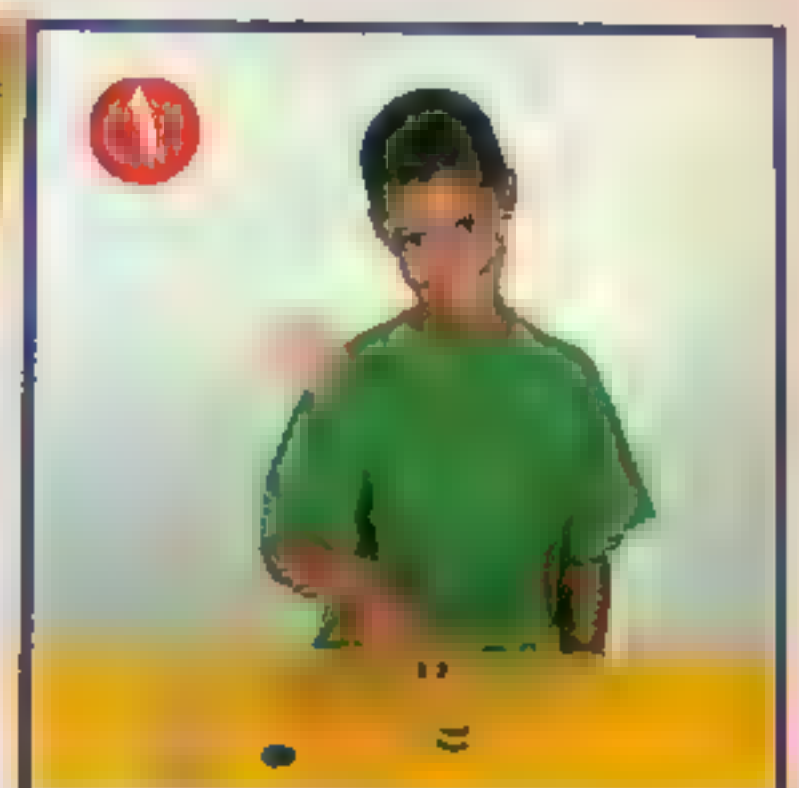
سنحتاج إلى: • بعض فيشات الطاولة
• بيضات و ٤ سوداء. • مسطرة.



بسرعة وحرص قم بـ «بقلب»
المسطرة بزاوية ٩٠ درجة تقريبا
ستجد ان القطع السوداء قد
تجمعت معا والبيضاء تجمعت معا
هي الاخرى.



بحرص شديد قم بوضع المسطرة
تحت الفيشات وحاول الا تهتز
منك.



قم بوضع الفيشات فوق بعضها
بالتبادل «واحدة سوداء ثم واحدة
بيضاء وهكذا»

تدرب كثيرا على قلب المسطرة لأن هذه الحركة هي السر، وبعد ان تتدرب حتى تتقن الحيلة من الممكن الآن ان تتحدى الاصدقاء
في اقصر وقت من الممكن ان يتم ترتيب القطع ذات اللون الواحد معا وستظل انت الفائز دائما والسرفى التدريب المستمر.

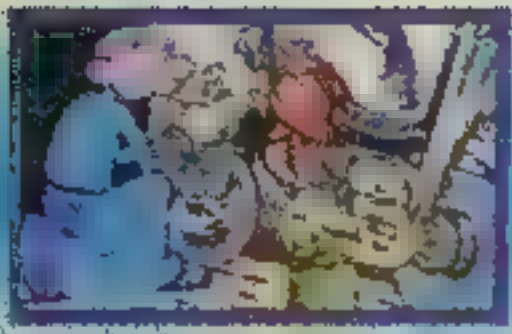
امشى دغرى يحنار عدوك فيك

هذه دعوة لكى يستقيم فى جميع أموره وكل أفعاله وهذه الاستقامة ستحير أعداءه وتسد فى وجههم أى طريق للنيل منه

أنت تريد وأنا أريد والله يفعل ما يريد

بمعنى أن الأمر ليس بإرادتى ولا بإرادتك بل بإرادة الله تعالى فهو الفعال لما يريد





من أجل
أقراص الأسبرين



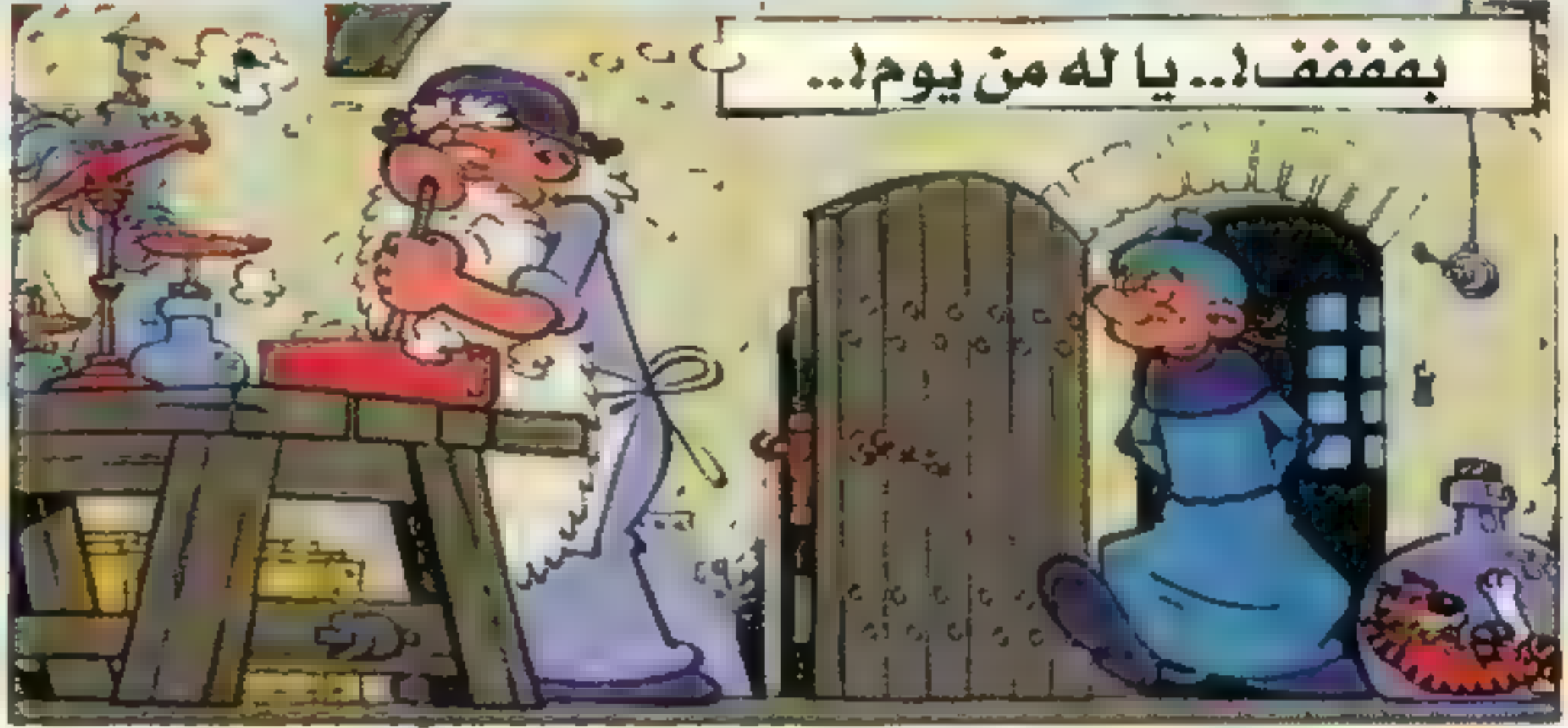
مراكوك العبقري



.. بدأته باختراع غطاء الأنابيب الزجاجية
المزود بمدخنة البخار الموسيقية..



بقفف!.. يا له من يوم!..



والخف المنزلي المزود بالعجلات والذي يعمل بالموتور



.. ثم الغواصة ذات الشراع..



ولكن كل هذه الاختراعات فعلتها
خصيصا من أجل اختراع شيء مهم
جدا..



وسوستة الملابس المحكمة الغلق..



أقراص الأسبرين!.. فكل هذه الاختراعات أصابتني بصدا،
والصدا هو الذي دفعني لاختراع أقراص الأسبرين!



هاه؟.. وما هذا الشيء المهم؟





اقرأ لطفلك هي الدعوة الكريمة التي وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير في العائلة لكي يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئا مفيدا .. وبما أنك كبير في عائلتك فعليك المساهمة في تلبية هذه الدعوة النافعة اقرأ هذه القصة وهو معك

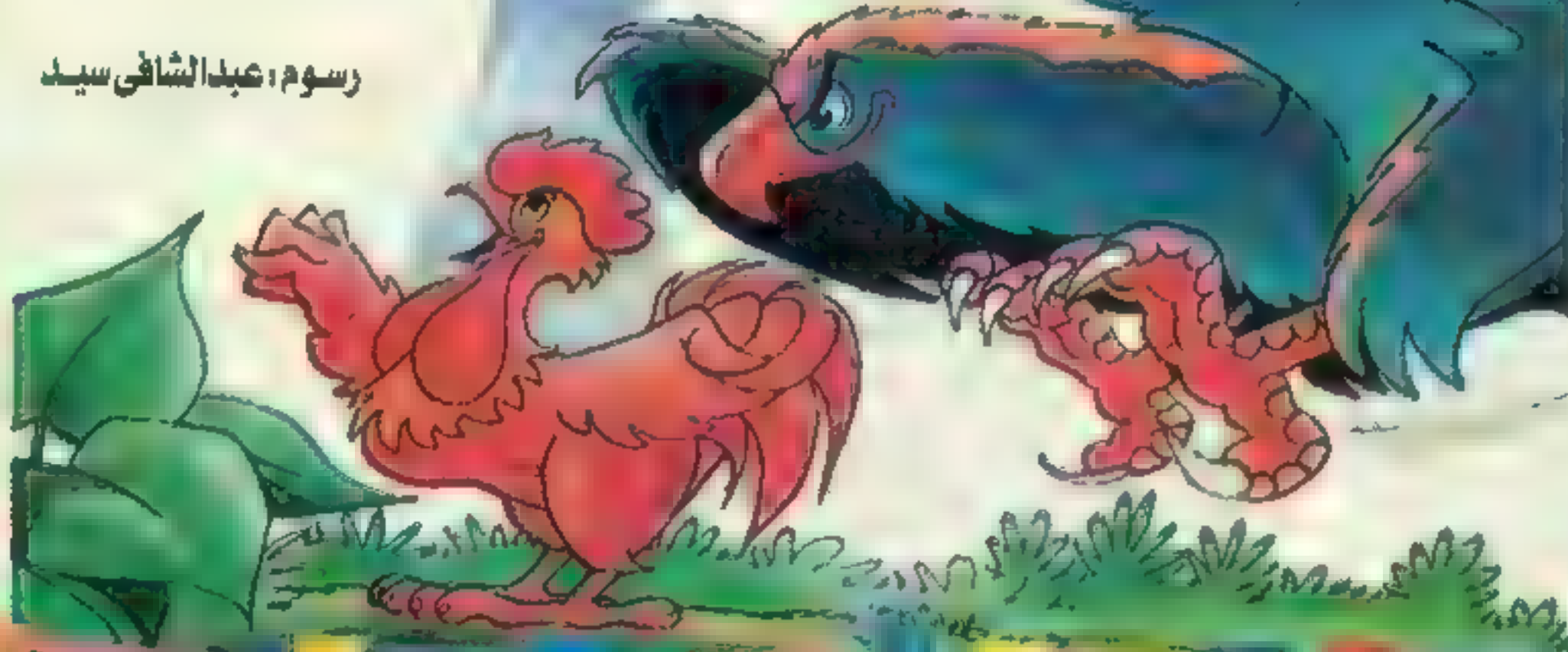
الديك الأحمق

دب خلاف حاد بين ديكين كبيرين على زعامة المزرعة المليئة بالدجاج والكتاكيت.. ووصل الأمر بينهما إلى صراع عنيف رغم الصداقة الحميمة التي كانت تربط بينهما.. وظلا يتصارعان بشراسة طوال يوم كامل.. إلى أن استسلم أحدهما بعد أن هزمه الآخر ونزع بعض ريشه وامتلا بالجراح.. وسرعان ما رقد المهزوم واختبأ في مكان بعيد ليداوى جراحه ويستعيد قوته وشجاعته.

أما الديك المنتصر فقد ملأه الغرور والكبر ودبت فيه نشوة النصر فراح يصيح بأعلى صوته صياح المنتصر المغرور.. وظل لأيام عديدة يعلن بأعلى صوته طوال النهار أنه قوى «لا يقهر» وذات يوم وصل صياح ذلك الديك إلى نسر جائع كان يطير بالقرب من المزرعة.. فانقض على الديك المغرور الذي لم يكف عن الصياح حتى بعد أن حمله النسر وطار به هليكون طعاما لعشائه..

أما الديك الآخر فقد خرج من مخبئه سعيدا معافى وأسرع يحل محل الديك الأحمق في تصريف أمور جماعته والعناية بدجاجاته وهو يضع في حسبانته ما لقيه الديك الذي قبله جزاء حماقته وغروره.

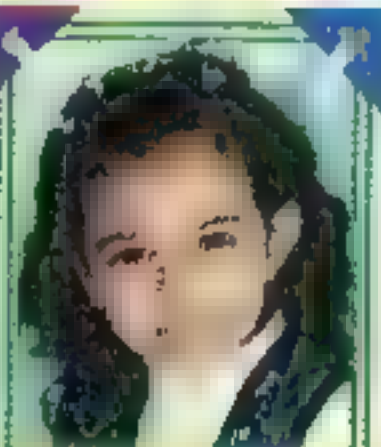
رسوم: عبدالشافى سيد



اية محمد أحمد



محمد عماد حسن



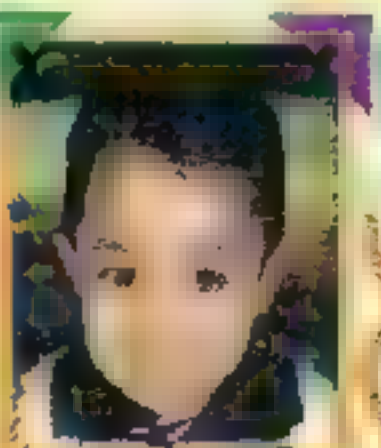
رضوى رضا



ياسمين أحمد فؤاد



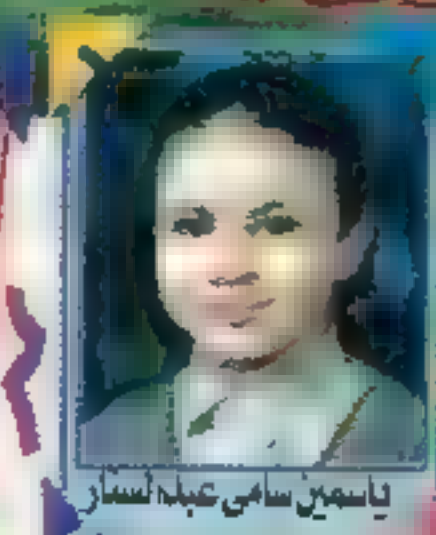
لوران أحمد



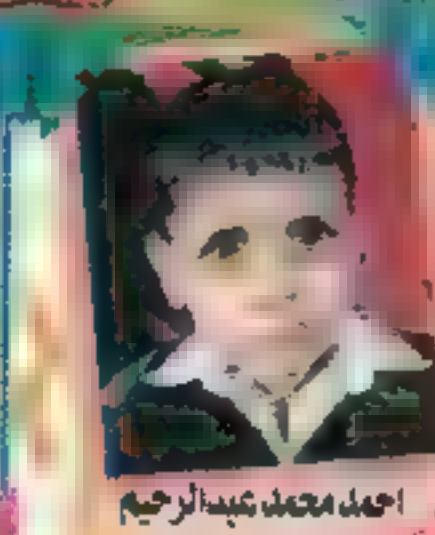
محمد علي



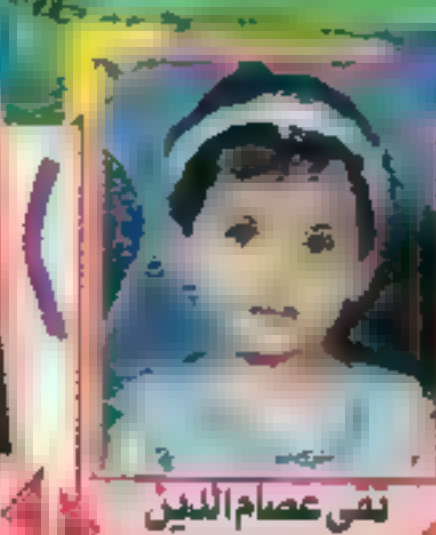
محمد منولى عطية



ياسمين سامى عبد السار



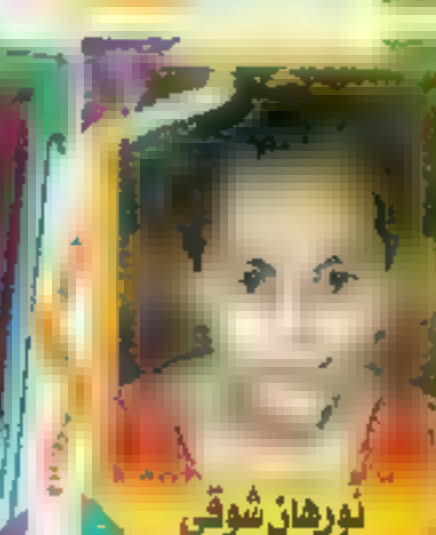
أحمد محمد عبد الرحيم



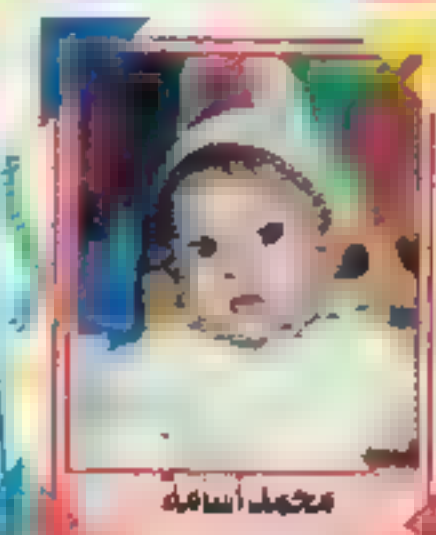
نقى عصام الدين



محمد إبراهيم محمد



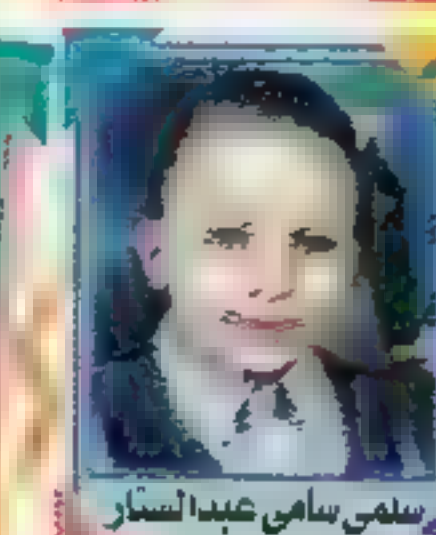
نورهان شوقي



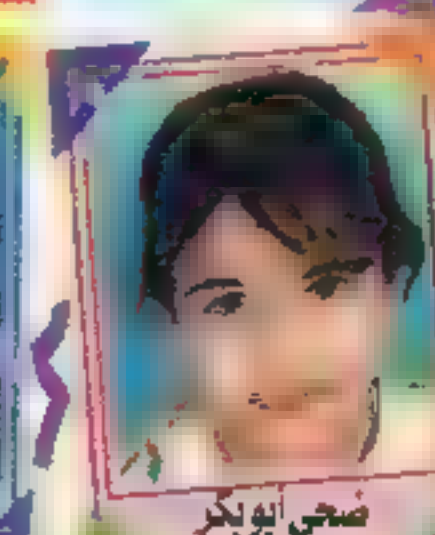
محمد أسامة



دنيا أشرف رمضان



سلمى سامى عبد السار



ضحى أبو بكر



محمد أشرف سبع

نفسية المساهمات في مجلة الأبطال



العدد رقم
٢٠٣

منح
صورتك
هنا

إملا
بيانات القسيمة
لتنضم إلى أصدقاء
مجلة الأبطال



الاسم:

السن:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

e-mail:

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد):

شارك معنا بالكتابة في أحد هذه الأبواب

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

اعتراف

أسرتك هي والدك ووالدتك وأخوتك.. الكبار والصغار وأنت تضرع أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

أسرتي

المذكرات هي تسجيل لأحداث يومية حدثت في حياة كل منا، فإذا كان لديك موقف حدث لك وسجلته في دفتر مذكراتك أرسله لنا لنشره لك ليستبدل الأصدقاء خبراتهم في الحياة.

مذكراتي

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان.

افتح لي
قلبك

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التلفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة بلبل.

عليك
وخلق

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

مساهماتي

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

رسالة إلى

هدفنا فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم بشئوننا الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتب لنا مساهماتك وترسلها مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشباب المستقبل الناضجات.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

شخصيات

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته.

صحفي

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

عيب

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

شخصيات

أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار في الموضوع حتى تتمكن من نشره و.. «خير الكلام ما قل ودل»



المراسل الصحفية

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تقدمها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لتتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.. إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وأرسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.. بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديدها كل فترة

أكتب هنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد

أعجبتني
في هذا
العدد

أكتب هنا إقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل

إقتراحات

إشتري ٤ أكياس



واكسب فوراً

دعوة مجانية لدخول مدينة ملاهى وندرلاند

لشخصين

+ خصم ٥٠%

للبولينج

و للبياردو

تذكر : قص ٤ شعارات من اكياس مكرونة ريجينا واحضرهم معك





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهف للربح بك هدفه نوفر الطعة الأدبية لك من بهنم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها